

## 小学英语课堂 情境创设的方法

□ 敬江曼

小学生年龄小,对外界事物的感知很大程度上取决于自己的主观意识,探索新事物的欲望会更强烈。这也意味着教师应该从传统僵化单一的教学模式中寻求改革和创新,运用情境创设的方法为学生创造更加多样和谐的学习环境,从而真正激发学生学习英语的活力和动力,使他们能够有一个更加明确的目标,潜移默化地掌握英语交际的技巧和方法。

### 设计直观的场景

直观的图像和物体往往能吸引学生的注意力。如果教师的教学倾向直观具体,学生的学习效率会变得更高。在课堂实践过程中,教师应借助各种教学工具,向学生展示更直观的教学形象,缩短学生的识别时间,提高学生的记忆力,帮助学生集中注意力。此外,小学生对画面的亲切感更明显,可以利用画面引导学生进行训练和探索。比如学习商场购物相关内容时,教师可以先给学生看商场的照片,然后给学生看商品的图片。作为情境的起点,教师可以给学生详细讲解,让学生联系自己在商场的经历,联想自己的真实生活,拉近与英语学习的距离。

### 结合现代化网络技术

英语本身就涉及很多方面的知识。内容的丰富性和多样性使教师在实践过程中可以采用多种教学方法。网络技术的应用和普及极大地改变了广大人民群众的生产生活方式,英语也不例外。因此,教师可以使用多媒体教学设备向学生展示图片、视频材料或音频,突出课堂的重点和难点,节省大量不必要的步骤和操作。与其他传统教学方法相比,网络手段具有更先进的特点和时代特征,它可以使学生获得日常生活中难以收集的信息,也可以向学生展示更多样的内容,为枯燥乏味的课堂注入活力和生机,提高课堂的整体质量,为未来提供培训、练习打牢基础。比如在学习与生日相关的英语内容时,教师可以为学生播放与生日相关的英语动画,因为大多数学生对动画有很强的兴趣,所以教师可以花更少的时间帮

助学生集中注意力。这种视觉教学方式的应用,可以帮助学生消除自身的心理阻力。

### 设置趣味小游戏

小学生年龄较小,大多比较活泼,爱玩游戏是他们的天性,但是很多教师忽视了游戏在学生智力发展中的作用,没有深入挖掘游戏的价值和魅力。对此,教师应调整自己的观念和观点,不要把课堂教学作为工具,而是要让课堂教学成为培养学生兴趣和发展能力的起点,结合学生的心理特点和个性特点,设计符合学生年龄的游戏活动,让学生在参与的过程中体验到更多的乐趣,巩固基础知识。学生用英语交流,不仅可以锻炼自己,同时也可以促进学生之间的交流。

### 进行分层教学

由于班级中每位学生的学习能力、知识基础不同,为了使全体学生得到更好的发展,教师要做到因材施教,采用分层教学方法。在备课时教师要将学生分成不同类别,并将教学目标进行分层,进而优化教学效果。例如 At the Sports Meeting 这一单元,教师在备课时要将教学目标进行分层,后进生要学会 throwing, long jump, high jump 等词汇,掌握 How about? What are you good at? 的句型,中等生要掌握 have a sports meeting, meter race, running raced 等词汇,再加上 What's your favorite sport? How often do you play it? 等句型,优等生还要掌握 What sports did you take part in? 等句型。让学生更快速地掌握英语知识,优化学习效果。

总体来说,目前小学英语教学中仍然存在着明显的重理论、轻实践,重过程、轻结果的弊端,这些都是阻碍学生兴趣发展的重要因素。正因为如此,情境创设在英语课堂中的应用更加迫切和必要。本文从多角度探讨了小学英语课堂情境创设的方法和措施,打破了传统课堂的僵化局面,可供教师在后续课堂实践中参考。

(作者单位:陕西省大荔县学前小学)

## 故事教学法在小学德育中的运用

□ 熊祥丽

做好学校德育工作,是落实立德树人根本任务,引导学生“扣好人生第一粒扣子”的重要实践。针对小学生的年龄特点,笔者运用了故事教学法,在德育工作中收到良好效果。

### 故事教学法的意义

故事教学法是以故事为教学素材,以故事的搜集、选择、呈现、分析、评价为主要环节,组织、设计、开展的一种教学模式。小学阶段运用故事教学法,符合学生身心特点的需求。心理学研究认为,兴趣是最好的老师,是产生学习行为内部动机的强大动力,而兴趣又是开展故事教学法的核心,故事中有生动的情节、丰富的情感,同时也蕴含着一定的语言知识,不仅能吸引学生进入学习情境,也符合学生以形象思维为主的心理特点和学习语言的认知特点。

