

古诗文教学是小学语文教学的重要内容,教师依托恰当的教学方法,可以在一定程度上提升小学生的语文学科核心素养。因此,在小学古诗文教学过程中,教师可以通过解读古诗文,提高小学生语言建构与运用能力;分析古诗文写作方法,促进小学生思维发展与提升;通过诵读古诗文,引导小学生学会审美、鉴赏与创造;了解古诗文创作背景,增加小学生对优秀传统文化的传承与理解,从而提升他们的语文学科核心素养。

■ 解读古诗文,提高小学生语言建构与运用能力

古诗文具有语言简洁凝练、表意丰富的特点,但对于小学生来说,古诗文的学习却存在一定困难。因此,教师需要通过分析、解读古诗文,帮助学生消除语言障碍,从而体会古诗文的语言美。首先,教师需要根据学生的年龄特征和知识积累情况,用学生容易理解的方法进行古诗文的分析、解读,组织运用工具书查找不认识的字、不理解的词,初步理解字词的意思。其次,在学生认知障碍方面,教师可以利用相关视频、音频、图片等,让学生观看,随音频朗读,感受古诗文的语言魅力。通过新颖的解读方式,能将抽象化的古诗文语言变得生动有趣,降低古诗文语言理解的难度,激发小学生学习古诗文的兴趣,从而为小学生的语言建构与运用打下基础。

■ 分析古诗文写作手法,促进小学生思维发展与提升

古诗文有表达方式、修辞手法、表现手法三类常用写作手法。小学阶段的古诗文写作手法教学更注重的是让学生体验写作手法的运用。小学生求知欲较强,所以教师要从小学生的身心特点出发,在分析古诗文写作手法时,运用适合小学生思维发展的教学方法。比如在《望庐山瀑布》时,初学时教师可引导学生通过朗读想象古诗文描述的画面,了解写作手法的运用。小学生求知欲较强,所以教师要从小学生的身心特点出发,在分析古诗文写作手法时,运用适合小学生思维发展的教学方法。比如在《望庐山瀑布》时,初学时教师可引导学生通过朗读想象古诗文描述的画面,了解写作手法的运用。

提升学科核心素养 依托古诗文教学



邵金昱 林艳君 凌剑兰

时,可以利用有关思念亲人的视频、音频,让学生随视频画面、音频的节奏进行诵读,同时想象画面,教师再引导学生根据生活实际,带着感情诵读。在此过程中,可以让学生描述自己所思、所想的画面,增强小学生的思维能力。

■ 了解创作背景,增加小学生对优秀传统文化的传承与理解

多媒体教学是现代教学的方式之一。教师可以先让小学生提前查找所要学习的古诗文创作背景资料,再通过多媒体课件展示古诗文创作背景,让小学生对古诗文的创作背景有一定的了解,这既丰富了小学生的文化知识,培养其学习的主动性,也为学习古诗文打下了基础。同时,在讲解古诗文知识的过程中,扩展与知识相关的历史背景、文化知识等内容,可以丰富小学生的文化底蕴,激发他们的学习兴趣,有利于小学生对优秀传统文化的理解、传承和弘扬。

(作者单位:玉林师范学院)

小学语文作业分层设计思考

□刘涛

“双减”政策落地,一方面让学生及家长感受到减负后的轻松,另一方面给学校及教师提出了更高的要求。如何在“双减”政策下保证学生

质量不滑坡,成为摆在任课教师面前一道无法绕过的难题。一方面要提高课堂质量,向40分钟要成绩;另一方面必须在作业设计上动脑筋。语文学科具体如何实施作业分层设计?在教学中,我进行了一些探索。

梯度配置,难度分层

作业难度是作业分层的核心要素,只有针对不同学情设计与之相适应的作业,才能真正实现因材施教。例如在设计四年级《猫》的课后作业时,我安排A类学生对课文中的一些生字、新词以及自己喜欢的句子进行抄写,确保A类学生作业操作性强并能加强其对基础知识的巩固。对于B类学生,作业设计就要尽可能地保证他们有一定的发展空间,作业设计时,我会减少作业抄写量,要求他们有感情地朗读课文,并背诵自己喜欢的段落。而C类学生主要是促进其有所突破,我会安排他们细读课文,学一学作者的写作方法。比如学习作者对猫生活习性的描写方法,写一写自己家的小狗或者其他宠物的生活习性。利用这样的作业让C类学生更深刻地理解课文,提高自己的写作水平。

