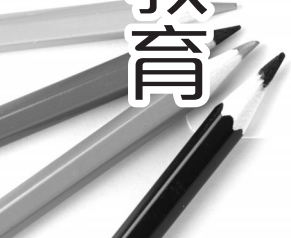


# 立足儿童视角 促进游戏活动教育

□ 罗 茜



游戏是儿童的天性。在幼儿园教学实践活动中,教师应将视角转向儿童,树立“以儿童视角开展游戏活动”的教育理念,充分发挥游戏的赋能作用。

什么是儿童视角?儿童视角即“用儿童的眼睛去观察,用儿童的耳朵去倾听,用儿童的大脑去思考,用儿童的兴趣去探寻,用儿童的情感去热爱……”在活动过程中,教师要以幼儿为主体,引导幼儿主动“学”,这就需要教师把握幼儿最近发展区,制订适宜、明确的教学活动目标,以趣味游戏为主线,运用灵活多样的教学方式,引导幼儿主动参与游戏活动。教师和幼儿同频共振,学会共情,才能在活动中有更多思考。由此,教师努力创设儿童视角的游戏课程,为幼儿提供丰富多样、适宜的活动材料,鼓励通过“直接感知、实际操作、亲身体验”来获得直接经验,使幼儿在游戏中通过多感官参与和体验建构新的经验,调动学习热情,释放幼儿天性。

首先,教师要妥善处理好游戏与课程的关系。把游戏与课程的关系处理好,才能真正落实《幼儿园教育指导纲要》和《3—6岁幼儿学习与发展指南》中关于游戏是幼儿园教育的基本活动的要求。陈鹤琴先生早就指出:“儿童的生活可以说就是游戏”,“我相信无论什么工作,都可以化作游戏,这要看教师的能力了。”但直到目前为止,绝大多数的幼儿园并没有达到陈鹤琴先生期待的水平。究其原因,就是在幼儿教育中存在游戏和课程两个不同的核心,我们称之为双核现象,这两个核心背后的理论是不一样的。游

戏理论认为游戏是一种自发的、重过程轻结果的活动;而课程则是学科知识体系的反映。因此,幼儿教育中的游戏和课程是各自独立、分离的活动。即便有些老师在课程中穿插一些游戏,也只是把游戏当作一种人为的手段来使用,没有实现游戏的真正功能。因此,幼儿园要实现活教育,就得将游戏和课程这两个独立、分离的双核加以整合,使它们两个融合成一个完整的、新颖的核心,就是要实行游戏课程化。游戏课程化就是继承和弘扬活教育的活游戏。所谓游戏课程化,就是从儿童的游戏出发,及时把握儿童学习的生长点,通过师幼互动引导和建构新的游戏,促进儿童学习与发展的过程。游戏课程化是一个通过游戏促进儿童学习和发展的游戏链。

游戏课程化过程中的生长点是指围绕着五大领域的教育内容生发出来的教育活动。游戏课程化最后又回到游戏中去。我们尝试用“P to P”,即“from a play to a new play”(游戏一生长点一新游戏)来表达游戏课程化无限延伸的游戏链,不断生成新游戏的幼儿园游戏,就是我们所说的“活游戏”。

其次,教师要从儿童的视角为出发点,设计开展游戏活动,使幼儿主动参与游戏,赋能幼儿学习与发展的过程。当教师以儿童视角去观察、思考、体验,更容易看见他们的学习与成长。教师要在趣味化游戏场景中,选取最贴近幼儿经验的,让幼儿自由、自主地进行游戏。这就需要教师相信儿童、接纳儿童、理解儿童。如游戏中幼儿自主设计游戏,选择角色、使用道具等,让幼儿自主商讨,使每名幼儿都发挥自身潜能,感受游戏的乐趣,促进每名幼儿富有个性的发展。