### 故事教学法在小学德育中的运用途径

1. 营造浓郁的故事氛围。故事的引入,会点燃学生的求知欲,

让学生在潜移默化中受到故事中人物和情节的熏陶。校园文化建设中,在走廊文化、楼道文化、教室文化中引入故事元素,例如中国优秀传统文化主题,钱学森、邓稼先、华罗庚等中国科学家故事等内容,形成“低头有文化,抬头受教育”的浓郁氛围,学生在路途中“知一隅”而在课后学习阅读中“窥全貌”,既提升了学校文化品位,又起到了积极的教育作用。

2. 运用故事提升专题教育效果。专题讲座、值周讲话、主题活动发言是学校领导、少先队辅导员、骨干教师在开展活动中经常要面对的工作。小学阶段的学生从6到12岁不等,接受能力存在差异。将故事运用于讲座、讲话、发言中,学生乐于倾听、易于接受,还印象深刻。

3. 运用主题活动促进教育效果。生命教育理论认为,教学是一种生命生成的过程,而故事教学法能有力地促进这种生成,使学生在愉悦的心境中得到新的生命

价值与生成新的生命内涵,并由此形成良好的学习习惯和行之有效的学习方法。例如在“党史教育进校园”活动中,开展“童心向党,红色故事我来讲”活动,教师可以指导学生运用音乐、服装道具等模拟情境,绘声绘色地讲述红军长征过草地、《少年英雄王二小》和《狼牙山五壮士》《军神》等故事。

### 故事教学法的运用技巧

运用故事教学法的过程中,我们应以喜闻乐见的形式、丰富有趣的内容,增进德育效果,真正让故事教学法成为教师善用、学生喜欢的好方法。

1. 甄别趣味性。故事引入教育内容和教育过程,首先应该甄别故事的趣味性,以期能够调动学生的积极思维,引导学生专心聆听、积极阅读、主动探究。枯燥无味的“老”故事、与学生生活距离太远的故事很难调动学生的积极性,难以达到预期的教育效果。

2. 选择适合性。运用故事,还

要选择合适的故事切入时机。环境氛围设置中应清晰、醒目,充分彰显故事的魅力;在讲座、讲话中,要选择合适的故事巧妙论证自己的观点,让学生形成关联思维,触动心理,实现德育、智育的融合推进。

3. 注重简洁性。学生之所以爱听故事,是因为他们的大脑处在极速成长与功能分化的过程当中,因此他们的大脑在不断地学习和辨别各种从外界传来的信息。一旦故事内容过于冗长,超过学生注意力集中的时间区间,就容易引起学生的疲乏、消极等负面情绪,教育效果也会因此大打折扣。

总之,通过故事教学法将有趣、有内涵、富有教育意义的故事贯穿在教育教学中,是发挥“小故事,大道理”的德育途径之一。“好故事是不会因为讲多了而变得乏味的”(司各特语),善讲故事,讲好故事,我们的教育将会收到事半功倍的效果。  
(作者单位:陕西省西乡县四河小学)

## 地理复习课中引入影视资源的尝试

□ 高宁

重点。

一、选取综合性强、典型性强的地理影视资源

复习课的首要目的是唤醒学生对之前学习内容的记忆,帮助学生建立起和知识点之间的联系,所以要注重综合的知识系统展示,这就要求教师在选取地理影视资源的过程中,注意选取综合性强、典型性强的素材,并进行必要的剪辑,使其更便于展示,以达到复习的目的。

例如,对于初中地理八年级上册第四章中国的经济发展的复习课中,就可让学生观看纪录片《大国重器》的片段,该纪录片以我国装备制造业的成就为线索,内容涉及了我国经济的多个领域,包括交通、金融、工业、农业等。在观看纪录片的同时,会让人不由产生对祖国的热爱以及对劳动人民惊人创造力的敬佩之情,学生在这种情感感染下,会激发奋发学习的动力,有助于学生自觉地将各章节的知识联系起来,一定程度上也可以解决由于某一节的影视资源过于

“吸引眼球”而造成学生记忆偏离的情况。

二、选择具有系统性和连贯性的地理影视资源

显而易见,影视资源应用于教学最大的优点在于突破了时间和空间上的阻碍,帮助“足不出户”的室内教学实现了“即视感”的要求,但是恰恰是内容上过于丰富以及强烈的视觉感受最有可能割裂影视资源内容与教师所要讲授的知识之间的联系,也就是说学生很有可能只看“热闹”而忽略主动提炼地理影视资源中所传达的知识。所以我们要注重知识的连贯性,尽可能选择具有系统性和连贯性的影视资源,避免使用片段式、零散化的影视资源。