形式多样,丰富类型

作业不能千篇一律,应结合学习内容改变形式,涉及听、说、读、写各个层面。可以是口语类作业,可以是查资料作业,也可以是亲子互动类作业。形式多样的作业设计有利于提高学生的作业热情,同时也能促进学生

对知识点的掌握。A类(学困生)20分钟为宜,B类(中等生)15分钟为宜,C类(学优生)可减至10分钟左右。

突出趣味,关注能力

在“双减”政策下,作业设计还要突出趣味性,并关注学生能力的发展。比如在学习完《小英雄雨来》一课后,我给学生留了一个分角色表演的作业。小组内分角色表演课文中的人物进行表演。对学生而言,表演可以让他们更好地理解人物形象和性格特点。通过排练提高学生的实践能力及团队合作能力。

多元评价,提高兴趣

批改作业是师生进行情感交流的重要途径,除了判断作业是否正确外,作业评语也彰显了教师的评价艺术,影响着学生的学习兴趣。除了评语外教师也可以通过一些符号起到激励的作用,比如一个大拇指、一颗星、一个笑脸……激发学生的学习热情。卡耐基说过,使人发挥最大能力的方法就是赞赏及鼓励。多采用激励性评价你会发现学生们会越来越爱学习。

正如北京师范大学肖川教授所言:“作业是教师精心准备送给孩子们的礼物,它为孩子综合运用知识,发展和表现个人天赋提供了机会,使教学的影响延续到生活之中。”形式多样、富有梯度的分层作业,就像教师根据学生不同口味,精心制作的各类糕点,让学生在爱上作业,甚至做完后意犹未尽,这才是真正的减负。

(作者单位:陕西省兴平市东城街道西关小学)

语文线上教学的方法与技巧

□史会元

自新冠疫情暴发以来,线上教学已成为教学的重要组成部分。但受传统定势思维的影响,大多数师生与家长对于线上教学知之甚少,导致线上教学秩序混乱,师生交流单一低潮,课堂高耗低效。如何加强学生线上教学管理,激发学习的内驱力,已成为教师线上教学必须思考的问题。

一、强化管理,以问题为引擎,引导学生加强自我约束

线上教学与线下教学存在本质区别。线上教学教师无法全面了解学生的行为举止,课堂管理存在盲区,教学效果得不到有效保证,课后反馈效果差。针对此类问题,教师必须加强对学生的多维度管理,在线上教学的过程中使学生始终处于积极主动的学习状态。首先,制订师生线上学习制度,发挥制度的约束规范作用。规章制度是教师课堂管理的依据和法宝,也是帮助学生养成规矩意识的重要手段。教师以班级公约的形式告诉学生线上学习期间哪些事必须做、哪些事严禁做,如果违反如何惩戒,形成线上学习的明确界限,使学生内心深处充满对制度的敬畏感。其次,学生有意无意地规避教师监督,开小差会影响线上学习的质量。为了增强学生自我约束、自主学习意识,教师必须使每个学生明确学习的目标和任务,要求学生在规定时间内完成具体的学习任务。只有任务明确,线上学习才能有质的放矢,学生才能在任务驱动下静心思考,融入学习的全过程。

二、巧设情境,激发兴趣,让自主学习成为习惯

线上学习师生处于不同空间,教师远程发出学习指令后,学生在自主空间往往会有选择性接收,对于自己喜欢的会积极参与,而对于自己陌生或不喜欢的信息会搁置或冷处理。因此线上教学时教师一定要巧设情境,让知识“活”起来,让课堂“动”起来。课堂只有妙趣横生、激情碰撞,才能激发学生的求知欲望和参与热情,积极参与师生、生生对话与交流,完成教师布置的学习任务。如在学习《宇宙生命之谜》时,我采取手机投屏的方式,播放一段宇宙起源纪录片,言简意赅地介绍了宇宙的浩瀚、地球的形成、生命的起源等,学生看完之后陷入沉思。这时我将“在茫茫宇宙中,人类是不是唯一存在?”“地球之外的其他星球上有没有生命存在?”“火星有没有生命?”等一系列问题抛给全班同学,让学生以小组为单位,在钉钉班级群进行讨论。学生群一下就炸开了锅,各抒己见、争论不休。可见,教师巧设情境,寻找共同的兴趣爱好,才能激发学生讨论的兴趣。师生互动频率越高,越能吸引学生注意力,激发学生的兴趣,生动的课堂如沐春风,充满浓情诗意。

