

在文学阅读中提高学生的创意表达能力

□郭晓露

义务教育课程方案和课程标准(2022年版)提出以学习任务群组织与呈现课程内容。其中创意表达既包括学生运用多种形式、多种媒介呈现个性化的作品内容,更强调学生在写作中表现出来的创新思维。笔者围绕发展型学习任务群之“文学阅读与创意表达”谈几点思考。

一、丰富认知 转变模式

语文课程改革一直在路上,语文课程改革大致经历了这么几个阶段,从注重语文双基到瞄准语文三维目标再到强化语文核心素养,从重视训练、固定答案到关注任务驱动,从语文情境、课堂对话到语文语言活动,从语文单篇教学、语文单元到语文大单元设计,从语文浅表学习到语文深度学习等。

“穷则变,变则通”,这就需要每一个语文人主动走出舒适区,加入到语文课程改革的队伍中。更加注重培养学生的语文核心素养,注重教学设计的精度和课堂学习的深度,教学内容应减少对内容梳理、表征要素分析或道德宣教上的文意理解的探究,更多聚焦着力提高创意表达能力的文法探究,引导学生对文质兼美的课文进行诵读

品味和模仿练习。

二、用好范例 创意表达

语文教材注重经典性,强调双线组元,教材中有大量的优秀文学范例,教师要引导学生发现作家构思作品、组织内容、刻画形象、使用修辞等方面的特殊考虑,从而建构创作方法知识,为其创意表达奠基。引导学生从课文中的名家名篇中习得写作手法、情感表达等方法。

三年级下册第二单元包含两篇寓言故事和一篇古文、一首寓言故事诗歌。教师可以整合问题,同样是寓言故事,两篇课文在体裁和写法上有什么不同呢?《守株待兔》是一篇古文,要掌握学习古文的方法,借助注释读懂古文、背诵古文。(陶罐和铁罐)神态、语言的细节描写非常生动和形象。《鹿角和鹿腿》则注重描写鹿的心情变化。《池子与河流》则是以现代诗歌的形式表达寓言故事。也可以结合四篇课文,引导学生进行文体形式的重构,如把一篇古文改编成现代文,把两篇寓言故事改编成现代诗歌,当然也可以跨单元和学期整合。基于这样的整合,学生就会深入思考和比较,从而大致掌握细

节描写的创意表达思路,并习得创意表达的能力。

三、多种形式,激发兴趣

语文教师要设计与阅读内容有内在联系、具有创造意义、情境要素丰富且指令明确的写作任务,激发学生的写作动机,为学生创意表达提供机会。

引入一些具有时代气息的素材,是激发学生创意表达的重要途径。假期在网上听了肖培东老师的作文公开课,他在课上恰如其分地引用了自己到重庆后的情景,引导学生思考,勇于分享,我们在日常教学中,也可以引入新闻等,增加时代气息。

“奉献教育,不是短暂的生命消耗,而是该有持久的动力支持。”着力提高学生的创意表达能力是语文阅读教学的持久动力。课程标准是我们教学的航向标。作为教师,我们要认真研读新课标,对照自己的日常教学,修正经年积累的教学方式、方法,及时跟上课程改革的步伐。未来的日子里,我将努力以新课标的学习为契机,及时了解课程改革的动向,依据新课程标准指导改进自己的教学。

四、利用小组 开展竞赛

如何提高整本书阅读的教学有效性?如何增强学生阅读整本书交流的主动性?教师必须以学生的实际学习喜好为出发点,可以将班级学生划分为不同的兴趣小组,并且设计阅读竞赛,这样通过以赛促读、以赛促学的形式,不仅大大提高学生阅读整本书的主动性,也将加强各兴趣小组的阅读能力。

例如,以整本书为例,在学生初步阅读后,教师将班级学生划分为不同的兴趣小组,兴趣小组划分原则上遵循同组异质、分组同质,这样不仅起到生生相互学习优势互补,还能够通过优等生带动后进生阅读的的积极性,营造勇于发言、积极思考的小组交流氛围。其次,教师提出整本书阅读能力问题,如:整本书中人物的性格特征是什么?整本书中的细节描写段落有哪些?最后,教师根据不同小组的阅读成果,颁发小红旗、零食及荣誉称号,这样不仅激发学生的上进心,也为下一次小组阅读活动开展奠定良好基础。

