

## 小学语文教学与班级管理融合探究

□刘 琳

推动小学语文课程教学和班级管理的结合十分有必要。一方面,不少小学班主任都是由语文教师担任,这意味着教师需要兼顾教学和班级管理;对二者进行融合自然十分有必要;另一方面,育人是现代教育的关键,语文教师即便没有担任班主任职务,也需要积极配合班主任参与班级管理之中。积极探索基于语文教学的班级管理策略与路径,是新时期语文教师的重要任务。

### 一、小学语文教学与班级管理的积极意义

将语文教学和班级管理进行适当结合,实际上是推动“教书”和“育人”有效融合的关键,是契合新课程要求的重要体现,并能强化二者之间的相互促进作用,有效改善教育教学。班级管理在语文教学中的融合,能够从实践层面为语文教学提供支持,避免语文教学陷入完全偏重理论的窘境。而且语文课程具有明显的德育目标,在班级管理的支持下能更好地强化德育,更好地引导学生们在语文学习与探索中感受人文力量,实现个人德育和素养的发展。另外班级管理能够为语文教学提供写作素材,能够对语文课堂教学进行补充,能强化对语文教学效果的评价和反馈,强化学生对语文学科的认可。而语文教学在班级管理中的融合,同样能为后者的创新与优化带来支持。一方面,直接利用语文学科的

人文性、思想教育性、感染性等支持班级管理,改善育人效果;另一方面,基于语文学科的人文关怀、语言文字能力、沟通能力等能更好地与学生进行沟通,强化学生对班级管理工作的认可,进而更好地支持班级管理工作、育人工作开展。

### 二、小学语文教学与班级管理融合的有效策略

#### (一)加强语文课堂中小组合作教学方式的运用

班级管理需要面向整个班级所有学生进行,应当从集体层面强化引导与管理,增强集体的凝聚力,改善学生间的人际关系,强化集体的力量,并打造具有向心力和凝聚力的班集体。从语文教学和班级管理相融合的角度看,可通过加强语文课堂中小组合作教学增强学生之间的凝聚力与向心力,让学生们逐步成为统一的集体,进而为班级管理的更好开展提供支持。语文教师需要灵活运用小组合作教学方式,在课堂上引导学生们深化对小组交流、合作的理解和感受,促使学生们逐步强化小组意识并与其他同学通力合作,更好地融入集体,进而促进良好班集体的有效建设,为班级管理提供有力支持。以合理运用小组教学法为基础,指导学生在小组合作、学习与探究中互帮互助,通过必要的交流与合作拉近学生间的距离,营造良好班级氛围,从根本上解决部分学生不善交际、难以融入集体的问

题,强化学生间的信任感。而且在此过程中教师能够通过适当的指导、点拨、帮助与管理,让自身也融入学生之中,进而更好地开展班级管理工作。

例如,教学《不懂就要问》这篇课文时,教师在课堂上将学生们分成了多个小组,让学生们通过小组合作的方式共同阅读和学习课文,并鼓励学生们像课文的标题一样做到“不懂就要问”。这种将学习主导权交还给学生的方式,受到了学生们的广泛青睐,大部分学生都踊跃参与,主动和其他同学进行合作,共同对课文进行学习和讨论。部分原本缺乏足够积极性的学生,也在其他学生的影响下感受到了合作学习的积极氛围,不由自主地受到影响并积极参与到小组学习之中。通过这种以小组合作为基础的教學模式,拉近了学生间的距离,为打造具有凝聚力与向心力的集体创造了有利条件。

#### (二)借助教学情境深化语文教学和班级管理的联系

教学情境能够在课堂上形成各种生动情境,促使学生们在情境中更加直观、有趣、高效地进行学习与探究,是语文教学中被经常运用的教学手段。在班级管理融入语文教学视角下,情境教学模式的运用更是能营造生动、直观的班级管理情境,通过生动的情境促使学生在学习语文知识的同时联系生活实际,尝试将课堂所学与班级相

