

## 新课标下初中语文阅读教学的有效性探究

□胡挑红

2022年4月21日,教育部颁布了最新版语文新课标并开始实施,新课标明确指出语文教学应致力于提升学生的语文素养,注重培养学生的阅读能力,并关注高层次的阅读需要,让学生在阅读赏析文学作品的过程中,加强情感体验,丰富阅历,吸收优秀文化的营养,受到高尚的情感熏陶,形成正确的人生观价值观。因此初中语文教学应对培养学生的阅读能力引起高度重视,积极引导

学生参与教学,体现真正的学习民主。学生的主体意识一旦被激活,饥渴的求知欲就会促使阅读教学“渐入佳境”。或直观演示或旁征博引或巧设悬念……根据不同的内容设置不同的方式,只有身临其境,才会共鸣共情。

其次要注重培养学生的语感。语文作为语言学科,有自己独特的魅力,培养良好的语感,能极大促进学生的理解能力,提升整体的语文素养。培养良好的语感第一就是大量的阅读。比如在修改病句时常见的问题,学生可以很熟练地解决,但是学生的错误率依然比较高,这种现象的发生就是学生的语感没有建立。其实只要学生有良好的语感,对于修改病句这类题目,只要认真读几遍,错误完全可以排除。所以在阅读教学中要拓展学生的阅读量,要“博览群书”“广泛阅读”。我在班级中是这样要求学生的:每学期规定学生的阅读量,然后

让学生每天阅读,根据个人对文章的理解写读后感。阅读与写作都是一个循序渐进的过程,只有经过反复的训练才能达到一定的水平。学生经过一个学期的训练并不能得到多么理想的效果,但是经过初中三年的训练,学生一定有很大的收获。第二,在课堂教学中要有“类比阅读”,同一作者不同时期的作品,同一主题不同表达方式的文章等,凡是有关联的文章放在一起阅读,可以帮助我们阅读的东西真正内化于心,培养良好的语感。

最后要指导不同年级学生语文阅读的方法。初一年级侧重于指导学生圈点勾画、作摘记、做卡片的方法,指导学生浏览性的泛读方法,侧重学生语文阅读感受的指导。教师有意识地为

学生打开文学之门,培养学生的读书兴趣,增强学生的文化自信。初二年级侧重指导学生运用具有探究性的速读方法,指导学生编提纲、作批注、写好书评,做好简要点评,侧重学生

阅读体悟的指导,注重语言运用、思维能力的提升。初三年级侧重指导学生品味性精读的方法,指导学生阅读欣赏,指导学生写体会再创作,这时审美创新就是目标。教师有选择地为学生提供阅读欣赏、评价机会,提升学生的读书能力,引导学生在阅读赏析、创新层面上做文章,指导学生写写美文赏析,做做名著荐评。

初中语文阅读教学有效课堂的根本是培养学生的语文素养,完成立德树人的根本任务,让学生进一步掌握适合自身的学习方式,教师在参与课堂有效性的过程中结合学生情况和教学内容作出有效的调整。教育家乌申斯基说:“教育不是一门科学,而是一门艺术,是一切艺术中最广泛、最复杂、最崇高和最必要的艺术。”因此不断更新、不停学习才能保障我们不会被时代淘汰,才能更好地发光发热。

(作者单位:陕西省城固县独丘山九年制学校)

## 情境教学下的小学低年级语文识字教学策略

□朱婷

传统的识字教育主要是通过基础识字知识传授和反复练习来提高学生的识字水平,这种教育方式注重学生理解单个字的意思和写法,但往往缺乏趣味性和实际应用,不易引起学生兴趣,而且这种教育方式学生容易感到单调和乏味,导致学习效果不佳。而基于情景教学的识字教学强调字词在具体情境中的应用和深化,让学生在真实场景中进行学习,增加学生对学习内容的兴趣和认识,利于学生理解和记忆,并锻炼了学生的观察能力和思维能力,增强了他们的自信心和合作精神。

