

文艺风采



生活里飞出欢乐的歌

□马小江

校园生活丰富多彩,经常跟学生打交道,教师要是能够胸怀八般武艺,大多会受到学生的欢迎和喜爱。在学校里,我给学生教思政课。听起来,给人的感觉好像是整天板着脸,面孔进行枯燥的说教,其实不然。前些年,当网络上兴起“全民K歌”后,我就及时给手机下载并安装了这款软件,也渐渐喜欢上了它。听得出里面不少人的演唱水平确实不错。真是民间有高手。于是,我便结交了两个同行:一个是山西阳泉的音乐教师,教《音乐鉴赏》;另一个是江苏扬州大学声乐系毕业的音乐辅导教师。在他二人的帮助下,我慢慢爱上了唱歌。有他们耐心的指导,我也学会了乐理方面的一些知识。渐渐地,自己的歌也唱得有模有样。无论是音准、音调、音阶,还是发声的技巧,我都能在实践中娴熟运用。

有一年,学校举办校园艺术节,我代表我们教研组上台演唱了一首《父母的生日你还记得吗》,受到广大师生的好评,这给予我很大的鼓励。学生也开始喜欢这位思政老师了。再后来,我所带班级的学生,要是组织元旦文艺活动,必然提前邀请我参加他们班级的活动,我都积极答应。活动中,我常会唱一些像《我和我的祖国》《我爱你,中国》等能激发学生热情的歌曲,博得了学生热烈的掌声。我觉得,自己跟学生之间的距离,因为唱歌,无形中拉近了很多。学生喜欢上了一位老师,当然也爱上了这位老师所教授的课程。我的这个爱好,对于我的教育教学工作,无疑起了很大的促进作用。我所带的思政课成绩,也是愈来愈好。

这些年来,唱歌带给了我欢乐、幸福和满足。让我更加热爱生活、热爱校园、热爱自己的学生,同时也为我所从事的工作,增添了别样的风采。



帮助撕创可贴,有的拿棉签沾了碘伏,准备给伤口上涂抹,还认真严肃地说:“老师,要先消毒,再贴创可贴,这才是最安全卫生的。”俨然一副小医生的模样,看样子这位“班级小医生”是做足了功课啊!那位老师也忍不住给他们竖起了大拇指。

事后,我说:“看看,这就是你们奉献的爱心啊,不但可以帮助咱班的人,还可以帮助其他班的人。就像挂在门前的灯笼,照亮了自己,也照亮了行人。怎么样,开心吗?”孩子们欢呼雀跃。我知道我已将爱的种子悄然植于他们心中,且正在萌芽。

我想在孩子成长过程中,家校精诚合作,双向奔赴的教育才是最好的教育。这就是我们班的“爱心医疗箱”,它是家校合作的产物,也是孕育爱的摇篮。

公开课和做专题讲座十余节(场),助力更多教师成长。

2022年教学能手评选中,我有幸成为学校李椰老师的青蓝结对指导教师。我们发挥团队合作优势,从教学目标的确定、课堂活动的导入再到教学环节的实施,不放过每个细节的斟酌,在一次次研磨中共同提升,最终李椰老师被评为“陕西省教学能手”。

作为教研组长,我带领老师们深入开展专业读写和教学研究,形成了系列教学成果,完成了市县级研究课题4项,10余件成果获得省、市、县奖励,我的课堂实录《地形和地势》被评为“天汉好课堂”精品课一等奖。

做前行路上的提灯人,追逐光,成为光,是我心中的教育理想。我受益于陕西省“三级三类”骨干体系政策,从一名乡村教师到省市县教学能手,我用了十年。十年间,我有过彷徨,有过挫折,但从未放弃对优秀的敬畏,对美好的追求,我所遇到的领导、名师、前辈、同伴、朋友,都是指引我前行的光,一次次照亮我的教育梦想,激发我努力成为一个能发光的人。

“寻梦?撑一支长篙,向青草更青处漫溯。”教育之路修远漫长,唯有专精覃思,孜孜以求,方能向新而行、向美而立。面向未来,我会不断跋涉,全情追寻农村基础教育的明亮那方。