最后,教师要以儿童的视角观察并倾听幼儿,才能更好地解读幼儿的需求与行为。要在游戏中和幼儿积极互动,聆听幼儿真实的想法,看见幼儿在游戏游戏中的兴趣需求,适时作出积极有效的回应,最大限度地支持幼儿的学习与发展,满足幼儿的游戏需求。同时,还要充分挖掘幼儿在幼儿音乐游戏中的内在价值,创新更多优质的音乐游戏活动,并以多种形式的音乐游戏激发幼儿感知、体验音乐的旋律和节奏,培养幼儿对音乐的兴趣和爱好,发展幼儿对音乐的感受力、想象力和表现力,赋能幼儿的学习与发展。

让孩子拥有一个游戏的童年,是对教师更高的要求与挑战。教师要转变观念,树立儿童视角的科学理念,相信幼儿是有能力、有自信的学习者与建构者,让幼儿成为游戏活动的主体,实现师幼同学习、共成长,真正让游戏点亮生命,让游戏点亮幸福童年。

(作者单位:陕西省眉县第三幼儿园)

# 有效构建“英语好课堂”教学策略

□ 王 芬

新课改实施以来,学生核心素质的培养是每位教师的工作重点,如何科学有效地落实英语学科核心素养是小学阶段英语学习的首要任务。作为教师必须利用适合的教学方法、有效的教学策略构建“英语好课堂”,落实学生英语核心素养。

如何在课堂中落实英语学科核心素养?怎样构建“英语好课堂”?作为一线英语教师,我围绕教学实际展开研究,不断探索和改进,找到了以下策略,供英语教育者们共同使用和思考。

一、提升教师核心素养,落实文化育人功能

推动文化教育的渗透需要每一位英语教师投入充足的时间与精力专注于自身核心素养的提升,增强学科素养和教学素养,这样才能提高课堂教学能力。比如教师要扩展阅读视野,挖掘英语教材每个单元的主题文化育人价值,链接有关的绘本,将主教材与绘本进行深度融合,既能培养学生的英语阅读兴趣,又能将英语学科育人理念有效落实。

二、应用多种教学手段,形成学思结合的课堂活动观

新课标、新理念下单一的教

学模式很难满足核心素养中对语言能力的要求,好的课堂要求教师开动大脑采用新方法展开教学。

角色扮演:学以致用是英语教学目标的重中之重,在一堂课的巩固阶段,教师引导学生通过角色扮演或趣味配音搭建身临其境的实景教学平台,为孩子们提供实践应用英语的场所,做到真正把课堂还给学生,让学生在说、思、英语的主人公,促进学生综合使用英语的能力。

创设多种教学情境:让学生们增强自信心以及对英语学习的兴趣,全身心地投入到英语知识的学习和运用之中。利用新颖的方式如戏剧教学法、主题表演法、项目讨论法等,在英语课堂开展教学活动,创建了传统教学模式所不能提供的轻松有趣的课堂氛围,肯定了学生在课堂中的主体地位,更容易达到核心素养的目标要求,使学生在积极参与之中口脑并用,提高英语学习的整体水平。

三、合理安排教学内容,注重品质思维的培养

在教学内容的安排过程中,教师要充分依据学情,挖掘教材,

整合教学内容,有效达成学习目标。调动资源库提升学生的语言能力、学习能力、思考能力。例如,在学习陕旅版四年级英语《Unit1 What's Your Father?》时,中学生可以从谈论爸爸妈妈的职业开始,思考自己的未来职业是什么,交流为什么自己会从事这样的职业,同时能和同伴之间构建职业对比思想,从低阶思维到高阶思维,既树立了远大的职业梦想,又落实了英语学科的思维品质培养。

四、聚焦课堂提问的有效性,让英语课堂更加灵动

有效的课堂提问应能够利用各种策略达成预期目的,同时激发学生的参与意识。提问的有效性将直接影响英语课堂的好坏。本学期我们开展了《基于核心素养下小学英语有效提问方式的探究》课题研究,经过一年的时间对此课题进行实践和探索,积累了一定的实践经验,我们深知课堂提问技巧对于学生素养落地的作用,所以作为教师必须从教材和学生的心理特点出发,步步深入地提出富有启发性、启发性的问题,用科学的、艺术的、生动的