三、注重地理影视资源的知识性

要利用影视资源提高教学效率并培养学生自主学习知识的能力,除了要精心设计课堂内容,以便教师掌握课堂的进度抓住学生注意力之外,挑选并合理使用影视资源也是非常重要的,尤其

是随着信息技术的高速发展,影视资源的搜寻和获取更加便捷,内容也更加丰富,可能造成学生注意力偏移,所以要侧重知识性引导。

四、注重地理影视资源的前接后引性

在课堂教学中运用地理影视资源,对教师的课堂掌控能力以及知识点的综合衔接能力提出了更高的要求。这就要求教师既要注重整合过程中的知识性又要关注综合性,并在复习的过程中多问问题,以启发式的教学方式帮助学生融会贯通,建立各个知识点之间的联系最终形成整体的思维模式。

影视资源具有生动鲜明直观的特点,应用于地理教学具有广阔的发展前景和实践意义,在地理教学中合理引入影视资源不仅有利于加强教学的直观性,提高学生对相关知识的理解能力,还能激发学生学习的兴趣和主动性,从而提高学习能力。

(作者单位:陕西省绥德县绥德中学)

## 改进小学英语教学 提升学生核心素养

□ 申艳芳

在实践中运用、在迁移中创新,开展主题意义探究、应用实践和迁移创新等活动,从而使学生在实践过程中学习英语知识、强化思维品质、提高语言应用能力。

### 优化课堂“生态圈”

改进小学英语教学,必须改善课堂“生态圈”。教师要树立生本思想,转变角色,从知识的传授者转化为学生学习的参与者、激发者、促进者和指导者。在学生的学习过程中把好方向,随时随地引导、点拨,想方设法培养学生的学习兴趣与能力,与学生平等交流,对课堂中的正向表现给予表扬鼓励,营造轻松愉快的课堂氛围,使小学生积极参与教学实践,在听说读写中强化能力、思维品质、文化素养等。

教师要抓住小学生的心理特点,除了语言鼓励之外,还要利用肢体语言肯定与赞赏,拉近师生关系,全方位激发学生对英语的兴趣,使其保持动机连贯,每节课都能主动思考并积极参与实践,从而产生浓厚的学习兴趣。

### 引导自主探究式学习

小学英语课堂之中,语言应用能力与学习能力培养,还有发展文化素养与思维品质,并以自主探究学习为主要模式。开展词汇、阅读、写作、语法以及听说等教学时,可进行导学,明确目标和方法,设置具有层次性的问题,组织学生思考,让其围绕问题交流讨论。将微课与导学结合,抑或小组合作学习与微课、任务驱动等结合。每节英语课,必须以学生的做和学为中心,使其在实践中发展思维品质,并摸索与习得英语学习方法,增强思考与自学能力,在应用中强化能力。

### 坚持教学生活化

英语教学生活化是发展核心

素养重要途径,既让学生表演与对话,呈现真实语境与生活场景,在过程中体验和获取语言经验,提高语用能力,还可以使其更好了解英语文化,促进正确文化观念与品格的形成。教师可以利用卡片、挂图,以及多媒体课件播放视频创设生活情境,强化学生的学习动机,使其全程自觉展开思维活动。以 How are you feeling now? 为例,在涉及词组 feel sad 时,出示课本中 Tom 伤心的图片,将学生带入语境,使其边做表情边进行表达。此外,教学中要做好情感教育,促进学生文化品格提升。

### 组织教学实践

在英语教学中发展核心素养,还要组织各类实践活动,让学生在说英语和用英语中强化思维品质和语言能力。课堂上可以让学生预测文本内容,或者复述文本内容,抑或让学生通过角色扮演情境再现。另外,还可组织辩论赛、“你说我猜”活动、游戏活动、配音活动等,全方位激发学生对于英语的兴趣,使其在实践中形成核心素养。以单词教学为例,为激发学生兴趣,可设计词汇操练活动,让学生对词汇进行抢答,并鼓励其将词义运用到具体语境之中。除了让学生通过对话再现情境,还可组织创编活动,要求学生结合所学自主创编对话,两两一组呈现。另外可以设计一些以小组练习、以玩促学、启发智能的作业,展现自由,发展个性,从中让学生体验到语言学习的乐趣。