照自己的原创设计进行优化修改,形成较成熟的教学设计;三是梳理整合教学资源,阅读学术期刊和专著,关注地理学科前沿,紧跟时代发展,查找大量有关的社会热点、时政要点,将课内外资源合理融入课堂,充分体现地理课程育人要求。在反复研磨中,我对教学的理解逐渐深入,课堂教学也能驾轻就熟,2021年12月,我顺利通过省级赛教,荣获“陕西省教学能手”称号。

回首赛教之旅,辛苦自不必说,但收获的甜蜜远大于那些熬更守夜的劳累。我深知,每个人的成长和成功绝非易事,所有鲜花与掌声的背后,都有许多不为人看见或看不见的艰辛付出,而最有效的专业成长途径就是:专业引领、同伴互助、自我反思。

引领示范带动教师共研共进

因为热爱,所以专情;因为专注,所以专业。作为汉中市地理学科建设与教师发展指导基地领军团队成员,我充分发挥引领、示范、带动作用,先后执教各级

也是父母对我的殷殷期望。之后,我开始朝这个目标努力奋斗。学习上,我每天专心听讲,作好笔记,课后多进阅览室、图书馆,复习消化当天知识,吸收更多新知识。作为班上的团支部书记,尽最大努力为班上多做事,为同学服好务。学校、系里组织的各种有益的活动我都积极带头参加。此外,我坚持每天打球、跑步,强身健体,为毕业后参加工作、服务社会,奠定良好的体质基础。经过三年的不懈努力,我各方面都达到了优秀,经系党支部慎重考核、选拔,终于批准我和班里另外三名优秀的同学加入中国共产党。并于1993年6月宣誓,成为一名光荣

的中共预备党员,圆了我的党员梦,那年我23岁。毕业后到学校参加工作,我时刻以一个共产党员的标准严格要求自己,兢兢业业、踏实工作、虚心好学、钻研业务,努力成为学校的教学骨干。三十年教学工作中,曾多次被评为优秀共产党员和先进教育工作者。

岁月悠悠,我们的党一路走来,风雨兼程,信念如磐,走过了102年的辉煌历程。如今,我也鬓发如霜,已过天命之年,有了30年倍感自豪的党龄。服务人民,忠诚于党,仍是余生不变的信念。年年与党一起过生日,是感动于心的温暖,是我今生最大的骄傲。

那年,我在师范大学入了党

□许江舰

被评为“宁强县教学能手”。

真正走向专业突破的是2021年,在时任校长杨安平的带领下,我走上了赛教之路。学校自上而下高度重视,组建磨课团队,精心组织研磨,杨校长也经常亲自去听课指导,形成了全校共研共进的研修氛围。我顺利通过了市级赛教,并被推荐参加省教学能手评选。

在惊喜之余,我开始全力以赴备战省赛。那一年的双休日、节假日,我几乎没有休息过,把全部精力投入备赛:一是反复研读课标教材,力求深刻领会,我把初中地理课本全四册所有内容进行了细致分类,按类型进行创新教学设计,对标确定每一小节的核心素养目标,精心预设教学情境和教学活动,并根据具体课时内容和学情进行灵活调整;二是认真研究优质课例,利用“国家中小学智慧教育云平台”“一师一优课”“听课网”等专业平台,观看了上百节优质教学视频,不断汲取名师先进的教学理念,借鉴高超的教学艺术,并对

1990年,经历沉重的七月,走过高考的独木桥,我终于成功迈入师范大学校园,开始了象牙塔的生活。大学生活节奏较慢,每天除了上几节课,其余时间自由而充沛,全靠自己灵活安排。几年大学时光,可以松散,可以紧张;也可碌碌无为,也可大有作为。

一周后,我开始静下心来思考,规划自己未来几年的大学生活。首先,作为师范生,务必学好专业,学高才能为师。基础扎实,知识储备足够,以后才能教好学生。其次,德育、思想方面,自己一定要加入中国共产党,成为一名合格的共产党员。这是自己从读高中以来就树立的崇高理想,

