

中考

# 识变应变细准备 巧思善谋展才情

□ 罗 畅

2023年高考进入倒计时,占“半壁江山”的作文的备考更显紧迫。把握命题趋势,读透评分标准,盘活储备,胸有成竹,有的放矢自是当务之急。

## 命题趋势

教育部颁布的《中国高考评价体系》已经成为当前以及未来高考内容和命题改革的重要指南,为高考命题提供了基本方向。“一核四层四翼”构成了高考评价体系的基本内涵,分别规定了高考的考查目的(为什么考)、考查内容(考什么)和考查要求(怎么考),并在此基础上明确了考查载体(试题情境)。高考评价体系在考查内容上实现了高考由传统的“知识立意”向“价值引领、素养导向、能力为重、知识为基”综合考查的转变,在考查模式上实现了由传统“考查内容”一维模式向“考查内容、考查要求、考查载体”三位一体模式的转变。据此,细察近年高考作文命题,有以下几个鲜明特征。

**主题浸润,彰显核心价值。**始终坚持正确的政治方向和价值取向,不断强化育人功能和积极导向作用,将立德树人这一根本任务融入高考试题命题中,考查考生的政治立场和思维观念、世界观和方法论以及道德品质是新时代高考内容改革的鲜明特征和坚定方向,这在过去几年的高考命题中得到了充分体现,也将是2023年高考命题的核心要旨。今日之作文,要求我们践行和弘扬社会主义核心价值观,有现代公民意识,有明确的正确的三观。

**多元思辨,反映思维品质。**高考加强了对考生思维过程与思维品质的考查力度,考生的思维品质和综合能力考查在近几年的作文命题中体现明显。今日之作文,要求我们面对纷繁复杂的国际形势、多元多变的现实生活,以问题为导向,以任务为驱动,展现我们解决实际问题的思维能力。

**情境写作,直面现实生活。**情境试题对考生的学科素养和核心能力提出了更高的要求,它要求考生由“解答试题”转向“解决问题”。情境试题通过优化考查内容、丰富呈现方式、创新设问角度等途径,突出对关键能力的考查,让善于独立思考、认知能力强的学生脱颖而出。今日之作文,要求我们关注时代发展国家时政,关注民族命运走向,有大格局大情怀,以更高姿态更广阔视野解读国家发展,能直面现实生活,体现具体情境中的思考。

**真我表达,突出个人见识。**近年命题聚焦时代重大现实问题、关键历史事件、社会热点话题、科技进步前沿、伟大建设成就等,着重考查学生的家国情怀、奋斗精神、责任担当与理想信念,以及美育、体育、劳动等领域的道德品质。今日之作文,要求我们说真话真情发真论,践行真我表达,突出个人见识,展示自我,展示理想信念、精神状态和综合素质。

## 备考建议

**读透评分标准。**2023年,浙江将使用全国卷,陕西应该继续使用全国卷,作文60分。高考作文等级评分标准从基础等级(40分)与发展等级(20分)两方面来评分,有具体的说明。考生可以对照,在硬性规定上不扣分,在相关角度上展示所长,寸寸扩展分数疆域。

**熟悉多种文体。**文体方面,考题往往明示“文体不限”,但文体不限是你有文体选择权,而不是文章没有文体,所以考生必须明确文体,不管是从议论文、记叙文角度,还是实用类与文学类角度,都应该清晰,切不可“四不像”。文体不明确的作文,往往都会被阅卷者酌情扣分。所以,考生可以盘点自己所写文章文体,熟悉多种文体,强化习作的文体特征。作文向来讲究审题立意谋篇布局,是记叙文,叙事线索,高潮设计,细节雕琢就要多想想;是议论文,观点的锤炼剖析,论证的展开节奏,论据的选择,呈现的顺序角度