语言,吸引学生去积极思考,才能让课堂更加灵动。

五、优化作业布置,让英语课后延伸更加多样化

科学、合理、有效、多样的作业是构建“英语好课堂”的重要补充。它是学生开展自主学习活动的重要载体,承载着思维的发展;作为教师要想办法让学生的学习方式走向深度,才能促进学生能力的真正提升。所以我们的作业方式一定要灵活多样。如,自制思维导图,梳理语音、单元知识点等作业模式;科学设计探究性作业和实践性作业,通过表演文本内容、录制英语视频等作业方式来提升学生的英语学习兴趣,培养学生良好的学习习惯和学习思维,让学生们快乐成长。

学生的“学”重在教师的“教”,教学是一个不断反思不断进步的过程。一堂好课定是能够启发教师和学生共同思考的课;定是可以点燃教师教学激情和学生学习热情的课;定是可以打破教室边界,带领学生走进生活,去参与、体验、感知、探索的课堂。

(作者单位:陕西省西咸新区泾河新城永乐镇中心校)

# 思维导图在语文教学中的应用

□ 刘 静

以警示学生不能不劳而获,必须靠自己的努力去获取一切。

二、构建知识层次拓展学习思路

将思维导图引入语文教学,可以给学生建立一个清晰的知识层次,让学生把诸多学习内容加以分类,从而形成一个良好的学习习惯,这样一来,也可以增强学生对于各个层次知识的理解。但是,因为学生的思维能力本身就比较活跃,想象力比较丰富,教师在对学生思维导图进行描绘时,应该引导学生正确地区分各个层次,明白图形中的具体构造及其关系,这样的话,学生就可以在学习时把相关的知识结合起来,在旧知识的基础上延伸出新知识,而在新知识的基础上则可以加深对旧知识的巩固,一举两得。比如教师在对《慈母情深》进行教学时,就可以在分析课文时引导学生对文中的优美词句进行阅读和记忆,在课程结尾之后让学生围绕优美词句写一篇文章,文章中必须包含这些优美词句,从而增强学生对于语句的印象,激发他们的学习兴趣。

三、加强知识关联塑造创新思维

在语文教学时,教师要构造出一个完整的思维导图,将课堂上要讲解的知识完善且协调地引入思维导图,因此,教师需要对知识结构进行优化,按照自己的理解来绘制思维导图。学生通过对思维导图进行观看,在大脑中产生思维定势,对于课文的讲解须从对知识的认识和理解。

比如教师在对《四季之美》进行讲解时,就可以问学生,一年四季有很多优美的景色和特征,那么要怎样才能把四季的景色描绘出来呢,请学生各用一个有代表性的事物来表示春天、夏天、秋天、冬天。当学生在表达之前,需要先阅读课文,对于课文所描写的事物和景象需要特别细心地查找。学生可以通过嫩芽来表示春天万物复苏,可以通过烈日来代表夏天的炎热,可以用黄色的叶子或果实来表示秋天,可以用雪花或光秃秃的树木来表示冬天到来了。在教学的过程中引入思维导图,将其优势充

分发挥出来,不仅可以将学生的思维逻辑性加以拓展,还可以在一定程度提高小学语文教学的质量,为教学过程开辟了一条新的道路。如今信息技术如此发达,教师也可以借助互联网、多媒体的帮助来开展思维导图教学,诸如播放视频、图片或音频等,这样不仅可以让学生将思维导图的作用展现出来,还可以让学生的注意力得到集中,对动态现象中加深对于语文知识的获取与内化,最终促进小学语文教学质量和效率的双重提升。在小学语文教学中已经全面引入了思维导图,可以有效塑造学生的抽象思维,增强学生自主学习能力,提高学生创新思维。在实际的教学过程中,教师可以通过细化知识内容、构建知识层次、加强知识关联等策略,来达到提高教学成效、拓展学习思路、塑造创新思维等教学目的,最终在增强小学生学习能力的基石之上,推动小学语文教学发展与持续进步。

