

在差异化教学中 改变学生的学习境况

□冯晓珍

的闪光点,并及时总结表扬,帮助他们找回自信。比如教学设计中,尽量将生活情境融入课堂中,多举生活中的化学现象,多用生活化的教具、生活化的课堂语言,努力使学生用化学知识解决生活问题,体会化学的奇妙用途。除此之外,我让他们轮流担任化学学科代表,参加化学课外兴趣小组,帮助他们深挖自身潜能,想方设法将他们的注意力转移到学习上来,激发他们学习化学的兴趣,进而有效地提高他们的化学成绩。

迟缓型学生的特点主要表现在接受新知识的能力比别人慢,大多数自卑心理严重,个别甚至破罐子破摔。对这类学生,我平常从不从心理、精神上关心他们,体贴他们,与他们谈心、交流。如主动把这类学生叫到办公室,热情鼓励,学习上降低要求,课堂上的知识点不求全部听懂,作业分级布置,只要求掌握最基本的知识点,完成最基础的习题练习。对于有难度的知识和习题专门讲解给他们,并让他们参考其他学生的解题思路和方法,再自己重做一遍。慢慢地,这类学生的成绩也在不断进步。当发现他们有点滴的进步时,要及时表扬鼓励。经常赏识学生可以使他们认识到化学这门课并不难学。

那么,如何在差异化教学中改变学生的学习境况?首先教师要仔细分析造成这类学生成绩相对落后的具体原因。这类学生当中常见的类型有智慧型、迟缓型、学法型。另外还有心理素质、家庭情况、社会环境等多种因素,也会造成学习的暂时困难。所以教师要根据不同学生的实际情况,采取有针对性的方法,及时地进行心理引导和毅力培养,才能收到较好的效果。

智慧型学生是头脑聪明,反应较快,接受能力也较强,但成绩不稳定的一类学生。这类学生主要是比较贪玩,精力未完全放到学习上,在学习上投入的时间太少,上课时稍微听懂了就不往下听,经常眼高手低,但他们的优势是好胜心强。培养这一类学生,我采用的方法是设法将他们的精力集中到学习上来,采用放大优点、培养自信的方法。我想这类学生虽然学习暂时有困难,但其他方面有特长,我在平时的观察中积极寻找他们

语文课堂激趣“寻宝”,创造想象

□杨小津

“让学生在愉悦中学习知识、掌握技能、陶冶情操”一直是我在语文教学上所追求的目标。我觉得语文学习应如打开一本“开心辞典”,不断地召唤着、吸引着、激励着学生去“寻宝”,它也应如“磁场”,让学生在美好的语文世界里徜徉、想象、创造、发展。

课前准备:
在老师的引领中学语文

在学习一篇课文之前,首先让学生初读课文,搜集和课文有关的文字资料、图片或实物等,先上一节新课“发表会”,学生各抒己见,激起学习的兴趣。如学习《爬山虎的脚》一课时,学生准备了爬山虎的图片、标本,还有的把家里种的爬山虎也带来了,还带来了放大镜用来观察。课前学生对爬山虎有了一定的了解,上课时学习兴趣更浓了,那么本课的教学重难点“理解爬山虎的特点及爬山虎怎样一脚一脚往上爬”也就迎刃而解了。

课堂教学:
在师生的合作中学语文

《基础教育课程改革纲要》提

出:“教师在教学中应与学生积极互动,共同发展,要处理好传授知识与培养能力的关系,注意培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习,促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。”这就要求教师在课堂上要以学生为主体,使自己成为学生学习方法的指导者、学习过程的调控者、疑难点的引领者、学生进步的评价激励者。在课堂上,让学生畅所欲言,自主互动,让他们充分说出自己的所思、所想、所感、所悟,只有这样学生才会享受到学习的乐趣,获得成功的喜悦。如在《蟋蟀的住宅》一课的教学中,了解“住宅”是怎样建成的,是学习的一个重点,我在教学时,引领学生反复朗读,在读的过程中,适当加以点拨,让学生能够自觉感悟,通过重点词句,体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点,从而达到突破重点,与作者产生共鸣的目的。