二、基于情景教学进行小学低年级语文识字教学的优势分析

(一)更具生动性

通过创设情境,将生字词置于真实的情境中,让学生在具体的场景中学习,让生字词更加生动具体,容易被理解和掌握。

(二)更加容易记忆

情景教学可以使词与景结合,通过情境的烘托,让生字词被学生更好地记住。孩子们在生动有趣的情境中学习生字词,感性认识和理性认识相结合,提高学生

对生字词的识别和掌握。

(三)更容易激发学生兴趣

情景教学可以提供多样化的教学方式,让学生在自主探究中获得快乐的感觉,从而激发学生学习的动力。

(四)更符合学生学习特点

年龄较小的小学生处于重视感官体验、好奇心强烈的成长阶段,情景教学更能符合学生的心理特点,使学生在自我发现、思维探究中感受到“学习是快乐的”。

三、在小学低段开展情境化识字教学的措施

(一)创设情境

教师针对小学低年级学生的

学习特点和生活经验,设置不同类型的情境来引导学生学习。比如通过情景教学学习短语和成语;在短语和成语教学中,通过设计“开心乐园”“成语宝库”等情境,让学生在愉悦的氛围下学会短语和成语的用法。在“开心乐园”情境中,老师可以通过展示果实和加上字词,让学生正确地判断短语和成语的含义,并在游戏化教学中加深学生对知识掌握的印象。

(二)以学生为中心

将学生置于情境之中,让他们自然而然地接触到目标词汇,通过自主探究和发现,提高学习的兴趣和积极性。比如进行情景模拟任务,让学生在场景中扮演不同角色,通过对话、绘画、书写等方式,体会学习内容,并完成识字任务。例如,制作课本剧,让每个学生分工合作,同时学习剧本中的生字词,理解角色的情感和内涵,这样能够提高学生语言表达能力,增强他们阅读角色情感和意思的能力。

(三)多媒体融合

利用多种媒介手段,进行语音、声音和图像混合的教学,可以

帮助学生更深刻地理解知识内容,增加识字的趣味性和可感性。比如通过电子课件交互式教学,设置互动课件,让学生在生动的情境中完成学习任务,增加学习乐趣,提升学生的参与度和学习效率。例如,老师可以设计多种操作形式,让学生通过点击、拖拽、识别等多种方式,完成任务,进行识字的学习。

(四)游戏化教学

结合游戏元素,设计与目标词汇相关的游戏,提高学生学习的趣味性和参与度,激发学生的学习热情。比如卡牌识字法,将生字或词语写在卡片上,然后对卡片进行洗牌和分组,让学生在欢快的音乐节拍和卡片排列中,逐个确认卡片内的字形和含义,通过卡片识字的方式,让学生能够在轻松、有趣的情境中去学习。

总之,通过创设有趣、多样的情景教学,可以有效地激发小学生的学习兴趣,增加学生对生字词的识别深度和使用技巧,使得学生更加主动地去探究、体验和发现学习的快乐。

(作者单位:西安市经开第五学校)

## 预习环节的教师介入策略

探究学案的编写和有效使用

□丁铭

与和评价。教师要摒弃“独角戏”的课堂模式,要充分体现学生的课堂“主角”地位,让学生真正体验学习和成长过程的“主角”身份。

经过多年的课堂教学经验,基于学生的学习实际情况,我总结出了“学生自主学习之预习环节的介入策略”——探究学案的编写和有效使用。通过教师的科学介入,培养学生的兴趣和自学能力,促进学生主动思考、主动交流、主动质疑,打破沉闷枯燥低效拖延的语文课堂。

教师编写探究学案时要“因生施策”,要做到“心中有纲,目中有人”,理解课程标准和教材,目标明确,重难点突出,方法得当,层次分明。吃透教材把握学情是前提,引导预习是关键。要充分了解学生的认知水平和基础知识储备,以促进

学生高效地掌握知识。

教师应严格遵循“学科素养”,依照学科基础知识、基本技能、基本经验、基本品质、基本态度的目标要求,问题的设计应该多元化、类型化、层次化。就问题设计的类型看,有四种:呈现型问题、发现型问题、创新型问题、训练型问题。问题需要通过探索研究、推理论证才能解答,学生依靠资源、工具、借用方法和能力,使学生在课前预习中进入一个比他们的经验和自我世界更宽广的学习空间。创新型问题多指答案具有不确定性,通过想象、创造,具备批判性思维和实践能力创新能力给予多元解答,这是一个更有价值的学习空间。训练型问题指紧跟知识点、难点和易错点配以相应的巩固型练习,目的是让学生在通过练习加深对知识的理解,从而融会贯通,灵活运用。

例如《梦游天姥吟留别》的探究学案的编写,四类问题的设置顺序依次是:1.了解李白写作此诗的背李白的经历,回顾以往学过的李白诗歌及诗人形象等;2.字词句、文言知识的整理积累;3.学习分析鉴赏古诗文的基本方法;4.探讨李