方式等,考生要做到心中有数。

**盘活各类素材。**前期备考时考生已经储备了大量素材,这时需要注意的是盘活各类素材,要反思自己素材掌握的准确性,更要在心里琢磨该素材之灵魂精神,抓住你心动的某一个点,这样在考场作文中该素材才会为你所用,助你文采的呈现,观点的表达。素材运用的精神是“拿来主义”,虽然我们倡导学生用新素材,但只要抓住了精神,通过分析让素材变为文章的血肉,正所谓,见人之所共见,发人之所未发,即便是人所共知的“旧”素材也能焕发生机显现新意,有时反倒成为文章亮点。

**坚持思维体操。**思维是有魅力的。倒计时阶段,考生要坚持做思维体操。用实事求是的态度一分为二、客观全面地分析事物,看事物的正面反面、主流支流、成绩问题、长处短处;用联系的观点分析事物,注意事物之间的相互联系彼此制约,学会由此及彼、由表及里分析事物;用发展的观点分析事物,看到事物的运动变化,学会由此时看彼时,做出正确的推断。如此坚持多角度多层次思维体操,可以避免考场论及问题只抓一点不及其余,只见树木不见森林,以偏概全,顾此失彼;可以帮助我们很快抓住命题材料关键元素及其彼此关系,聚焦某点、化大为小、谋篇布局、条分缕析。

**关注时事热点。**文章合为时而著,倒计时时间越是紧张越要两耳时间闻窗外事。苟日新日日新又日新,关注时事热点,不仅让我们的文章有热度,更重要的是能展现出风华正茂的同学少年的精气神。试着用整句散句多种表达方式,用你擅长的方式讲述时事热点,以备考场之需。

**十送考生,万语千言密语:**“半壁江山”,千方百计条条陈。化繁为简,记住立意正确文风端正,文有章法文脉清晰,落笔成文文气顺畅。识变应变细绸缪,巧思善谋展才情,祝你成功。

# 高效落实地理新课标 深入开展项目式学习

□ 秦 超

随着新课标的颁布,初中地理教育从三维目标转向核心素养,研究新课标,落实新课标成为当前一线地理教师普遍关心的课题。就目前学科教学改进的方向而言,采用项目式学习和问题式教学,提升学生的学科核心素养已经成为教学的主流。实践性是地理学科区别于其他学科的重要特点,地理实践能力作为地理学科核心素养的构成要素,强调要多给学生动手演示、操作、实验的机会,让学生在实践中发展素养、形成能力,而项目式学习从项目的准备、进行以及成果的展示分享,都立足于学生的实践,因此,采用项目式学习是创新地理课堂教学范式的必然选择,也是落实新课标的应然要求。

**项目式学习紧扣地理课程标准,提升地理课堂教学深度广度**

新课标明确提出,要提升初中地理课程的育人价值。这就表明,地理教学要基于教材,但又不仅限于教材,地理教学要帮助学生实现思维上的突破,使地理教学上升到高阶思维,将地理教学的学科特点展现出来。项目式学习建立在多理论基础上,既凸显了学生主动学习者的地位,又发挥教师的教学示范引领作用,学生完成项目后的各类“产品”就是学生学习能力的体现。对于初中地理教学而言,项目式学习所确立的主题都是地理教学中的核心问题,体现出地理教学关注学生身边一切地理现象的特点,能够极大地提升地理教学的深度和广度,指向深度学习,摒弃常规地理教学“只重视教学结果忽略学习过程”的弊端,是一种创新性的地理学习方式,非常具有教学研究价值。例如,当学生学习人教版八年级上册“水资源”章节时,可以采用项目式学习的思路:收集日常学习和生活中的水资源相关资料;开展“家乡水资源调查”项目实践活动;评价学生在项目中的表现;形成项目调查报告。通过项目式学习,能够让