也是父母对我的殷殷期望。之后,我开始朝这个目标努力奋斗。学习上,我每天专心听讲,作好笔记,课后多进阅览室、图书馆,复习消化当天知识,吸收更多新知识。作为班上的团支部书记,尽最大努力为班上多做事,为同学服好务。学校、系里组织的各种有益的活动我都积极带头参加。此外,我坚持每天打球、跑步,强身健体,为毕业后参加工作、服务社会,奠定良好的体质基础。经过三年的不懈努力,我各方面都达到了优秀,经系党支部慎重考核、选拔,终于批准我和班里另外三名优秀的同学加入中国共产党。并于1993年6月宣誓,成为一名光荣

的中共预备党员,圆了我的党员梦,那年我23岁。毕业后到学校参加工作,我时刻以一个共产党员的标准严格要求自己,兢兢业业、踏实工作、虚心好学、钻研业务,努力成为学校的教学骨干。三十年教学工作中,曾多次被评为优秀共产党员和先进教育工作者。

岁月悠悠,我们的党一路走来,风雨兼程,信念如磐,走过了102年的辉煌历程。如今,我也鬓发如霜,已过天命之年,有了30年倍感自豪的党龄。服务人民,忠诚于党,仍是余生不变的信念。年年与党一起过生日,是感动于心的温暖,是我今生最大的骄傲。

育人故事

几十个十岁左右的熊孩子组成的班级,注定活力四射,生机勃勃,却也隐藏着许多危险的苗头。小磕小碰在所难免,不是今天这个磕破了皮,就是明天那个划伤了手。

一节体育课下来,各种伤员都来找我诉苦:“老师,我着急捡球,不小心把手磕在乒乓球案子上,破了皮,还流了一点血。”“老师,我跑步时,摔了一下,腿都磕秃噜皮了。”“老师,我也没招谁惹谁,就挨着花园走,结果被树皮把胳膊划了一道口子。”我只得一个一个检查伤情,逐个安慰,好在都是小伤,没有伤筋动骨。我悬着的心也可稍稍放下。

但是,晚上回来,再细细复盘白天发生的事,还是心有余悸:虽然都是小事,但都与孩子的安全息息相关。

于是,我在班级群里发了这样



告别学生时代以后,我常常想起自己上初中时的一位老师。他叫李显仪,写得一手漂亮的粉笔字。

其实李老师并不是我们的任课教师,而且直到今天,我对他的所知不多,只知道他那时候大概五十来岁,是学校众多语文教师之中不多的中文系毕业的,虽然学识文采颇高,却只是学校职高班的一个代课教师而已。

初二第二学期,有一回,班主任老师安排我们出一期关于雷锋的黑板报,最后剩下刊头题字——毛泽东给雷锋的题词,总写不好。大家急得不行,班主任老师为我们搬来了救兵——李老师。李老师来了,他端详了一会儿我们给他留出来的空白,捏起半截红粉笔,凝神静气写下了“向雷锋同志学习”几个铁画银钩般的字,然后拍拍洒落在衣衫上的粉笔灰,冲我们微微一笑,潇洒地

我们班的爱心医疗箱

□齐帅

一段话:各位家长好,我想跟大家商量一点儿事,咱们班的孩子生性活泼好动,勇于挑战,敢于创新,正处于好奇心爆棚,爱蹦爱跳的年龄段。有时候难免会遇到小磕小碰的情况。所以老师想向各位家长展开一次众筹,集大家之力为孩子们建立一个爱心医疗箱,以备不时之需。因此,明天早上让孩子们每个人带一个创可贴来学校,我也带两盒来。大家觉得可好?

就在我发出这条信息后,家长们纷纷回应表示支持。第二天早上,刚进教室,孩子们就把各自从家里带来的东西交了上来。有带棉签的,有带碘伏的,有带酒精的,有带整盒创可贴的……我原本准备的小纸盒竟然装不下他们带来的东西。这时,迟来的小艺赶紧跑过来,大声喊道:“老师,老师,我带了一个大医

药箱来,可以把所有东西都装在医药箱里。”同学们顺势让开一条道,小艺把一只透明的,带盖子的塑料箱子放在我面前,果然是一只漂亮的家用医药箱。我笑着跟她开玩笑:“出现得真及时,就跟提前算好了时间似的。”她满脸娇羞,写满了掩藏不住的骄傲。