关情况联系起来,从而借助语文教学为班级管理提供支持。语文教师需要全面了解班级情况,弄清楚班级的日常情况,了解学生在班集体中的表现,并在语文教学过程中尝试将教学内容与学生的日常联系起来,进而针对性地设置情境,通过情境支持班级管理。

例如,在教学《一只鸟囊的大老虎》这篇课文时,教师便在指导学生阅读课文的基础上设置了相应的教学情境,让学生们结合“校园元旦联欢会”的实际经历设置具体情境。学生在教师的指导下,结合校园元旦联欢会的各种元素创设了相应情境,回忆自己所在班级参加联欢会准备表演活动的情况。通过这段基于课文和班级生活的教学情境,教师很好地将课文教学和班级管理联系起来,强化了对学生自信心的培养,增强了班级凝聚力。

#### (三)通过班会活动导入语文育人元素

班会活动是班级管理的重要组成部分,是通过活动强化学生管理的体现。班主任在组织开展班会活动时,可将语文育人元素导入其中,从而实现语文教学和班级管理的有机结合,借助语文课程本身的特性与优势推动班会活动质量提升,进而强化对学生的有效管理。班主任需要熟悉语文课程内容,并从中提炼出适合班级管理的育人元素,在总结的基础上根据班

会活动的实际需求灵活融入育人元素,借助语文内容为班会活动增强趣味性与吸引力,同时强化班会活动的育人作用。

例如,在组织班会活动“爱家爱国”时,教师便从课文《为中华之崛起而读书》《梅兰芳蓄须》中提炼了相应的育人元素。在班会活动一开始的时候,班主任就以这两篇课文进行导入,让学生讨论“为什么要为中华之崛起而读书?为什么梅兰芳要蓄须?”学生围绕“爱家爱国”这一主题从课文出发展开探讨,从实际行动出发对爱国精神进行探讨,在此过程中增强了家国情怀。最终,在课文的支持下,班会活动得以顺利、高效开展及完成,学生也体验到了班会活动的趣味,在丰富多彩的班会活动中实现了爱国精神的良好发展。

#### (四)联系语文教学内容解决班级管理问题

班主任进行班级管理的过程中必然会遇到各种问题,尤其是学生们言行表现不符合规范、违反班规班纪要求的问题层出不穷,需要班主任进行合理引导、教育和管理。不过班主任在解决各种班级管理问题时,很容易陷入空洞的说教,不仅难以让学生真正理解自身言行的问题,也容易令学生产生抵触情绪。而将语文教学内容融入班级管理之中,则能在很大程度上改善这一问题,以鲜活的例子和生动

的语言对学生进行指导,让学生真正意识到自身的问题与不足,通过榜样的力量促使学生主动改变自身存在的各种问题。班主任需要对语文教学内容深入研究,从中提炼出适合班级管理的内容,并将这些作为解决部分班级管理问题的依据和基础。

例如,班主任发现学生小明最近总是闷闷不乐,缺乏学习热情,不愿意主动参加各种班级活动,学习成绩也出现了明显下滑。通过多方了解后,班主任发现小明之所以会出现这些情况,主要是因为他觉得父亲不爱他,总是对他十分严厉。班主任借助语文教材课文《父爱之舟》对小明进行引导,让小明理解父亲对他的深沉的爱,同时通过家访的方式与小明父母进行沟通,引导小明父母以更加科学的方式管教孩子,从而帮助小明走出了阴霾。

综上,语文教学能够为班级管理提供支持,反过来亦是如此。不管是担任班主任的语文教师,还是并未担任班主任职务的语文教师,都应当积极参与到班级管理之中,既要发挥语文教学内容的导向育人作用以支持班级管理,又要尝试在课堂上融入班级管理相关要素、内容、问题等,借助语文课程本身的特性支持班级管理提升。

(作者单位:山东省滕州市荆河街道中心小学)

## 落实“三个课堂”之“三要”

□马 虹

在基于传统课堂教学和课外活动比较研究上,陕西省教育厅提出打造“三个课堂”,以全面推进基础教育高质量发展。笔者结合自身工作实际,浅谈一下学校该如何落实“三个课堂”。