白的诗歌风格,探讨诗人梦游的深刻用意。

在这个探究学案中,预设的自主学习轨道十分清晰,四类问题由浅入深层层递进,各自完成其所对应的“基础知识、基本技能、基本经验、基本品质、基本态度”目标,学生以此为预习方案,由浅入深,照顾了各个层次的学生,促使他们主动解决问题,质疑、联系、挖掘规律、反馈检测。探究学案的问题设置既有广度又有深度,要有利于全体学生的理解学习,学习的重难点突出,最后还要鼓励学生提出问题,留作课堂上全体学生解答,这些都是课前学生们的预习。

此外,探究学案的编写要做到问题小、流程详、方法指导全。知识容量要适当,不可贪多,同时在方法指导上要突出自学、对学、小组学等的指导,明确指出如何思考、探究等学习方法。

例如《琵琶行》探究学案的编写:1.注意把握作者白居易感情变化。2.详细描绘琵琶女乐曲声调的变化,这表现了怎样的身世变迁?如何理解“同是天涯沦落人”?3.说说此诗开头环境描写的作用。4.深入探究,品读细节。5.拓展延伸,合作探究。6.作业检测。在这个探究学案中,涉及了为什么学,即学习目标;如何学,即学习流程、方法提示;小组、个人等;学什么,即学习内容;学会了没有,即作业测试等。

此外,在预习环节,教师要高度重视学习共同体的建设,即学习小组建立起来后,要通过多次的培训和磨合,使之真正成为学习共同体。小组成员之间彼此互助,取长补短,解决问题,获得新知。以探究学案为依据,学生或独立查找、思考;或结对子探讨;或者在学习小组内进行质疑、交流、解答、提出新问题等。小组学习充分与否,直接影响课堂的效果。

(作者单位:陕西省咸阳市乾县教育教学研究室)

课堂教学是一门艺术,是一种教师与学生共同参与的复杂性活动。在新课程理念下,小学语文课堂如何才能达到高效,结合自己二十多年的从教经历,谈谈对创设小学语文高效课堂的几点浅薄的认识。

一、找准教师定位,拓宽知识结构,提高课堂驾驭能力

随着教育改革的深入,教师不再是过去的教书匠,而是学生活动的主持人。教师要努力让课堂成为学生展示才华、张扬个性和自主发展的舞台,让学生在课堂上不仅学到知识、提高能力,还收获到快乐和幸福;教师还要成为学生的朋友,真心地关爱每一个学生。

古人云:“授人以鱼,只供一餐,授人以渔,可享一生。”教师要以丰富的知识引导学生拥有科学的学习方法,引导其养成良好的学习习惯,提高他们自主、合作和探究学习的能力,真正做到把课堂还给学生。

二、以兴趣为切入点,采用多元化手段提升课堂效果

心理学研究表明,兴趣是学习的动力。有了学习的兴趣,就能产生积极的学习兴趣,学生的学习才是主动的、积极的、热烈的。因此,在教学过程中,要尽量给学生提供自主探究的机会,让他们置身于一种探索问题的情境中,以激发学生强烈的求知愿望,积极主动地去探索新知识。

上课一开始,教师根据教学内容精心设计课题的导入,把课堂教学当作是一项探索活动,激发学生阅读、探究的欲望,让学生带着强烈的求知欲望积极主动地投入到学习中。如:我在上《狐假虎威》这一课时,给学生设置了出乎常理的问题引发兴趣,激起了学生思维内部的矛盾,一种求知若渴,急于揭开谜底的浓烈学习兴趣便油然而生。

语文教学要主则详,次则略,不可平均用力。教师必须做到抓他千瓢水,我只取一瓢。即抓住课文的重点,牵动一隅而提整篇,这样才能有效地提高课堂教学效率。在教授《海滨小城》一课时,抓住“海滨”“小城”两个词语,掌握文章脉络,提携全文。其次抓住中心句和关键词去理解,然后在朗读中感悟语言的韵味。学生由表及里深入地理解,教师点到为止,达到了扎实有效的课堂效果。

学后把所学知识及时、经常地用于实际,使学有效地巩固所学知识,深化所学知识。如教学《大自然的声音》一课,让学生在完成课后小练笔,大自然还有很多美妙的声音:雪的声音、鸟的声音、厨房的声音……美好的事物就在我们身边,学生获得观察美的明眸,从而激发学生热爱自然,热爱生活的热情。

