

学习二十大精神
落实在基层

拥抱新时代 开启新征程

□张立玲

聆听党的二十大报告,我最深切的感受是:何其有幸,生于华夏!73年的历程,中国正在用自己的智慧和汗水完成着一个又一个壮举!教育强国,蒸蒸日上。

一线教师肩负着培育未来人才的重任,唯有励精图治,在基层中磨炼,做好每一件小事,勤勤恳恳育人,才能为培育祖国高素质人才贡献力量。

报告中提到“青年强,则国家强”,青年是国家的未来。作为一名老教师和基层教育管理者,我殷切希望能打造一支自信、担当、有奉献精神的教师队伍,“教师强大了,学生自然素质高,学校才会发展得更好”。作为小学美术备课组组长,我首先是排头兵、领头雁,要严于律己;要有理想、敢担当、能吃苦,要为年轻的美术老师树立榜样,引领美术学科前进的方

向,带领老师发挥“实干、苦干、创新干”的精神,精心引导和栽培学生。其次,我也要学习青年教师新颖的思维和创新的活力。我订阅了《教师报》,成立了“美教读书会”。通过阅读,我们组内教师欣赏了全国各地的优秀教育实践案例和课程特色;我们聆听到颇有特色的课程故事;我们领略到各样的教育风采;我们学习到诸多学校和专家的治校管班方略;我们吸收到最前沿的美术教育信息。阅读专业报纸,内化专业成长,我们美术组教师将继续提升阅读质量,塑造自己的精神长相。

习近平总书记再一次讲到要“立德树人”。常言说:立人先立德,树人先树品。教师立德树人,必须先以自己的人格魅力吸引和打动学生。学高为师,身正为范,这是对教师职业

特征的概括,也是对现代教师人格塑造的要求。我将继续提高职业修为,做到勤勉求进,消除倦怠,走出舒适区;博大奉公,一视同仁;与人为善,胸襟豁达,不图哲保身,不盛气凌人;洁身自好,一身正气,持知识分子的骨气和傲气,不市侩,不谄媚,坚守内心的规则和秩序;向学生传达积极阳光的精神气象。

再就是关于创新与改变。创新是一个民族发展的必要条件。我将在目前美术教学特色的基础上继续探索新方法、新思路,给予学生更好的教育质量。执行新课标,教师要有主动改变的意识,不固守旧经验,主动面对新时代的机遇和挑战。例如主动了解美术课程的育人导向是什么?核心素养的内涵与之前的三维目标有什么关联和差异?具体的价值观、

必备品格和关键能力究竟有哪些?只有做到明确观念,才有可能付诸正确行动,达成新课标中的目标。

党的二十大报告还将科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略一体谋划、一体部署、一体推进、一体实施,体现了科教融合、创新发展的鲜明导向,必将形成系统支撑全面建设社会主义现代化国家的强大合力。对于教育工作者而言,要拥抱科技,借助信息化技术手段,提高教学效率,提升教育质量。我将带领美术组教师一起在智能教育的道路上勤恳钻研。

让我们与祖国共奋进,肩负起历史使命,努力提高自身素养,树立终身学习的理念,牢记立德树人的使命,认认真真上好每一堂课,带好每一个学生,为培养社会主义现代化建设接班人交上一份优质的答卷。

回忆往事,2018年9月是甜甜的,因为初出茅庐的我通过特岗教师招考顺利站上了三尺讲台。四年后的今天,依然清晰地记得大寨子小学那群可爱的山里娃初见我时暗自窃喜又不敢大声说话的表情,而丽丽(化名)成了我印象最为深刻的那个孩子。

第一节课,是我们彼此熟悉的课堂,当所有孩子争先恐后自我介绍时,丽丽只是表情木然,默不作声地安安静静坐着。当我有意叫她介绍自己时,她酝酿了好久才从牙缝里挤出了自己的名字,“我叫丽丽……”然后便继续保持沉默。

后来慢慢了解到,丽丽的成绩一直不理想,所以性格孤僻,平时和其他同学也很少一起玩。为了让她找到自信提高成绩,一学期来我算是绞尽了脑汁,上课多提问、课后常辅导,大多课余时间我都忙着给丽丽“加餐”,可是期末考试中丽丽一如往常没有及格,失落的我在不断思考:我都如此努力了,为何就没有显著的进步呢?