三、结合学科特点,扎实打造智能化的技术平台

智能化的技术平台是开展线上学习的基础。教师结合教学需要选择符合学科要求的软

件,力争多软件相互融合,取长补短,确保线上学习目标的实现。线上学习平台需要具备强大的技术支持,便于师生、生生互动交流、信息发布及学习成果的展示,尤其是有助于学生线上小组讨论与交流,这样的线上课堂极具吸引力,给学生提供自我展示的平台和机会。基于小学生注意力集中时间较短的特点,我选择企业微信开展线上教学,选择家校通讯录、班级群、家长通知三个菜单组建家长群和班级群。通过企业微信将每天作业点对点发送给家长,让学生完成线上学习任务。学生将自己完成的作业发送到小菜单下的作业界面,我以管理员的角色进入管理系统进行作业批改,将存在的问题点对点反馈给学生。学生线上纠错后,系统会及时告诉教师有未处理事宜。同时根据师生、生生互动交流要求,编制详细的操作手册,帮助家长和

学生全面熟练掌握软件功能,确保师生、生间交流与互动畅通无阻,为线上教学顺利开展奠定基础。目前,线上教学已成为师生学习的一种全新方式和途径,线上课堂在较长时间内也将成为一种常态教学方式。教师必须围绕线上教学存在的问题进行探索,不断提升线上教学的质量与效率,增强学生自我约束与管理,激发学习激情,使线上教学处于一种应然状态,确保线上学习低耗高效。

(作者单位:陕西省彬州市西街小学)

中华优秀传统文化融入课堂的微实践

□高宜锋

中华优秀传统文化是中华民族的灵魂,中华优秀传统文化教育是让生命有根的教育,中华优秀传统文化如何融入现代学校教育,潜移默化根植于学生心中,如何在校园落地生根,培养学生核心素养,助力学生健康成长,依然是一个紧迫而重大的课题。中华优秀传统文化微课是中华优秀传统文化有机融入学校教育的有效实践路径。

中华优秀传统文化晨微课,就是早晨通过晨会对学生进行中华优秀传统文化教育的微型课,是对学生进行品德教育的重要载体,是学生的精神“早餐”,中华优秀传统文化晨微课就是在晨会上让学生诵读十分钟《论语》,体悟《论语》为人处世的道理,达到润物细无声的效果。

中华优秀传统文化班会微课,就是精选中华优秀传统文化中的故事,用故事的方式为国学经典做注解,进一步讲清、讲透国学经典的内涵,例如围绕励志进取这个教育主题,用《王阳明立志》等生动形象的国学小故事激励学生励志进取,努力做最好的自己。引导学生就教育主题、国学经典解读、故事启发等进行小组讨论,谈认识、说收获、说感悟,在分享“微感悟”中将国学经典的内涵内化于心,外化于行,在分享交流中,促进学生道德品质的提升

和行为习惯的改进。

中华优秀传统文化课前微课,就是将课前5分钟设计成传统文化学习环节,学生在这个时间段读经典、吟古诗,在微积累中领会中华文化经典中的思想和哲理。

中华优秀传统文化节日微课,就是在传统节日设计有特色的文化微课,打破空间限制,将课程与传统节日结合起来,让学生在任务中学习传统文化,并结合现实,加深对传统文化内涵及其当代价值的理解。

中华优秀传统文化实践微课,我们的古代典籍中从不缺乏艰苦朴素、诚实守信的典型人物和生动事迹,真正困难的是,如何精准地选择正面教育和榜样示范的案例,并将其有效融入具体的劳动教育课程内容之中。让中华优秀传统文化教育落地生根,通过实践,让中华优秀传统文化实践微课更加彰显劳动教育的综合育人价值。

思政课作为传授学生知识与道德教育的主要场所,应在课堂教学活动中肩负起对我国优秀传统文化弘扬与传承的责任,中华优秀传统文化微课为培养学生核心素养发挥更大的作用。

中华优秀传统文化融入思想政治理论课微课,可以使优秀的传统文化与思想政治课相互融合、相互补充。中华优秀传统文化融入思政教育具有重要意义,在思政教育中融入中华优秀传统文化能让学生了解我国文化的博大精深,让学生感受文化氛围,受到文化熏陶,形成文化素养。思政课堂是教师开展德育的关键渠道,教师通过优秀传统文化的传播,可以让学生了解我国优秀传统文化,并且在生活中践行,形成良好的品德修养。