总之,改进小学英语课堂教学,在当前需要依据核心素养展开。围绕语言应用、思维品质、自学等关键能力发展,以及文化品格培养,通过优化课堂“生态圈”,开展自主探究学习等,使课堂提质增效。

(作者单位:陕西省合阳县教育研究室)

## 笃行创新, 让思政课永葆活力

□ 付利飞

育人先育德,育德先育魂。思政课不仅是“授业”,更是“传道”。教师要给学生心灵埋下真善美的种子,引导学生扣好人生第一粒扣子。将思政教育渗透日常教学和点滴生活中,永葆思政课堂的青春与活力。

### 在活动中搭建思政平台

形式多样的活动是集体教育的常见形式,是课堂教育的延伸,对形成良好班风,促进学生全面发展具有重要意义。

紧抓节日契机——“体验冬至习俗,微笑喜迎新年”活动。家长和学生在教室包饺子。尽管包得奇形怪状,但是大家脸上都洋溢着幸福的笑容。活动让学生了解了传统习俗,领略了中华文化的魅力,感受到了生活的美好和亲情的温暖,激发了他们对生活、对亲人的热爱,同时也增加了师生之间的交流联系,更好地培养了学生之间的团结协作精神。

结合文体活动——春季运动会。激烈的场面感染着每一个学生,赢了,他们拥抱呐喊,欢呼雀跃;输了,他们击掌鼓励,迎难而上。该活动锻炼了学生身心,增强了学生的集体观念,增进了友谊,培养了学生迎难而上、顽强拼搏的精神。

借助教育实践——走进法院进行教育实践。通过参观部分场所和设施设备,聆听工作人员的详细讲解,让学生了解中国各个历史朝代的律法,了解法律的基本意义和内涵,学习预防未成年人犯

罪的有关知识,树立应有的法制观念和意识。

### 在学科中渗透思政教育

语文教材中的每篇文章都是精心挑选出来的,文质兼美,是思政教育的完美载体。

课堂实践,触动内心——教学《穷人》时,文中桑娜和渔夫宁愿自己受苦,也要帮助别人。我把这篇课文当作对学生进行思想品德教育的素材,让他们畅谈生活中遇到类似事情应怎样做。在交流中让学生理解教材内涵,与主人公进行情感交流,感受心灵的美好,触动学生内心,达到情感共鸣。

练习展示,发展身心——利用周末开展“周末我当家”活动,让学生和家长互换角色,促进亲子间的沟通和理解。周一交流后,随即进行小练笔,启发学生认识勤劳节俭是美德,感受家长的辛苦付出。让学生通过观察社会、体验生活,学会理解和感恩。

主题活动,启智润心——通过口语交际《父母的爱》,典型事例引导,学生交流评说,联系生活实际,学生不仅感受到了父母的爱,更学会了辨析理解什么是真正的、有意义的爱。同时,学生通过具体生活事例,清楚表达自己的看法,学会和父母坦诚沟通交流,感受、理解并回报父母的爱。

思政教育与学科知识融而为一。坚持教书育人,挖掘课程内涵和美学情趣,以美怡情,使学生的情感得到陶冶,思想得到净化,品

格得到完善,身心得到发展。

### 在生活中彰显思政力量

以身作则树榜样——浇花浇根,育人育人。教学中,教师既要做好“经师”,又要成为“人师”。要呈现给学生一个有思想、有主见、有活力、有热情、积极向上的教师形象,以人格魅力呵护学生心灵,以学术造诣开启学生智慧,以模范行为影响学生,做学生为学、为事、为人的好榜样。课堂上,自己讲错了,坦然面对,马上纠正,公开道歉,学生就会学会勇于承认错误,并知道自己的尊严并不是通过掩盖错误得来的,要正确对待自己的错误。

潜心教育益终身——教育无小事,事事皆育人。作为教师,要潜心教育,要求学生文具要整齐摆放;课堂坐姿要端正,作业书写要规范;课间活动要注意安全,不追逐打闹;用餐要文明有序,爱护公物。这些琐碎的小事要严格要求学生,促使学生养成做事严谨规范、耐心细致、一丝不苟的好习惯。

家校合作育未来——学生的性格和习惯,都是在父母的言谈举止中,长期耳濡目染形成的。教师要加强与家长的联系,让家长了解家庭教育的重要性,让其以身作则,做孩子生活学习上的榜样。

寻常细微小事中,无不孕育着思政教育。让思政课走进生活,用于生活,才能彰显思政课堂的魅力。  
(作者单位:陕西省渭南市临渭区渭南小学)