时间过得很快,转眼到了第二学期,尽管我这个初为人师的年轻人也褪去了自己的孩子气,变得更有耐心,可是丽丽依旧寡言少语,成绩平平。直到那个猫笼出现,让我第一次看到了丽丽脸上久违的笑容。

有一次,我从网上购买了一个猫笼,班上的孩子们很感兴趣地问我:“老师,这是干什么的?”我告诉孩子们这是猫笼时,平时寡言少语的丽丽围过来骄傲地说:“老师,我家猫妈妈刚生了小猫,很可爱的,我给您抓一只吧!”

丽丽的那份自信和骄傲让我顿时感到非常惊讶,丽丽居然能这么大胆地说话了?!谁知,这只小猫从此成了我和丽丽之间的纽带,之后的每一天,她都会跑到我跟前重复一句:“老师,要不今天咱俩去我家抓小猫吧?”我告诉她,小猫太小了,等长一段时间再搬新家吧,她好像每天都在等待我去抓小猫。

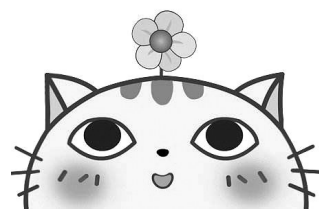
那个周末,她用妈妈的微信拍小猫的照片再次让我确认是否长到了可带走的标准,当我答应周一返校后就和她去给小猫搬新家的消息后,视频那端的她俨然笑成了一朵花儿的样子,她真的是开心极了!

周一下午一放学,丽丽就守在我的宿舍门口,等我送走所有的孩子,她蹦蹦跳跳地在我前面带路,那个小小的背影和上下甩

育人故事

谢谢「猫咪」,谢谢你

□董天霞



动的羊角辫,让我看到了另一个自信、乐观、可爱的丽丽。我很难想象,这两天她是如何按捺自己激动的心情的?

来到丽丽家,她的爸爸妈妈都很热情,丽丽非让我选择我最喜欢的颜色抓一只,我说这些小猫我都喜欢,它们一样可爱。最终,丽丽抓了一只她最喜欢的黄色小猫咪送进了我买的“新家”。就这样,我和丽丽的关系也因为这只可爱的小猫咪变得更为美好了:她变了,彻底变了一个样子,爱笑了,自信了,时不时地爱来找我,当我不再费尽心思为她辅导课时,奇怪的是她的成绩反倒进步得非常快。不光我所带的数学成绩有了提高,其他科目的成绩也是“节节升高”。

从此以后,丽丽不再是那个低头默默无声的小女孩了,她逐渐变得自信优雅、大方得体。2021年9月,我被调入镇中心小学,而丽丽一直和我保持着密切的联系。

教育的道路很漫长,我也不知道今后的从教路上还能遇见多少个“丽丽”?但是,我相信自己一定会想方设法找到我和“丽丽们”之间的那只可爱的“猫咪”,多听孩子们的快乐和烦恼,多给孩子们宽容和鼓励。

我坚信,“猫咪”的出现一定能改变他们的人生轨迹。

乐艺风采

热爱,可抵岁月漫长

□康艳妮



同事说,你是被语文耽搁的美术老师。学生说,老师,你不是教语文吗?怎么还会做花?朋友说,你又“炫新技能”了。

因为,我喜欢呀!
从小我就喜欢各种手工:缝沙包、做毽子、织围巾,也尝试过自己裁剪缝制布娃娃,还跟妈妈讨教过裁衣服……做手工时,我会感觉温

暖而踏实,岁月漫长,阳光正好。

纸艺手工花是我最近两年的兴趣所在,向日葵是我学会的第一朵手工花。嫩绿、翠绿、墨绿、深棕的皱纹纸剪成流苏状做花盆,藤黄的皱纹纸剪花瓣,深绿的藤纸做花萼,浮染纸剪出叶片,再加上白乳胶和各类型花杆,量、剪、贴、拼、黏、缠……一点都不麻

烦,用时再久都是快乐的。看着花朵渐成,简直有一种“吾家有女初长成”的骄傲。

做手工,急不得,须耐得住心,静得下气,慢慢来,细细做,大概我喜欢的就是这份水滴石穿的坚持与尽在掌握的从容吧。

去年“双减”政策实施,学校鼓励教师大力开展社团活动,我也报了名,纸艺花社就此成立了。第一节课就做向日葵——我引导孩子们了解了向日葵的色彩、外形、

特点、习性以及花语等之后,手工制作正式拉开帷幕。我一边示范讲解,一边巡视指导,孩子们同步跟做。沉浸在手工中的孩子们兴致勃勃又专心致志,自带光芒,特别引人注目。

看着亲手做的花儿,孩子们欢欣跳跃的心情已经藏不住,也变成花悄悄地绽放在脸颊上。后来,我们还继续学习了百合、绣球、木槿、水仙、纸杯玫瑰、月季、彼岸花等花朵的相关知识和制作过程。既收获知识,又培养美感;既交到志同道合的朋友,又美丽了心情,何乐不为?