(作者单位:陕西省合阳县城关第二小学)

在数学课堂中如何落实新课标理念

□陈苏会



四、优化作业设计 催生课堂变革

作业是折射学校教育价值观和专业水平的“名片”,是教学与评价相结合的支撑点,是学校、社会和家庭的连接点,是影响学生学习兴趣、负担和成绩的关键点。优化作业设计,是提高教育教学质量和落实素质教育目标的一个重要组成部分,也是减负增效的关键。差异化作业的设计,能够满足不同层次学生的学习需求,也能使不同层次学生的数学能力和数学思维在自己原有的基础上得到较好的发展。因此,应进一步优化作业设计,做到以下几点:

1. 坚持课程标准,紧扣教材内容进行作业设计。

以课堂教学目标为基础,精准设计课时作业、单元作业目标,精心设置作业内容,确保作业内容、类型、难度及完成要求原则上不超过国家课程标准要求。

2. 作业形式要多样化。根据教学实际需要可采用口头、书面或实践性作业等形式。

3. 作业布置要“精”勿“滥”。针对教学目标、切合学生水平、考虑个体差异进行分层作业。要做到作业量的分层、难度的分层、选择的自主性。作业布置要兼顾学生知识的巩固和能力的提高,并注重作业的融合性、实践性、体验性。

总之,新课标为我们提供了新的教学方向和新的思考,作为教师我们必须深刻领会新课标的精神和内涵,改变自己的教学方式和育人方式,为学生的健康成长和长远发展保驾护航。

(作者单位:陕西省杨陵区郿城实验学校)

小学《道德与法治》生活化教学

□房日宏

党的二十大报告指出“育人的根本在于立德”。立德就要发挥思政课程作为立德树人关键课程的育人作用。仔细分析小学各个年段《道德与法治》课程,就会发现这门学科的内容编排上很注重社会生活,如社会知识、道德规范、生活常识、热门话题等,都是源于对生活的提炼,生活性是这门课程的主要特征之一。所以,让小学《道德与法治》教学与学生的生活经验建立“互相进入的”状态,实现生活化教学,是当下以及未来道法课教学的主流趋势。

一、认真研读课程标准,找准切入点,有效实现课程的生活化教学

新课程标准中明确提出:《道德与法治》课程需要以社会发展和学生生活为基础,构建综合性课程。这也就意味着道法课必须是体现社会发展要求,突出中华民族传统美德、革命传统、法治教育等真善美的主题课程。而在具体的教学过程中,还需要以学生的真实生活为基础,从他们熟悉的生活场景入手,唤起他们内心深处的记忆,从而引导学生发现问题、分析

问题、解决问题,强化规则、纪律、秩序等意识。如教学《我们班四岁了》时,为了能够充分唤醒学生的集体意识、小主人翁意识,教师选取学生们一年级新到校成立班集体,加入少先队和运动会获奖等几次有纪念意义的照片展示。当看到一张张稚嫩的脸庞上洋溢出来的开心笑容时,同学们很快能够感受到自己作为班集体一分子的那份荣誉感和责任感。

二、灵活使用教材内容,实现教学内容与生活实际相联系

小学生的课堂注意力持续时间较短,教师一味地讲文本内容,孩子们就会不耐烦,不愿意听讲。那么教师要在授课中就文本内容和知识点,以及课标对每一课的检测也不能忽视。教师可以利用早读时间,采取抽学号检查、同桌互查、组内检查等方式进行,并对优秀的预习作业进行全班表扬,使预习真正落到实处。只有课前学生根据预习要求认真进行了预习,课堂上教师才可以“略”得精彩,学生亦可“略”得学有所获,师生相得益彰。