每位学生都参与到学习过程中来,实现精准教学。

**项目式学习贴近学生生活实际,彰显地理教材学科育人价值**

项目式学习确立的前提是学生已有的知识经验,注重学生的个人体验,例如,学生自主查询资料、参观访问、调查了解、实地考察等,能够极大地调动起学生探究地理问题的热情,通过开展多样化的地理项目式学习,能够锻炼学生的地理知识归纳能力、迁移运用能力、知识探索能力、团队协作能力等,而这些都是学生在地理学习过程中建立起来的能力,便于学生以地理知识解释地理现象、解决实际问题的能力。特别需要指出的是,项目式学习从项目准备、项目的实施,再到项目的评价,都是建立在真实的问题情境基础之上的,而这些情境都是直接为了帮助学生厘清学科本质概念的,项目式学习最大的优势就是将学生最感兴趣的孤立的地理知识有机整合起来,帮助学生形成体系化

的知识,学生在此过程中,建立起来的思维认知已经突破常规教学的认知,已经具备解决较复杂地理问题的基本技能,在一定程度上直接指向地理学科核心素养,提高学生的综合素质,彰显地理教材的学科育人价值。

**项目式学习整合各类学习优势,助力地理课堂教学转型升级**

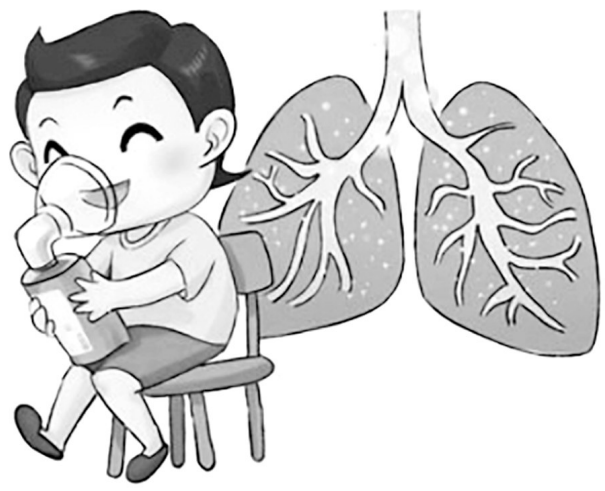
项目式学习的中心是学生,以驱动问题探究为主线,在学生已有经验和知识的基础上,开展更有意义的学习。项目式学习植根于建构主义理论,提倡学生是知识的主动建构者,而非知识的被动接受者,通过主动建构所获得的能力才是解决问题最需要的能力。《普通高中地理课程标准(2017年版2020年修订)》突出强调地理教学要营造直观、实时、生动的地理教学环境,项目式学习通过融合各个学科的优势,深入挖掘资源之间的内在联系,能够让地理课堂教学更加丰富多元。在进行地理项目式学习时,要结合历史、生物、语文、数学、信息技术等方面的知识,彰显学科融合的重要性,通过多学科渗透而创设的问题情境,更加符合学生多元学习的特点,也是当前中高考改革背景下试题的关注点,学生解决这类问题,会获得更多立足社会发展的能力和品质。例如,在学习地球的运动知识时,采用项目式学习的思路,学生需要借助物理、数学、地理等知识,能够更加系统、全面地掌握核心知识,学生的思维会更加开阔,这也是新课标中跨学科主题学习提出的初衷,更是未来初中地理教学改进的方向。

新课标 新理念

# 探索大单元教学 立足新课标

ECMO创新大单元教学案例

□ 李智 王婵



一个普通的工作日清晨,太阳像娇羞的孩子一样,让人虽不能一眼就望得到,但却能迎面而来的建筑缝隙中寻到她的光。车子的扬声器随着手机蓝牙,里面传出来自“学习强国”的语音播报——“2023年2月26日,国产自主可控ECMO(体外膜肺氧合)系统正式获批上市,在广州医科大学附属第一医院实现了国内首例临床应用成功!”ECMO这个词就像面前的阳光,既娇羞却又总想被发觉。我来到办公室的第一件事,就是打开“学习强国”APP,输入词条“ECMO”,认真翻看每一条相关报道:

2020年初新冠肺炎在湖北武汉大规模暴发,ECMO作为体外心肺支持系统对新冠重症患者的救治具有十分重要的作用。中央指导组紧急部署两架飞机接力飞行近万公里,将采购的16台ECMO从德国运往武汉。同年,航天一院18所临危受命,要一举扭转国内ECMO长期被国外厂商垄断的“卡脖子”局面,开始研制国产ECMO。

看到这儿,ECMO创新被我列入了大单元教学计划。

自主研发ECMO,同样是运用结构与功能观设计人工肺和人工心脏,这与义务教育阶段生物学“人体生理与健康”主题的学业要求契合度极高。因此,以ECMO创新为情境的大单元教学设计应运而生。该单元涉及三种课程:

**1. 单元导览课:明确目的,规划学习。**

在单元初始的第一节课,学生基于学习共同体,提出创新ECMO需要解决的基础问题,并对提出的问题逻辑归纳和整理,排列出以创新ECMO为实际需要的项目式学习框架。例如使用ECMO维持血氧的意义是什么?血氧低于临界值有什么危害?心脏和肺是如何工作的?心肺如何配合循环系统、呼吸系统实现其功能?

学生提出的问题通常是分散的,教师需要帮助他们找到问题间的内在联系。比如肺的结构功能与呼吸系统的结构功能是什么?呼吸系统和循环系统是并联关系;两个系统一起维持人体正常血氧饱和度与细胞能进行呼吸作用又是串联关系。在明确了整个单元需要解决的基本问题及逻辑关系后,单元学习的框架就建构完成,日后针对每个问题进行分课时学习时,则可管中窥豹、见微知著。

**2. 问题探究课:主动学习,学以致用。**

在明确单元学习框架后,教师鼓励学生以班为单位自行安排学习顺序和进度,课前由科代表提前告知,以便教师备课。同时,学生按计划提前预习教材中的相关内容,并按需查找教材以外的学习资料。将学习内容的选择权和决定权还给学生,真正使学生接受为主动探索。学生们进行ECMO创新,教师随学

生一起实施教学创新,实现教学相长。

**3. 汇报展示课:打开视野,拥抱未来。**

在ECMO创新论坛上,各学习共同体就ECMO某一方面功能的实现提出自己的设计和思考。限于义务教育学段的知识储备,学生设计的产品虽未必真正成熟和科学,但是在学习活动中发展科学思维,明确未来学习的方向,理解科技创新的本质是极其必要的。

其实,学生在上单元导览课领取任务时的第一反应往往是:ECMO是什么?网上能不能搜到图纸?没有图纸怎么设计?而我会告诉他们:“当你真正搞创新的时候,你可以知道项目期待实现的目的,并拥有一个善于思考的团队,唯一没有的就是图纸。”通过传统教学培养出的学生会做题、会模仿,却不会创造,这是教育亟待解决的问题。“双减”政策和新课标,将教育的目的指向育人和社会发展的需要。“双减”政策的提出无疑挪动了“学”与“考”这一教学天平的支点,让教育回归本质:促思维发生,让学习有用;而新课标对课程理念的阐释更是以发展学生核心素养为宗旨,以学习主题为单位构建课程内容体系。基于目前已实现的大单元教学,未来我们教研的重点应放在大单元之“大”上:“大”于学科跨度,“大”于思维含量,“大”于教学格局,真正发挥生物学的育人作用,促进学生终身发展。

《义务教育课程设置实施方案》明确提出:需要把其他学科和劳动教育结合起来。根据义务教育的要求,陕西省渭南市白水县委实验学校将劳动教育融入初中语文教学,意义深远。语文老师需要以课程要求为基础,将劳动教育融合在教学设计、教学实践、教学资源以及教学评价之中,以此帮助学生养成劳动品格,提高语文学习能力,促进其身心全面成长。

# 流淌在笔尖的馒头情意

——劳动教育融入初中语文教学实践例谈

□ 李玲芳

“捧”字就浸透着小作者对果蔬馒头的喜爱之情。“热腾腾、香喷喷、甜丝丝”三个叠音词将果蔬馒头未入口已让人醉的香甜渲染得淋漓尽致,写出了作者对果蔬馒头的喜爱与赞美之情。