这些由孩子们亲手制作的纸艺花已经走进书房,走进客厅,走进亲朋好友家……“六一”儿童节、教师节、学校的艺术展出、爱心义卖等活动中也都有纸艺花的足迹。

手工纸艺花是我们对花的爱,也是我们对手工作品的爱,更是对生活的热爱。它装点了生活,温暖了时光。热爱,可抵岁月漫长。



雪化了是温暖的爱

□韩宣

温暖,把记忆烤得蓬松而馨香。我时常回想起那个冬天,孩子们雪天纯粹的笑容。从那一刻我才真的明白“教育”的内涵,它不再是教育书籍中一句简单的话语,而是鲜活的个体绽放光彩。

犹忆那年新学期伊始,西安迎来了一场大雪。早晨着急上班,雪天路滑我在公交车站摔了一跤,雪水顺着袖口渗进手腕,冻得我直打哆嗦。暗自心想“今天怎么这么倒霉”。刚一进班,学生们争先恐后地对我说:“韩老师,下雪了!下雪了!”由于自己早晨的“惨痛”经历,我严肃地对他们说:“下雪天,非常危险,大家在教室里面不要出去玩雪。”

原本兴致勃勃的学生,一听到这话,一下子耷拉着脑袋变得垂头丧气。对于才毕业半年的新手老师来说学生的安全是头等大事,我时刻谨慎不敢有任何差池。第一节数学课后,班长组长向我报告,班级有两个同学出去玩雪。我一听顿时火冒三丈,明明早晨就专门强调过不许出去玩雪,偏偏有学生和我作对。我把两名同学叫到办公室来,询问原因。学生涨红了脸,低着头一脸委屈地说:“雪实在太好玩了,我……我……实在没忍住。”我的心一下子被触动了,是啊,爱玩儿是孩子们的天性。读教育硕士时所学的教育学知识“遵从学生的天性发展”,我怎么就没做到呢?

我没有批评两个学生,而是把他们带到教室。对全班学生说:“大家是不是也想出去玩雪?”学生们面面相觑,一时间不知怎么回答。因为校园里确实没有回教室玩雪,老师又专门说了下雪天非常危险。我读懂了学生们眼神中的顾虑,又看到他们望向窗外渴望的目光。我放下一脸的严肃,和蔼地对学生们说:“老师童年时候也很喜欢玩雪,与你们一样!但是今天早晨由于老师自己不小心摔了一跤,担心大

家安全才不让你们出去玩雪,希望大家不要怪老师。大家可以下楼在宽阔的操场上玩,但一定要注意安全!”听了我的话,全班瞬间欢呼起来,同学们迫不及待地去操场玩雪。有人拿着雪球在树枝上滚动,还有几个同学组团打雪仗,有人把树枝上的雪拿捏在手里玩,还有几个女同学拿起围巾接雪花说那是仙女在空中跳舞的羽毛……

看着这一幕,我不禁想:大人们眼里的绝对安全,真的是为了孩子们好吗?平时怕摔跤,怕撞疼,可操场上那个打雪仗的孩子跌倒了一点点也没哭,重新站了起来,投入了新的“战斗”。每一个学生成长中都会遇到挫折,我们怕学生冻着了,怕学生伤着了,一心想着这都是为了他们好。可过分的担忧却让孩子们失去了与自然交流的机会,明明美好诗意的画面就在眼前,却生生掠夺了他们感受的权利。每一个鲜活的生命更需要亲身去感受独特的自然啊!

上课的铃声响了,同学们有说有笑地回到班级,他们看见黑板上写着:“今天我们来谈雪。”同学们激烈地讨论了起来,就连平时很少举手回答问题的小王同学也与大家分享他今天与好朋友滚雪球的经历。我以学生今天的感受为切入点,引经据典,从《江雪》《雪梅》《湖心亭看雪》《沁园春·雪》等诗文中看古人及文人眼中的“雪”……那一行行文字生动了起来,变成一幅美妙的画面。文人墨客们穿越时空与学生以诗会面,那些熠熠生辉的诗句只为倾诉彼此的感受。看着他们纯粹而幸福的笑容,我也写下了即时的感受:

雪化了是温暖的爱,
这份温暖——
是看见你们的笑脸,
纷纷扬扬的雪花下——
是你们缤纷的童年。
爱的教育不正是如此吗?