课后辅导:
在有趣的活动中学语文

玩是孩子的天性,要做到玩中学,那就需要老师多动脑,多搞一

些有趣的活动。如:每周一诗、古诗比赛、对联大赛、成语接龙比赛、课本剧排演等等,这样既满足学生的需要,又完成了课后的知识延伸。学完“诗歌”单元,我让学生尝试制作诗集,摘录名家名篇,并仿写创编,同时在班级举行“诗歌朗诵会”;学完“动物”单元,我举行了动物成语故事会,学生兴趣高涨,在讲故事的过程中,加深了对动物的了解,同时也拓展了成语知识;在学课本剧《甘罗十二使为臣》时安排学生自主排演,他们对人物性格的把握极其到位,演得惟妙惟肖。总之有趣的活动是对课堂教学的巩固与延伸,更是激发学生学习兴趣的最佳途径。

批改作业:
在心灵碰撞中学语文

有人说:赏识是滋润学生心田的甘甜雨露,是照亮学生心房的灿烂阳光。一则热情洋溢、充满爱心的评语往往能给学生以深思和启迪,激励他们不畏艰难,刻苦自励,勤奋进取;而几句冷冰的贬斥语则让人心灰意冷,情趣寡淡,甚至伤害学生的自尊心,影响他们的健康

发展。因此,在平时的作业批改中,我都会给每一位学生写上几句评语,无论长短,字里行间都有对他们的关心和鼓励,学生的作业也一次比一次更认真。在日记和作文的批阅中,更是心与心交流的好机会。如我看到一篇错别字很多的作文时,我会用幽默的语言写道:“你的这篇作文从内容上看很不错,只可惜错别字太‘猖狂’,老师实在不认识,老师把它们都关进‘笼子’里,请你好好教训它们,把它们改造好了再放出来。”下次交作业时,他真的全部改正过来了,并很有趣地画出一个敬礼的小人。从此他的错别字一次比一次少,书写也更认真了。我庆幸,在学生进步的同时,我也享受到了心灵的安慰。

总之,我们在语文教学中,要注意备课时深挖教材,与作者交流,做作者的知音;教学中充分发挥学生的主体地位,让学生成为课堂的主人;课后进一步延伸知识,让学生爱上语文,那么语文学习就其乐无穷,有趣又有效了!

(作者单位:陕西省渭南市临渭区渭河小学)

培养“史料实证”素养 提升历史教学效果

□蒋味荣

史料教学是历史教学中实现“史料实证”素养的重要途径。史料教学主要是指在历史教学活动中运用各种不同类型的史料,验证历史事实的过程。历史教材中融入了大量的历史材料,学生如何去理解、学习、辨别、运用可信史料,形成对历史的正确、客观的认识,就需要在初中历史教学中重视史料的搜集和解读,在学习和探究活动中提高“史料实证”素养。

在历史教学中,依据新课标要求,针对初中学生的特点,我在教学中培养学生“史料实证”素养以及提升历史教学效果方面进行了一些尝试。

仔细研读新课标,
重视史料教学

“史料实证”素养培养是历史学科核心素养的重要内容之一。在历史教学过程中,教师要仔细研读新课标,依照课标对史料教学的要求,重视史料教学,挖掘学生研读史料的潜力,更新教学理念,培养学生自主探究意识,通过史料教学促进学生正确认识历史,感知历史,树立学生正确的历史观、价值观。

仔细研读新课标后,归纳教学实践中新课标对学生“史料实证”素养培养的要求有以下几点:初步知道史料的类型;掌握基本搜集历史史料的方法;初步学会辨析史料的真伪;学会从历史可信史料中提取有效历史信息 and 认识历史的能力,对历史史实进行论证。这就要在教学实践中重视史料教学,有的放矢地培养学生“史料实证”素养,提升教学效果。

认真甄选史料,
为历史教学提供准确材料

在网络信息化时代,各种信息铺天盖地,我们不乏搜索史料实证的工具,但是却缺乏真实的史料。这就需要教师从自身做起,在搜索筛选史料时,有意识地关注史料的来源、出处,确保所选史料的真实性,规避错误引用不真实的史料,给学生错误的引导。