二、结合阅读提示,梳理主要问题

正如叶老所言,精读是主体,略读是补充。每篇略读课文的题目下方都有一段话的阅读提示,教学时,教师切忌把问题直接抛给学生,而是要引导学生认真阅读自学提示,经过分析、整合,梳理出主要问题,然后进行学习。这样,问题来自于学生,他们学习的兴趣就会浓厚,目标也会更加明确。如《“精彩极了”和“糟糕透了”》一课的阅读提示是这样的:默读课文,想想父亲和母亲对巴迪的诗为什么会有不同的看法;巴迪长大后,又是如何看待这件事的。联系生活实际,说说你如何看待巴迪父母爱达的方式。教学时,教师先引导学生阅读自学提示,梳理关键问题:(1)默读课文,想想父亲和母亲对巴迪的诗为什么会有不同的看法?抓住关键词句谈谈感受,然后全班交流,完成表格。(2)默读15—17段,思考:随着“我”的长大,“我”又是如何看待这件事的?然后放

点可以对校园垃圾乱扔现象进行讨论,发表自己的看法,再从生活角度出发,引导孩子们正确进行垃圾分类,把课本内容巧妙地与生活结合,把需要理解的文字变成解决生活问题的小妙招,孩子们的学习积极性被调动起来,这样的教学既有意义也很实用。

三、创设具体生活情境,把生活化教学活动融进课堂

著名教育家杜威曾提出“教育即生活”的教育理论,他强调教学不应该直接向学生注入知识,而是引导学生全身心参与教学活动,以活动为媒介间接接受知识。在活动中进行学习,课堂氛围往往就很活跃,孩子们积极讨论,甚至会生成许多新的知识。

例如教学《分享真快乐》这一课时,教师可以开展一次分享活动,让同学们自己准备想要分享的东西。图书角有学生分享的图书;讲台前有学生分享的家风故事;课桌上有同学分享的美食;还有同学分享自制的玩具等。孩子们被这场活动吸引了,纷纷分享自己的“拿手好戏”,课堂一下子活起来了。学生通过组内交流讨论,回顾

生活中、学习中自己经历过的真实事情,明白了一起分享快乐就多一点,要珍惜、感恩别人的分享。

四、注重拓展延伸,做好课后课后内容衔接

新课程标准在教学建议中提出:拓展教学空间的要求,而《道德与法治》课程正好具备拓展学习空间的要求,把课本上学的理论知识延伸到课堂外,在实际生活中检验实践,进一步加深认识。把教学从课堂拓展到学生的校园生活、家庭生活、社会实践活动等,让德育来源于生活,并回归生活,在生活中实践,印证真知。

小学《道德与法治》教材中的内容与生活实际紧密联系,容易引起学生的共鸣。生活化教学可以让学生的成长路上,学习路上处处有法可依,时时有道德约束,让德育潜移默化在其日常生活中,让学生在生活中学会知识,接受知识,让德育扎根学生心底,让孩子们自觉成长为品行端正、思想纯良的好少年,让“道”融生活,“法”在身边。

(作者单位:陕西省蓝田县教师进修学校附属小学)

小学数学个性化作业设计探究

□高琼

构建师生学习共同体,落实“双减”政策,精心设计作业以促进学生学习深度学习,培养学生必备品格和关键能力,是贯彻新课标精神的重要途径。笔者结合自己的教学实际,浅谈小学数学个性化作业设计的一些做法。

一、生活类作业,落实数学教育的育人价值

数学源于生活,用于生活。因此在数学作业设计中,教师必须以学生的生活经验和已有的知识背景为出发点,联系生活实际,把生活经验数学化,数学问题生活化,让学生感受到自己不仅在学数学,而且还在用数学。

如:在教学五年级的《分数再认识》时,学生认识了分数之后,我就设计了这样一个作业:说一说,你自己先后占小组人数、大组人数、全班人数、全年级人数、全校人数、全县人数……乃至全国人数的几分之几?思考:同样一个人,为什么可以用不同的分数来表示?这一问题触发了学生的深度思考。他们运用迁移、类推的方法感受到数学在现实生活中的实际应用,数学教育的价值和意义得到充分落实。

二、动手实践类作业,促进学生思维能力的发展

数学课程标准明确指出:有效的数学学习不能单纯地依赖模仿与记忆,动手实践、自主探究与合作交流是小学生学习数学的重要方式。因此,要设计一些实践性作业,让学生在实践活动过程中感悟数学真谛,培养学生的核