### “第一课堂”要规范

“第一课堂”就是在教室里面的课,主要内容是国家课程和地方课程。在课程改革的当下,每一位老师都要不断地学习教育理念、教学方法等,更新教育观念,同时全面深入地了解学生的认知水平、兴趣爱好、个体差异、学习能力等,让课堂教学面向每一位学生,因材施教,让教育适应学生。

课堂是学校教育的主阵地,提高教育质量必须依靠课堂教学,因此课堂要多渠道、多途径为教师提供业务培训学习的机会,教师自身也要通过多种形式进行学习,将教学理论与教学实践相结合,促进课堂教学水平的提高。课堂上要坚持以学生为主,以促进学生的发展为本,以立德树人为根本任务,教师要明确自己的角色,发挥指导作用,激发学生的学习积极性,培养

学生具备可持续发展的素质,引导学生确立长大后为人民服务、为国家服务的远大志向。上好课的前提是要备好课,教师在课前认真反复研读课程标准、学科教材,可以以学科组为单位分析教材,再结合班级学生的实际情况,高质量撰写教学设计,规范而有效地上好每一节课,让学生在课堂上有所收获、有所提升,发自内心的喜欢“第一课堂”。

### “第二课堂”要丰富

所谓的“第二课堂”,就是借助学校功能部室、操场、艺术活动中心、社团活动场地、文化长廊等开展的课堂教学。这个课堂更多是以学生兴趣、特长为基础,充分尊重学生的个体差异,引导学生德智体美劳全面发展。

我校在“飞翔文化”的引领下,结合校园发展历程、师资力量、周边共建单位资源等,在保证“第一课堂”的同时,开设了丰富多彩的“第二课堂”,这些课均是在“第一课堂”外的时间进行的,教学内容源于教材又不同于教材,教学形式生动有趣,学生根据自己的喜爱和特长自愿报名参加。

课堂上学生个个朝气蓬勃、积极向上,学在其中,乐在其中。“第二课堂”是实施素质教育的重要载体,“第二课堂”不但丰富了学生的课外活动,丰富了学生的精神生活,更培养了学生的集体主义观念,陶冶了学生的情操,让学生树立了自信心,为终身学习奠定了良好的基础。

### “第三课堂”要有特色

《蒲公英进社区志愿服务》是我校长期坚持开展的一项德育课程,这门课上课的时间是寒暑假,上课地点在学生所居住的社区,学校在放假前会专门安排此项课程内容,要求学生在家长的陪同下走进社区,参加力所能及的社区公益性活动,如看望孤寡老人、打扫公共区域卫生等,这个课程让家长和孩子都受益匪浅,不但生活能力得到了锻炼,更是用实际行动践行社会主义核心价值观,发扬中华民族传统美德,培养了学生的孝心、善心和爱心。让“课堂行走在路上”是我校近年来坚持开展的研学旅行活动,在学校的统一组织下,学生先后走进杨凌农博园、阎良航空基地、临潼

兵马俑等,学生们在这种有组织、有目的、有内容的活动中,不仅收获了课本以外的知识,更增强了集体观念,提高了合作学习的能力,陶冶了道德情操。

“第三课堂”不仅仅局限于参加社区活动,学校研学旅行活动,还可以借助红色资源开展“第三课堂”,让学生走进伟人故里、革命历史事件和活动遗址遗迹、烈士陵园、综合性的革命历史纪念馆、革命历史的口头与非物质文化遗产等,潜移默化地对学生进行爱国主义教育、革命传统教育。

“三个课堂”是三种形式的课堂,是教师教育与学生学习、知识传授与能力培养、智能发展与人格养成的三种类型的课堂。无论是哪个课堂,都要以立德树人为宗旨,“五育”并举,学校要让“三个课堂”相得益彰,努力使课堂教学规范化、多样化、特色化,同时还要不断探索、不断创新、不断实践、不断总结经验和方法,最终形成符合本校实际的课堂教学模式,为推动学校高质量发展、为促进学生全面发展而不懈努力!