(作者单位:陕西省杨凌示范区杨凌中心小学)

# 故事教学法在道德与法治课堂的运用

□ 刘心泉



小学道德与法治承担着培育小学生以道德发展为核心的基本文明素养的任务。在小学道德与法治课堂上运用故事教学法,对于提高课堂教学质量和学生的学习兴趣十分重要。故事教学是紧抓学生心理的一个好抓手,是基于课程理论、学科背景和学生发展规律,以开展活动的形式让学生参与道德与法治知识的思考和应用之中的一种有效手段。让学生以问题为导向,在故事情节的引导下进行讨论和深入学习,能够提高其对于知识的理解和应用。由此,本文从故事教学法在小学道德与法治课堂教学中的运用入手进行阐述。

一、故事教学法对小学道德与法治课堂的作用

(一)丰富课堂教学方式

在故事教学法中,教师可以选择、应用的教学方式随之增多,丰富了原有的小学道德与法治课堂,同时也在很大程度上解决了以往学生课堂参与兴趣不高的问题,为小学道德与法治课的构建和发展提供了坚实的基础。

(二)凸显以学生为主体的教育原则

想要在小学道德与法治课堂中合理地应用故事教学法,教师需要在了解学生需求的前提下进行课堂设计。所以,故事教学法的应用能够凸显现代教育理念,实现小学教育改革的目標。

二、优化故事教学法在小学道德与法治中的具体运用

(一)从教材资源入手应用故事教学法

教材是课堂教学的“指南针”。如果想要在课堂教学中凸显故事教学法的优势,教师就应从教材入手,深度挖掘教材中蕴含的故事素材,进而提升课堂教学效果。比如,在“多样的交通和通信”教学中,教师在应用故事教学法时就可以从这一章节教材中为学生展示的图片入手,为学生

讲述有关“交通”的小故事,帮助学生通过故事更多地了解有关交通的知识,实现这节课的教学目标。

(二)引入童话故事活跃课堂氛围

童话是一种深受小学生喜爱的故事类型。教师可以从学生的需求出发,适度地引入童话故事,从而营造更加轻松、愉悦的课堂氛围,以此实现故事教学法的有效应用。比如,在进行“我们神圣的国土”教学时,教师就可以通过为学生讲述“少年花木兰女扮男装替父参军保家卫国”的童话故事,以此强化学生对于国家、家园以及军人的理解,同时在潜移默化中培养学生的爱国意识,从而提升教学效果。

(三)融入多媒体技术,从现代化思维入手运用故事教学法

在现代技术飞速发展的今天,教师也应将现代化的思维、技术渗透到故事教学法中去,以此丰富学生接收故事的渠道。比如,在进行《骄傲祖先 灿烂文化》教学时,教师就可以通过以往习惯使用文字语言描述故事的传统,转而使用多媒体的方式将故事情节更加直观地呈现在学生面前,提升故事对学生的吸引力。

三、道德与法治课堂中故事法使用的教学流程

(一)做好充分的课前准备工作

充足的课前准备是保证故事教学法顺利应用的基本前提。教师在备课时要仔细查阅相关资料,丰富课件资源,对课件中的问题进行合理区分,确保各环节可以顺利进行。另外,教师还要提前考虑学生可能提出的问题,并做好相关方面的信息准备,以便讲解时放自如。

(二)适时进行故事切入

教师对故事切入时机要作出适时选择。课堂导入、重点突破、课堂训练都是故事切入的好时机。例如,在教学“家人的爱”这一课时,教师要求学生讲述与分享有关故事。生活中的很多内容,进行一些加工,都可以成为精彩的故事,所以教师要鼓励学生分享生活故事,给学生搭建分享的平台;要抓住教学契机,适时插入故事,激发学生的兴趣。

总之,道德与法治教师应当不断总结经验,通过故事教学法不断地将有趣、有内涵、有教育意义的故事贯穿于课程教学之中,为提高学生学习道德与法治这门课程的兴趣创造良好的学习氛围。

(作者单位:陕西省镇巴县渔渡镇中心小学)