## 融情于物

融情意于物象,着笔于描写,着眼于抒情。所抒之情有所依凭,不仅具体形象,也更深沉动人,更能引起读者的共鸣。让我们一起走进学生笔下的故事,感受学生融情于物的精彩之处。

**示例一:**“那一套动作简直是行云流水,只见小袁妈妈用迷你小刀把面片切成比针还细的细条。老师的手在不断地舞动,很快,蜜蜂两个水汪汪的玲珑小眼被捏得炯炯有神,再装上晶莹剔透的翅膀,掌声中,一只可爱的小蜜蜂就降生了。”学生用“迷你”来修饰小刀,用“比针还细”的对比修辞写出了作者对小袁妈妈刀工的佩服与赞美;“舞动”“水汪汪”“炯炯有神”“晶莹剔透”等词语写出了小蜜蜂的可爱与精致;“降生”一词将蜜蜂拟人化,流露出作者对蜜蜂馒头的喜爱。

**示例二:**“从袋子中取出那粉嫩嫩的面团,将它揉至发光,轻轻地擀成一厘米厚的薄片,拿出标准干净的模具,用力按压下去,便得到了一个粉嫩漂亮而标准的圆。将早已排排站好的豆沙从盒子中取出来,放入面团的中心,用虎口把它捏好,犹如闪闪发光的红宝石。”作者用“粉嫩嫩”来形容面团绵软可爱,已够诱人,让人不由得展开想象,这样的面团做的馒头那会是怎样的香呢?“标准的圆”与“排排站好”给人以图画美,尤其是“红宝石”的比喻,把普通的小馒头写得如遇珍宝般的喜悦。

## 排比渲染

用排比抒情能够把情感抒发得淋漓尽致。让我们走进《因为有你》的排比句,看看学生是怎样节奏和谐、感情洋溢地抒发自己的情感。

**示例一:**“光打在了窗子上,打在了老师的身上,打在了果蔬馒头上。瞬间暖到我的心,化在我的嘴里,融在我的灵魂里。”作者用三个“打在”将光无处不在的普照渲染到了极致,营造了一种暖暖的氛围,为下文的抒情做好了铺垫。“暖”“化”“融”三个动词一气呵成,句式连贯,将果蔬馒头带来的欣喜抒发得入身心,甚是美好。

**示例二:**“阳光在远处舞蹈,云在天空散步,花儿在窗外嬉戏,老师的手在不断地旋转着,我看得入了神。”作者用“阳光”“云朵”“花儿”三个排比句,用“舞蹈”“散步”“嬉戏”三个词语来展开描写,赋予了三种景物以人的情态与动作,营造一种和谐、美好的氛围,写出了老师做果蔬馒头给大家带来的新鲜与美好。

## 直抒胸臆

直抒胸臆是用倾诉式的语言表达激情,直接抒发个人感情,表达个人感知。让我们走进《因为有你》的直接抒情句段,看看学生是怎样倾诉自己的情感的。

**示例一:**“我细细地咀嚼着老师分给我的馒头,吃出来的不仅仅是馒头的香气和甜味,还有对老师满满的感激。”作者直接抒发了馒头的美味,同时对老师的感激之情也干脆利落地流淌在笔尖。

**示例二:**“因为有你,让我不仅受到了民间艺术的滋养,也尝到了美食的香甜。”一个个果蔬馒头让作者增长了见识,直接抒情中,民间艺术的滋养与香甜美食的新鲜感与满足感跃然纸上。一节“果蔬馒头进课堂”劳动实践课,让学生与果蔬馒头有了亲密接触的机会,也让真情抒写拥有了源头活水。从学生的作品来看,这不仅仅是一次别具一格的劳动课,也是一节“面食文化”的巡礼,更是一次“学习抒情”的精彩创作,可谓一举多得,收获匪浅。