(作者单位:陕西省西安市莲湖区机场小学)

## 巧用错题资源 打造高效课堂

□郝西萍

在小学数学教学中,学生作业中常常会出现一些错题,如何利用这些错题资源,关系到教学质量。在小学数学教学中,错题是一种重要的教学资源,教师要利用好错题资源,提升学生的学习效率。

### 一、小学数学教学中错题成因分析

#### (一)概念混淆

小学生因为身心发展的局限,理解某些数学概念较为艰难,通常都在死记硬背,在不可以完全理解题目的概念的情形下找不着解决问题的切入点,加上对以往学习的数学知识的理解不透彻,使小学生容易混淆新知识与旧知识。因而老师应引导学生梳理归纳容易混淆的数学概念,帮助小学生形成创建错题本的意识,正确引导小学生积极地对错题开展反思,避免错题一错再错。

#### (二)审题不清

审题不清也是现阶段小学生常常做错题的关键原因。许多小学生在自身的学习过程中,一方面受制于自身的理解能力,审题不清。另一方面,有一些学生做题较为有自信心,做题求速度。在做题时对题型不太了解,没看清楚题目就下笔解答,也导致错题的产生。

#### (三)逻辑混乱

数学是一门系统的学科,要求学生具备一定的逻辑思维能力,对所学知识进行知识体系的构建,才能牢牢掌握数学的知识与概念。但小学生的逻辑思维能力发展还不成熟,缺乏对数学知识点的串联能力。

### 二、错题资源在课堂教学的有效利用

#### (一)培养学生的阅读理解能力

解题的前提是学生要会读题,因此,在教学过程中可利用错题资源加强小学生对审题重要性的认识,要求小学生认真读题、审题,进而提升他们的理解能力。例如,与“百”相邻的两个数学单位分别是什么?小学生将数学单位错误地理解成数字,从而给出“99”和“101”的答案。学生发生这类理解性错误时,教师要剖析学生错误的原因,激励学生纠正错误,不必责备他们。学生们犯那样的错误是由于没有理解问题的含义,因此从与100相邻的两个数字这一角度给出答案。而本题实际上是问与“百”相邻的两个数学单位。教师要正确引导学生剖析错误的原因,深刻领会,帮助学生形成认清错误、立即改正错误的观念,参考错误问题做到举一反三,提升学生的阅读和理解能力。

#### (二)提升学生逻辑思维能力

学生的逻辑思维能力处在快速发展阶段,剖析和理解知识的思维模式还在建设中,在学习过程中常常犯一样的错误。这类难以避免又典型的错题应当变成数学教学的有效资源。在教学过程中,老师要有效利用此类典型错题进行放大、引申,积极主动改正学生的这类错误,锻炼学生思维能力。



例如,有一个长方体容器,它的长、宽、高分别为18cm、15cm、30cm,如果向容器中注入水,当水面高度是10cm时,放进一正方体,它的棱长为5cm,请计算出这时水面上升了多少?学生忽略了水面上升的高度是与长方体容器的底面积有关,他们错误地认为是跟正方体有关,因此给出错误的答案5cm。

老师要将错题梳理归纳,在课堂上重点讲读和剖析,加深学生的印象,提升学生的思维能力、判断能力及核心素养。

#### (三)提升学生综合素质

妥善处理学生的错误,充分发挥其价值,是教师正确看待学生错误的心态。教师在课堂教学中指导学生整理在学习过程中出现的错题,形成“错题本”,并在模块学习完毕时剖析归纳“错题本”,便于让学生了解在该模块学习中出现的错误以及原因。教师要加强检查监督工作,使学生的“错题本”变成他们学习的有效资源。整合错题资源,设立“错题本”,可以避免学生再度犯类似的错误。因为长期的坚持不懈和累积,学生可以在耳濡目染中建立较好的学习习惯,提升阅读理解能力和思维能力,进而提升学生的数学学科核心素养。

小学生学习过程中出现错题是正常的,小学生的错题也在意料之中。可是老师需要了解到错题也是一种课堂教学资源,应当有效利用,推动学生的逻辑思维发展,促进小学生数学核心素养的发展。(作者单位:陕西省合阳县城关第二小学)