现在我们观察到课堂教学大多奉行的是以知识为主线的教学模式,停留在知识的表层,很少或者几乎没有触及知识的内核——教学思想与方法。从高阶思维来讲,学生的认知结构应该是立体的、网状的,这样才能助推学生进行深度学习,而在小学数学教学中,化归思想的融入与渗透,能促使学生对知识的学习不仅有长度,而且有宽度,更能有厚度,学生的深度学习才会发生。下面,就以小学“数与代数”领域教学为例,谈一谈笔者的一些思考与做法。

一、借助化归思想方法,帮助学生深度理解数学

奥苏贝尔曾说:“假如让我把教育心理学仅仅归纳为一句原理的话,那么我将其概括为:影响学习唯一最重要的因素就是学习已经知道了什么。”从而我们可以看出,学生已知的东西对新知识的重要意义。笔者以为,这里就蕴含着未知的内容必须通过化归的方法转化为已知的,从而使新问题得到解决。

例如,北师大四年级下册第三单元第一节《文具店》这一节课中,教材通过乘法的意义、元角分模型、面积模型、小数的单位多种表征方式,将新知识化归为学生已经学过的知识,来促进学生对小数乘法算理的建构。

学生在理解小数乘法算理的过程中,把新学的小数乘整数化归为已经学过的内容,如化归为小数加法、借助元角分模型化归为整数乘法、利用面积模型等多途径帮助学生理解算理。在化归的过程中不仅使学生知道是什么,而且明白了为什么。在新知学习的同时,有效沟通了新旧知识之间的联系,在纵向打通了新旧知识间的屏障,横向拓展了知识的宽度与厚度,学生的认知结构立体化、网络化、可视化,从而促进了学生的深度学习。

二、借助化归思想方法,促进学生形成良好的认知结构

加涅认为,在教授新知识前,必须激活学习者头脑中相关的已有知识。由此可见,学习过程就是在原有认知结构基础上,逐步丰富、完善原有认知结构的过程,学生的原有认知结构对于新知的学习的影响是一个非常因素,一切新的学习都是对过去已有知识的扩充。化归思想和方法正是连接新旧知识的重要策略和途径,通过不断的变形,将新知转化为旧知来解决问题,并能有效地将新知纳入到原有的认知结构之中,帮助学生形成良好的认知结构。

例如,在学习一年级下册第一单元“十几减9”时,这部分内容是学生学习了“10减几”后学习的。在这个环节中,将不熟悉的“十几减9”进行联系,将新知转化为学生已学过的知识,进一步引导学生掌握“破十法”。从而为后续学习“十几减7、8”奠定扎实基础。在这个学习过程中,既对数小棒与“破十法”进行了沟通,又对新知与已学的不退位减法进行了沟通,从而促使学生形成良好的认知结构。

三、借助化归思想方法,提高学生解决问题的能力

化归不仅是一种重要的解题思想,也是一种最基本的思维策略,更是一种有效的数学思维方式。在学生知识学习、问题解决中,如果学生掌握了化归思想与方法,有助于学生进行深度学习,有效提高学生解决问题的能力。

例如,五年级上册第一单元第一节《精打细算》,我们可以引导学生借助元角分模型把被除数是小数的除法转化为整数除法进行计算,实际也就是将小数除法化归成整数除法来计算。奥苏贝尔认为,有意义的学习就是在“新旧知识之间,建立实质

# 应用化归思想 助推学生深度学习

——以小学“数与代数”领域教学为例  
□ 王 华 张红梅



性的、非人为的联系”。学习新知识时,如果我们能有效应用化归思想,立足于新旧知识的联系,将新知识通过变形,转化为旧知识,不仅有利于新知识的领悟,而且有利于提高学生的问题解决能力。

总之,化归思想作为小学数学最基本的思想方法之一,它不仅贯穿教材始终,而且统帅着众多思想方法,对促进学生形成完整的知识结构和认知结构有着重要作用。

(作者单位:陕西省靖边县第十六小学 王华;陕西省靖边县第十六小学 张红梅)