看着爱心医疗箱里的内容如此丰富、齐全,简直是太震惊、太惊喜了,这远远超出了我的预期,原以为能有一半人带创可贴来,就很不错了。不承想,我提出的,家长们理解了,我没想到的,家长们都替我想到了。我知道这是源于真心换真心,我真心为孩子们着想,家长们自然能感知到我的真诚。

不久之后,隔壁班的老师,不小心被桌角碰破了手,来我们班借创可贴。孩子们热心地抱出医疗箱,有的

我常常想起一位老师

□张天明

走了。看着他走出教室,再回头看我们的黑板报,简直蓬荜生辉了。此后,我开始关注他的字,才发现校园里并不乏他写的字。尤其是学校语文组教师出的墙报,不少栏目的标题都是他写的,或飘逸,或端庄,或凝重,每一个字都那么漂亮。

那时候,我心里多么想自己也能写那么一手漂亮的字啊,可惜手中的钢笔总不听使唤。于是,我盼着有一天,李老师可以来给我们上课,可以教我们写字。遗憾的是,就在那学期末,不知什么原因,李老师离开了我们的学校。从此,我再也没见过李老师,但他板书的那七个字,还有那些或长或短的墙报标题,直到时隔三十多年后的今天,仍在我的记忆深处熠熠生辉,散发着灿烂的光芒。

后来,我初中毕业考进了中等师范学校,上了每周一节的书法课,看

世界上的许多遇见,仿佛冥冥之中的注定。正如我与教育的遇见,与山城宁强的遇见,与所追寻的光与暖的遇见,这一切,让我的教育人生充满诗意与美好。

论坛启航 走在乡村教育路上

于我而言,2012年那个暑期具有十分特殊的意义。我通过陕西省事业单位招教考试,从安康白河来到汉中宁强。自此,我把教育的梦想深植在这片土地上,也把一生的命运交付于400公里外的异地他乡。

在宁强县广坪镇初级中学,我是当时唯一的地理专业教师,顺理成章地包揽了全校的地理教学工作。其间一度语文老师紧缺,我又同时兼带语文课。我首先面临的挑战是:作为新手教师,如何赢得孩子们的信赖,很快胜任两个学科的教学工作?亲其师,方能信其道。我积极与

学生沟通,给予住校生和留守儿童更多关爱,经常嘘寒问暖,帮助他们解决生活中的困难,很快就成为孩子们信赖的老师。课堂是育人亦育己的主阵地。为了把课上好,我因地制宜,在教学上下狠功夫:扎实钻研教材,精心设计教学,为写好一篇教案要翻阅若干参考资料;主动向有经验的教师请教,每学期听课二十多节;还经常与学生共同探讨,把学习

的主动权交给学生,激发他们的求知欲;学校专业教师少,难以形成浓厚的教研氛围,我通过网络与大学同学、与校外教师建立联系,共享优质资源,开展线上研讨;缺乏名师骨干引领,我开始订阅学术期刊,网购教育专著,积极撰写读书笔记和教学反思,专业成长意识不断增强……默默耕耘,花开有时,我所带的学生地理学科素养不断提高,语文成绩也位居全校前列;我在自主研修和沉潜中蓄力,专业水平大大提升,由一名站上讲台的新手成长为站稳讲台的骨干教师。

这三年,对于初入教坛的我,是一个锻炼实践的阶段,是专业觉醒的时期,也是重建生命意义的历程。我深深感谢乡村教育生活赋予我以勇气、智慧和爱的力量。

砥砺成长 在赛教中磨砺成长

2015年9月,我调入了宁强县第一初级中学,获得了更为广阔的专业成长平台。2019年我

研修思旅

聚焦群文阅读 提升核心素养

□栗勇

著中最精彩的开头”这类以读促写的议题。

教学目标的设定不妨具体一些

有了一以贯之的学习目标,课堂的思路才会流畅,才有利于给学生留出读书、思考的时间。也就是我们经常说的要处理好“伤其十指”与“断其一指”的关系。群文阅读既要选取一组文本,我们就一定要找出这组文本在内容、写法上的共性,就其中一点作集中突破、深入探究。只有这样,你才能有取有舍,完成一堂课的教学目标。目标的确定,可侧重人文,也可侧重写法,最好能两者兼顾,这样就落实了语文这门学科“人文性”与“工具性”的统一。