## 文本插图在小学语文教学中的使用

□范 蓓

在小学语文教学过程中,插图教学是整个教学的重要组成部分。对于小学生而言,插图能够吸引学生的注意力,还能帮助学生理解课文内容,在潜移默化中培养观察能力。在小学语文教学过程中,教师要充分利用插图这一教学资源,提高课堂教学效率,提高学生学习质量。

### 一、利用插图激发学生学习兴趣

与小学语文教材中的文字内容相比,色彩鲜艳的插图更能够吸引学生的注意力,从而增加学生的学习兴趣。一般来说,学生对插图的兴趣更大一些,更喜欢通过插图了解课文内容。因此,教师可以根据学生的学习特点,来激发学生的学习兴趣,促使学生通过插图,获取需要学习的相关内容,让学生的思维保持活跃。当学生在听课的时候,发现自己看到的插图内容和课文内容

此,教师可以利用插图对学生的吸引力,激发他们的学习兴趣,从而完成教学任务。

以《荷叶圆圆》为例,教师要在理解、把握《荷叶圆圆》课文内容基础上,把握教材中课文插图,即以绿色、红色为主调,生动、形象地描绘了现实生活中相关的植物与动物,比如,圆圆的荷叶、盛放的荷花、游动的小鱼、飞舞的蜻蜓、唱歌的小青蛙。随后,教师可以借助多媒体教学设备制作“荷叶圆圆”多媒体课件,在动静结合、图文并茂下,呈现教材中课文对应的插图,创设教学情境,让学生在观看教材插图以及多媒体视频中,主动融入到课文课堂。

### 二、利用插图培养学生丰富想象

文中的插图一方面是文章的解释和补充,另一方面也可以为学生创造更多想象的空间。从某种意义上来说,插图就是激发学生想象的催化剂。当学生面对一幅美丽的图画时,难免会浮想联翩,想象画面的情形。学生的想象都是建立在对图画内容的再造之上的,因此,学生对图画观察得

越仔细,他们的想象就越丰富。

比如,学习《小池》一文时,文中的插图仅仅画出了树木、池水、荷花和蜻蜓,诗中的景物还有一些没有表现出来。这时候可以引导学生发挥自己的想象,对画中的景象进行补充。具体方法可以采用直接用彩笔进行绘画的方式进行。另一方面可以采用对静态的画面动态化处理的方式进行。课文中的插图都是静态的画面,然而我们课文要表现的内容一般都是动态的场景,如果教师引导学生插上想象的翅膀,让画面中的景物活动起来,他们就能理解插图创作的意图。由此可见,让学生反复地对插图进行观察和欣赏,然后仔细地体会作者的意图,可以更有利于学生想象力的发展。

### 三、利用插图激发学生创新思维

课堂教学的高效养成是建立在民主和谐的师生关系之上的。教师主导性的发挥直接影响课堂教学效率,开展阅读教学时,教师利用多种教学辅助手段,引导学生解说插图,能够为学生创设更多亲

近文本的机会,营造课堂良好氛围,进而形成重要的教育合力。

如学习《巨人的花园》时,这是一篇富有哲理的童话故事,能根据课文内容想象画面,明白“快乐应该与大家分享”的道理,这是本课的教学重点。教师在学完课文后,用多媒体展示了文中的两幅插图,要求学生小组讨论解说两幅插图的主要含义,让每位组员都有表达的机会,小组长负责抄录整理。在讲解插图的过程中,学生对文本主旨的领悟也上升到了一个比较高的层面。

总之,文本插图是语文教材重要的组成部分,是重要的语文教学资源,文本和插图不可分割,要有机结合起来发挥更大的价值。尤其是在小学阶段,文本插图符合学生的身心发展规律,通过利用文本插图可以激发学生对话语文学科的兴趣,在轻松愉悦的氛围中学习。另外,文本插图可以将抽象的知识直观、形象地展现出来,加深学生对文本的理解,进而提高学生的审美能力和审美水平。

(作者单位:陕西省渭南市华州区城关小学)