结合具体学情,运用史料教学,
培养“史料实证”素养

在历史课堂中,教师不仅要贯彻、落实史料教学,还要结合学情需求选用正确的史料内容,让学生

学会辩证地看待问题,提升学生自我思考与理解能力。教师在实际运用史料内容时可以从以下几个方面入手:第一,结合课本知识,充分挖掘教材中的史料内容。教学所选用的教材经过教材编写团队一遍一遍实践、矫正,具有极大参考价值,排版也更加符合学生的发展认知特点,因此需要教师结合学生发展特点,充分利用课本资源。如讲述抗美援朝背景中,面对美国的侵略朝鲜政府请求中国支援,中国人民志愿军应当不应当参战问题时,教师选择“教材研读”中毛泽东《中国人民志愿军应当和必须入朝参战》的材料,通过学生阅读材料,在材料中找出毛泽东认为中国人民志愿军应当和必须入朝参战的原因,提高学生对材料阅读的能力。毛泽东本人作为当时历史事件的决策者,他的材料表述更能够充分证实当时中国人民志愿军入朝作战的动机。通过这段真实史料运用,培养学生“史料实证”素养,提升学生历史思辨思维。第二,需要教师多借助媒体资源,丰富史料内容及呈现方式,创设历史情境,将史料内容精简化、动态

化,让学生在轻松快乐的氛围中学习历史知识。如为了让学生直观掌握抗美援朝的目的,以视频《中国人民志愿军军歌》导入,师生一起打节拍、学唱、齐唱红歌,调动学生学习的积极性,提高学生学习的兴趣,在活动中学习历史、感受历史、正视历史。

整合史料资源,精心选择,
提升教师专业素养

史料教学所需要的历史材料需要教师精挑细选,教师可以结合教学实际情况,根据教材内容,充分挖掘教材中“材料研读”“课后活动”及依据教材内容在网络上搜集与内容相关的历史文献资料,从不同角度整合史料,形成自己特色的史料集,改编、创新题目设问,提升教师史料专业素养。

总之,“史料实证”素养培养使历史教学更加生动具体,能够激发学生的学习兴趣,提高学习主动性,拓展创新思维。在教学实践中,最大限度地发挥“史料实证”在历史教学中的功能和作用,能够提升历史教学效果。

(作者单位:西安市经开第六中学)

活动引领 建构精彩数学课堂

□张明

以往的课堂教学中,很多数学教师弱化活动的设计,将知识直接灌输给学生,学生的主体地位被教师忽视,只能被动听讲,在这样的学习过程中,肯定毫无兴趣和主动性可言,课堂必定是低效的。因此,作为新时期的小学数学教师,应潜心研究新课标,结合所教内容,为学生设计多元化的活动,让学生在活动中掌握和理解所学知识,完成知识体系的建构,促进学生全面发展。

游戏活动,唤醒学习欲望

游戏,小学生并不陌生,这是他们热衷的活动。在课堂中,将数学和游戏联系起来,有助于调动学生的学习积极性,改变他们对数学的看法,让他们积极地融入新知识的学习中,这样的学习才是有效的、积极的。

在教学“平均数”时,教师带了2只球走进教室,然后让班级中的拍球高手到前面拍球。教师挑选了5位男生和4位女生进行比赛,让其他学生记录他们的成绩,最后相加,很快得出了结果。5位男生一共拍了94个,女生共拍了82个,这时教师宣布:在拍球游戏中,男生获胜,女生输。很快引发女生的不满,认为游戏不公平,男生应该去掉一个成绩,因为女生只有4人参加比赛,而男生却有5人。但去掉哪个男同学的成绩比较合适?大家讨论到最后,认为无论去掉哪个男同学的成绩都不合适。怎么办?此时,教师顺利地引出了“平均数”,学生很快进

入了新知的探索中。

上述案例,教师针对教学内容,巧妙设计了拍球游戏,激发了学生的认知冲突,让学生产生学习新知的欲望,感受到所学新知的价值,这比教师的直接讲解与告知,效果要好得多。

操作活动,促进学理理解

数学知识的抽象性和复杂性,加大了学生学习数学的难度,无法在课堂有限的40分钟内深入地理解所学知识。这时,教师可以为学生引入操作活动,将难以理解的数学知识,转变成学生看得见、摸得着的具体事物,在无形中拉近学生与所学知识之间的距离,增进学生对所学知识的熟悉感。学生在操作的过程中,可以更好地掌握知识的形成过程,对所学知识印象才会深刻,学习效果才会好。