中华优秀传统文化微课程教育体系的构建,为中华优秀传统文化在学校的落地提供了有效抓手。以中华优秀传统文化微课带动学校中华优秀传统文化教育课程建设,形成体现学校特色的中华优秀传统文化教育课程架构,教学浸润、专题开发、活动拓展相结合的教学模式。将中华优秀传统文化融入各学科,融入各社团活动,并有机融入课后延时服务。以中华优秀传统文化微课为抓手,推进基础教育由量到质的内涵式高质量发展,让中华优秀传统文化微课为培养学生核心素养发挥更大的作用。

(作者单位:陕西省铜川市王益区王家河街道办事处中心小学)

探究“双减”政策下的学校作业管理

□李新宏

随着“五项管理”的出台和“双减”政策的落地,学校要不折不扣落实“双减”政策,提升学校教育质量,使学生更好地回归校园。那么,学校该如何做好作业管理,做到既减轻学生的负担,又能更好地发挥作业的作用呢?

健全管理机制

学校要在作业设计上下功夫,要把作业设计纳入教研体系,建立校内为主、家校协同、分工明确的作业管理体系,校长为第一责任人,教学副校长或教务处主任为分

管责任人,年级主任、学科组长、班主任和学科教师为具体责任人,同时邀请家委会成员积极参与、监督。

以年级备课组为单位设计作业

同一备课组成员要经常坐在一起研讨本单元的作业应该如何设计,以什么样的形式呈现,设计出符合教学规律和学生身心发展规律的作业。备课组长要根据课程方案和课时知识、单元知识要点、学期知识结构,会同学科教师结合学科特点、具体学科科学设置作业。要根据作业难易、学

生差异,通过集体研究、试做,合理预估每项作业的平均完成时间,明确一周学科作业总量,形成每周学科作业计划,设计每周学科作业样例。

有效提高作业质量

1. 作业设计做到“五性”
“五性”即典型性、层次性、针对性、综合性、开放性。作业要尽量做到少而精,鼓励创新作业形式,贴近学生生活,要有趣,学生才愿意做。作业要根据学生个体差异分层布置,作业设计由各备课组统一把关。

2. 作业形式要多样

倡导教师探索布置个性化作业,从课外学习和课内学习的特点出发,适当布置开放性、探究性、实践性作业。主科课程设置分层作业,全面建立“基础作业+拓展作业”模式,关注学生个体差异,增强作业的层次性、适应性和可选择性,满足学生不同需求。其他科目作业要坚持五育并举,拓展学生的学习空间,为学生提供更多实践操作的机会,加强课堂与社会生活的联系,彰显学生个性。

3. 在执行上下功夫

杜绝部分教师不按设计好的作业布置作业。第一,学校要制订作业公示制度,每天各年级要把各科当天作业在学校的公示栏进行公示,让学生、教师都能看到,同时每天的作业要到教导处备案。第二,学校要不定期抽查学生作业,看学生做的作业是否与公示内容一致,对学生作业质量进行跟踪监督。第三,不定期对家长和学生进行调研,了解作业量是否适中,以便做到及时调整。

4. 重视作业讲评

认真记录学生作业中出现的错误,特别是普遍性、典型性的问题,通过组织学生分析、讨论、总结,及时做好作业讲评。共性问题在全班进行系统讲评,个性问题则个别指导。同时督促学生养成及时纠错的良好习惯。

5. 加强作业指导

教师要充分利用课堂教学和课后服务时间,加强学生作业指导,帮助学生养成良好的作业习惯,掌握科学的学习方法,培养学

生自主学习能力和时间管理能力,指导小学生在校内完成书面作业。

加强家校协作

学校要向家长提供加强亲子沟通、实施时间管理、预防沉迷网络等专题辅导,引导家长树立正确的教育观念,切实履行家庭教育主体责任。指导家长学会安排孩子的家庭生活,鼓励孩子从事力所能及的家务劳动,让孩子积极参加体育锻炼、阅读、文艺活动、社会实践等有意义的活动。

总之,“双减”政策下,作业管理既是挑战,也是机遇。如何完成好作业管理这张答卷,不仅是教育的本义,更是对学生一生的健康成长负责。学校层面应把作业管理作为提质增效的突破口,加强作业管理,提高作业设计和运用作业改进教学的能力,发挥好作业的育人功能。真正为学生减负,扎实推进“双减”政策全面落地。

(作者单位:陕西省神木市大柳塔第四小学)