文本的选取不妨紧扣议题一点

实施群文阅读,在确定议题之后,文本的选取尤其重要。文本选取可以兼顾名家与时代,兼顾中外古今,但有一点必须牢牢把握,那就是所有文本必须紧扣议题,这样才有利于组织群文阅读。比如“人物内心面面观”议题,从《丰碑》《军神》《杨子荣借题发挥》等材料,引导学生开展文本细读,探秘不同文本刻画人物心理的不同方式,培养学生更加深入地细致地从不同角度表达人物心理活动。

课堂容量的设计不妨适中一些

一个议题下篇目数量的确定一定要考虑到文本的难易程度,考虑到学生的接受能力。对于小学五年级学生而言,一堂40分钟的课,我们如果选取了《春风》《泊船瓜洲》《咏柳》等10篇诗文,能不能保证有效学习的质量?学生朗读的时间能充分保证吗?学生有背诵的时间吗?熟读成诵是学习古诗文的重要方法,一堂古诗文的课,如果听不见读书声,那显然是不正常的。因为为文本选取过多,课堂容量过大,就会出现走马观花的现象,也不能保质保量完成既定的教学任务。

让我感触最深的还有群文阅读可以解决会“读”不会写的瓶颈。通过群文阅读,学生能在将阅读思维转化为写作思维的过程中,学会“像作家一样思考”,实现从读到写的跨越。比如,这组选文《坐井观天》《我要的是葫芦》《小柳树和小枣树》《风娃娃》《酸的和甜的》的议题,可以以寓言的文本形式或者写作手法上去设计教学目标,让学生着力学习寓言表达方式上的某个特点,引导学生通过读、思、议、品、写等方式去感受揣摩寓言的借喻特点,或者关注寓言中的拟人、比喻手法,议题倾向于工具性或语用,群文阅读更具语味。

这次培训,为我落实群文阅读为专题的教学提供了方法和路径,为任务群教学的课程化实施提供了有价值的参考与借鉴。今后,我会尝试把群文阅读方法运用到自己的教学实践中,相信一定会赢得成功,展现语文教学不一样的精彩。

4月23日,我赴重庆参加群文阅读专题培训活动。“听君一席话,胜读十年书”应该是我这次收获最真实的写照。

带着问题去学习,初次接触群文阅读,我不免有些疑惑,什么是群文阅读?为什么学习群文阅读?如何设计群文阅读?重庆市教育研究院郭蕾老师通过专题讲座的形式告诉我什么是群文阅读。所谓群文,就是一组有内在意义关联的文本。从“一篇”到“一群”,要抓住一个“焦点”打通,才能比较阅读。群文阅读绝非只是一种教学方式或者教学手段,它还是一种学习方法、思维方式乃至指导思想。

使人感到困难的是,怎样才能有效设计群文阅读?课程实施策略是:定母题、选议题、找问题,三题定位,思辨读写。母题是方向,议题是路径,问题是抓手。有了方向,又有了路径,教师就可以教了;有了问题,学生就可以讨论,就完成了母题的思考。群文阅读,要遵循巧拟“议题”,巧选“组文”,巧设“教法”三步骤实践。

议题视角的选择不妨开阔一些

在群文阅读教学中,议题的选择和确定是课堂成败的关键。观摩群文阅读课,涉及“思维之妙”“古诗中的离别情、母爱、童趣”“探究故事的写法”等议题。如“思辨与智慧”选用了教材内《自相矛盾》《田忌赛马》《跳水》三篇课文,采用单元整组形式进行群文教学,教师带着同学们阅读了三篇文章,寻找文本间的异同,形成从学会“讲故事”到厘清同一类问题的思路,帮助学生形成结构化的思维路径。“语文学科的外延和生活的内延相等”,从这个意义上说,我们的议题选取还可再丰富一些。从整本书阅读出发,可否确定“名著中精彩的场面描写”“名