实践活动,培养应用能力

任何知识的学习,都是为了更好地应用,数学学习亦是如此。数学知识与生活的关联性很强,在教学中,任何割裂数学与生活联系的做法都是不可取的,因为那样的学习具有片面性,学生的思维只能停滞在“课本数学”阶段。因此,在数学教学过程中,教师应注重为学生设计实践活动,让学生在活动中积极地运用所学知识,将知识与生活转化为技能,更好地培养他们活学活用知识的能力,真正实现从“课本数学”走向“应用数学”,实

《语文课程标准》指出:语文课程应植根现实,面向世界,面向未来,应拓宽语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用。传统的教学模式过于单一死板,难以符合现代化教学的要求。在信息技术革命浪潮之中,在“双减”背景下,让信息技术领跑小学语文课堂教学,帮助学生更加直观、形象地对知识进行学习,提高学生参与课堂的广度和深度,提升课堂教学效率是我们一线语文教师落实“双减”的必修课题。

以“媒”激趣,
让语文课堂兴趣盎然

兴趣是最好的老师,是学生进行自主学习的有效动力。学生所接触的世界是色彩斑斓的,看静态的文字往往很难提起兴趣,课堂上适时运用信息技术,通过呈现具体的视频、图像、音乐等资源,有效刺激学生的视觉和听觉,调动学生多种感官积极参与课堂,使学习更具吸引力,学生兴趣盎然参与其中,事半功倍。

例如:在教学统编版二年级上册《葡萄沟》时,学生虽然吃过葡萄,也见过葡萄树,但大多都是我们本地区的葡萄,因而很难想像新疆吐鲁番的葡萄美景,教学时我先结合多媒体技术插入歌曲《我们新疆好地方》并配合图片播放,学生们瞬间被葡萄沟的美景吸引。这样利用信息技术为学生创设情境,使平面的文字更加立体化,引导学生对课文内容产生了无限的向往,使学生积极地参与到学习中。

以“媒”增效,
让语文课堂轻松愉悦

课堂教学时间有限,教师如果照本宣科,不依靠任何媒介手段,平铺直叙,课堂将低效费时。在小

学语文教学中,恰当地使用信息技术,能有效降低学习难度,有效突出教学重点和难点,加深学生对课文的理解。

例如:在教学《慈母情深》一课时,本文的教学重点是使学生感受慈母情深,体会亲情无价。我利用多媒体出示母亲形象插图,配上《母亲》音乐,引导学生感悟慈母瘦小苍老的形象、慈母肩负的生活压力、慈母艰辛忙碌的工作、慈母伟大无私的付出,“慈母情深”之感便油然而生,从而有效帮助学生重难点进行理解,加深对课文的认知。

以“媒”拓知,
让语文课堂充盈充实

著名教育家叶圣陶说:“教材无非是个例子。”课文只是学习语言的例子,我们老师要以文为引子,利用信息技术整合阅读资源,对课堂进行有效延伸,拓展其空间和视野,实现课内外学习的有机融合,是我们语文教师必须承担的教学任务。

例如,教学统编版三年级上册第三单元《奇妙的童话》时,我根据教材要求及学生年龄特点,在课堂上即时选出《白蝴蝶》《小海蟹找妈妈》《三头公牛与狮子》《小兔灰灰和小树美美》四篇课文进行链接阅读,有效地拓展了知识面,发散了思维,使学生获得更多知识的累积。

以“媒”促写,
让语文课堂声情并茂

语文教学最突出的成效就是让学生能用语言表达心中所想,达到“我手写我心,我口抒我情”。但小学生由于年龄较小,缺乏丰富的生活经验,在进行写作时不知如何表达内心的想法。信息技术的运用可以为学生提供丰富的写作素材。

以“媒”促教 点亮语文课堂

□党娜

例如,在教学统编版六年级上册第七单元《我的拿手好戏》时,利用信息技术为学生播放弹奏乐器、书法、舞蹈、武术、剪纸、捏泥人等视频,使学生身临其境,并进行讨论,想想自己的拿手好戏是什么,做到有话可说、有情可抒。

总之,借助信息技术开展教学,对于小学语文教学既是挑战,也是机遇。作为小学语文教师,我们要时刻紧跟时代要求,创新自身的教学方式,让信息技术领跑小学语文课堂教学,让我们的语文课堂活力呈现,灿烂芬芳。

(作者单位:陕西省合阳县城关第二小学)