2022年4月21日,教育部发布了《义务教育数学课程标准(2022年版)》。新课标中关于数学课程要培养学生的核心素养有三个:会用数学的眼光观察现实世界、会用数学的思维思考现实世界、会用数学的语言表达现实世界。数学为我们提供了一种理解与解释现实世界的思维方式。学生能运用符号运算、形式推理等数学方法,分析、解决数学问题和实际问题,形成有条理、合乎逻辑的思维品质,培养学生的科学态度和理性精神。通过学习新课标的解读,使我深刻认识到在今后的教学中需努力践行新课标理念,做到以下几点:

一、潜心研究教材 赋能课堂教学

作为教师,我们要站在核心素养的高度研究教材,以新课标理念为导向来解读教材,理清新旧知识之间的联系,关注数学教学内容的本质,探究数学教材内容的精髓,充分挖掘教材中渗透的数学思想方法,创造性地使用教材,注重教材内容的整合与拓展。

二、聚焦目标达成 落实核心素养

教学目标是课堂教学的灵魂,它引领着我们课堂教学的方向。新课程的总目标是我们课堂教学的方向,我们要通过课堂教学逐步培养学生的推理意识、问题意识、应用意识、创新意识,使学生通过课堂学习积累数学活动经验,提高解决实际问题的能力。同时,我们课堂教学的落脚点应该是坚持目标导向,注重培养学生用数学的眼光观察现实世界,用数学的思维思考现实世界,用数学的语言表达现实世界,致力于数学核心素养的落实。

三、改变教学方式 促进深度学习

在教学过程中,教师应做到借助于目标导向,使人人有任务,人人落笔,独立地面对学习任务。先自主,再协同,达到深度学习;关注全体学生,不要把课堂变成老师和少数学生进行的高端对话;在课堂上老师重在引导,讲方法,引路径,改习惯。因此,这就需要教师改变课堂教学方式,做到以下几点:

1. 优化教学设计。教师要具备教材设计的能力,备教材、备学生、备方法,做到创造性地使用教材。

2. 改变教学方式。在学生已有知识的基础上,针对学生思维最近发展区提出有梯度、有层次的问题,并精心设计具有挑战性的学习活动、探究活动,引领学生动手、动脑、动笔,深度思考,深度探究,深度体验知识形成和发展的过程,从而促进深度学习。

3. 在教学中要注重真实情境的创设;注重过程体验、注重活动设计、注重对学生学习的指导和引导,注重现代信息技术的应用、注重教学评价。

提纲挈领 期其自得

浅析小学语文略读课文的教学策略

□阮红英

教育家叶圣陶说:“就教学而言,精读是主体,略读只是补充;但是就效果而言,精读是准备,略读才是应用……不过略读指导与精读指导不同。精读指导必须纤屑不遗,发挥净尽;略读指导却需提纲挈领,期其自得。”因此,教师在教略读课文时,必须关注一个“略”字,略去大量的字词教学,略去繁冗的课文分析,还课堂给学生,让学生有充分的时间在课堂上练习并运用精读课文中学到的方法。

一、注重课前预习,培养自主能力

课前扎实、有效的预习对教

课,我就给学生布置这样一份作业:回家后尝试分饼情景,一展“小老师”的风采。请写一篇数学日记,记住这美妙的时刻。

学生在日记中这样写道:“第一次当‘老师’,我好兴奋,有几次都激动得说不出话来。”“我自信满满,把真分数、假分数、带分数的区别给爸爸妈妈讲得清清楚楚,我感觉自己就是数学老师。”“今天没有发挥好,希望老师下次也布置这样的作业,到时候我要好好听课,这样就能当好‘小老师’。”

学生在此类作业中不仅及时总结学习方法和对知识充分掌握,在了解知识是如何获取的同时,又表达了自己的情感、态度,培养了学生良好的思维品质和语言表达能力,同时便于教师掌握学生动态,及时评价学生或调整教学策略。

如:单元知识学习结束之后,我设计了一项数学与美术学科整合的作业,让学生小组合作整理单元知识,制作单元数学小报。图文并茂的数学作业,往往比传统的数学作业更能激发学生的兴趣,满足他们的多样化学习需求,综合能力得到进一步提升。

总之,作业设计要遵循学生的个体差异,满足不同学生的发展需求,作业的设计形式应多样化,并且把思考的时间、空间还给学生,促进学生课堂深度学习,提质增效,切实提高课堂效率。

(作者单位:陕西省淳化县方里中心小学)