星空之下 收获成长

——二〇二二年陕西省首届班主任基本功大赛参赛心得

□高尧

自2022年5月份参加陕西省班主任基本功大赛至今,已经过去快半年的时间,我对自己的比赛之路进行了回顾、梳理、总结。最深刻的体会就是:冰冻三尺非一日之寒,基本功不是一两天就可以练就的,但功底深浅却是一两天就能检验出来的。

半年的比赛之路,我有过浅尝甘露的喜悦、有过心烦气盛的急躁、有过不眠不休的焦虑。好在,有老师们的鼓励、领导、同事们的关怀,自己还是坚持下来了,获得“陕西省优秀班主任”荣誉称号。比赛之路无疑辛苦,备赛期间依然要坚守岗位,处理繁忙工作之事,赛前的思想状态、心理情况尤为重要。让自己安静下来,厘清、努力做到几个关键词,会让我们事半功倍:

关键词“心态”。不同的情绪状态决定行为的结果,不同的思路决定行为的出路。“己欲立而立人,己欲达而达人。”我们需要心态平和、心胸开阔,用欣赏的目光去看待,就像人们所说的,“苦瓜是苦涩的,但苦味是它所拥有的。”既然下定决心参加比赛,那我们就注重过程的体验,不要过于在意结果。平和地看待比赛成绩,真心实意地学习他人的成功,一点点改变,一点点调节!

关键词“努力”。本次班主任基本功大赛展示内容分为:“育人故事”“带班育人方略”“主题班会课”等。“育人故事”环节是“演”与“讲”的结合。我清晰

地记得商洛市班主任基本功大赛赛后点评环节,评审专家分享了极为宝贵的意见与建议,诸如“语速太快”“故事画面感有待提高,得重新整合”“带班育人方略还需进一步总结、升华”等。之后,我一遍遍地修改稿件,一句句地斟酌文案,一次次地操练讲述。比赛日,脑海里总能回忆起专家提醒的诸多细节,因而才能沉稳、自信、缓缓道来。“育人故事”既需要真实的教育案例积累,又需要在赛场上完美运用,既需要顶住压力、流畅有感情地讲演故事情节,又需要对故事总结和提升。当然,好的故事不能凭空臆造,更不能照搬别家,而要在亲身经历之后总结与升华。今后,我要坚持不懈积累属于自己的教育故事。

关键词“幸福”。成长是终生的事业。班主任成长是一条专业化道路,这次班主任基本功大赛是组织赋予我的宝贵的专业成长的历练和机会。“撑一支长篙,向青草更深处漫溯”,我将怀揣感恩之心、感激之情,继续前行、继续奋斗,继续享受这种独一无二的“幸福”。

班主任工作不仅仅是带一群学生,更要关注国家大事、新闻热点;应用教育、心理学知识于教学过程;阅读书籍,习得方法;理论指导实践,贯穿德育始终。身体力行、结合实际的主题班会才是生动活泼的,才是最真实的主题班会,才能引起师生共鸣。将理论、精神与学生进行结

合的德育活动才是班主任工作的重中之重。

比赛的压力很大,但备赛过程却让我看到了一个更加精彩的世界,一个个充满智慧的教育故事深深感动了我,一条条鲜活的教学理论深深感染了我,一个个精彩纷呈的案例解决方法深深折服了我。其实这些并不遥远,应该成为我们工作的日常。这次比赛让我看到自己的不足,但更重要的是全面、深刻的地理解,班主任工作是。班主任素质不是与生俱来的,必须在长期的教育实践中修养锻炼,在工作中不断学习、善于总结反思,这才是对学生负责、对家长负责、对工作负责、对自己负责。用爱与责任关心每一名学生,严而有理、爱之有情、严而有方、爱而有法,只有这样才能真正做到对人民负责。

比赛如镜,真实自我。有收获更有遗憾,这就是班主任基本功大赛魅力之所在,无论赛前多么紧张忐忑、焦虑不安,但是它留给我们的终究是满满的回忆、宝贵的财富,成为激励我们前行的力量。面对这份沉甸甸的荣誉,我深知自己还有很大的差距,做得还远远不够,还有许多同事做得比我更好。

星空之下,成长正当时;星空之下,教育更璀璨。让我们在一片星空下,以“云程发轫,踵事增华”之心,以爱浸润学生,以爱书写明天,砥砺前行,笃行不息,助力盛世恒昌,培育教育之花。