三、营造和谐快乐的学习氛围,提高课堂学习效率

适合教学内容的课课方式,可以培养学生的思维能力和探究能力。上课开始,教师可以带领

## 小学语文高效课堂的实践与探索

□康美丽

学生唱唱歌、背背诗,这样不仅让学生从课间的活动中进入学习状态,活跃课堂气氛,而且能集中学生的注意力,为新课的学习做好铺垫。在学习《曹冲称象》这节课时,教师可设置“在古时候没有很大的地磅秤,如何在保证大象存活的前提下,称量大象呢?”这样的问题,鼓励小学生多思考,带着这个问题学习课文中曹冲是如何称象的、曹冲称象的步骤有哪些等。在学习《秋天的雨》这节课时,教师可以先播放一段有关秋天的歌曲,小学生听到歌曲觉得特别开心,没有了上课前的焦虑和紧张,良好的课堂气氛可以提高课堂教学效率。

四、鼓励合作学习,培养学生的探究精神

一堂高效的课程,教师不仅要帮助学生设立课堂教学目标,还要鼓励学生积极探索实践、合作学习。如:《听听,秋的声音》一课的教学我是这样设计的,在帮助学生明白作者笔下秋的声音后布置了一次小练笔:仿照诗第二三节的写法,写两行诗,抓住景物声音的特点。动手写之前,学生确立写作对象,每个学生只要求写一种事物,各司其职。写好后,小组中四人合作组成一首小诗。这样的诗凝练着小组成员智慧的结晶,学生乐在其中。

课堂教学是一门很深的学问,具有极强的艺术性。影响课堂教学的因素也有很多,为了使我们的语文课堂教学从有效发展到高效,教师不仅需要以教学理论作指导,更需要不断探索、实践、总结、提高。

(作者单位:陕西省富平县流曲镇王家小学)

## 生活化教学在小学数学中的应用

□蒋建琼



数学作为小学教学体系中的重要组成部分,对于学生的思维能力和认知能力培养都起到了良好的作用,且能够帮助学生加强对生活事物的理解和认识。因此,在当前教育改革的大环境中,为有效发挥出小学数学学科的教学价值,应当在小学数学过程中应用生活化教学方法,凸显数学学科的生活化特点,促使学生认识到数学学习的生活化价值,进而发展学生的数学学科综合能力素养。

一、紧扣教材,挖掘生活化知识内容

教师应当要认识到数学教材内容的生活化特点,通过深入挖掘教材当中的生活化素材,以此作为切入点,为学生创设良好的生活化教学情境,进而将数学知识融入到学生的实际生活情境当中,便于学生对其进行理解和掌握,提高整体教学质量。因此,教师应当要积极开展教材内容的研读工作,并借助科学的情境创设方法来有效激发学生的数学学习兴趣。

以人教版小学数学三年级下册《面积》为例,在教学过程中,教师要做好教材研读工作,分析教材内容与生活之间的联系,从而做好相关的教学设计,为实际的教学活动开展提供指导。为使得学生能够认识到数学知识内容在实际生活中的应用价值,教师应当要结合实际生活为学生进行“面积”相关知识内容的导入,通过提问学生“是否尝试过计算卧室的面积、教室的面积或者桌子的面积”等生活化问题,进而使得学生

能够对如何运用面积计算公式求算生活事物面积产生好奇,以此来调动学生的学习热情。如此,在教师的指导和讲解下,学生能够通过将特定的生活场景转变为数学中的各类平面图形,进而运用面积计算公式对其进行计算,体现了数学知识内容的生活化特点,同时也能够有效培养学生的数学学习兴趣。

二、贴合实际,解决生活化数学问题

对于学生的数学学习来说,其掌握的数学知识最终仍是要为学生的生活进行服务,是帮助学生实现健康成长和全面发展所必备的知识储备。因此,教师在探索如何在小学数学教学中开展生活化教学活动的过程中,便可以借助这一点,引导学生运用掌握的数学知识和数学理念对生活化的问题进行分析和理解,并通过问题解决来使其认识到数学知识内容的生活应用价值,进而提高学生的数学知识应用能力。

以人教版小学数学四年级上册《条形统计图》为例,教师可以设计统计全班学生身高或者体重情况的数学问题,并要求学生运用所学的条形统计图相关内容,进行数据收集、汇总和分类,进而完成条形统计图的绘制,并对班级内全体学生的身高情况以及体重情况进行分析和总结,以此来锻炼学生的实际问题解决能力。同时,为检验学生对于课程内容的理解程度,教师应提问学生为何在本次统计身高和体重的数学

问题解答要选择使用条形统计图来进行数据汇总和分析,条形统计图在哪些数据统计场景中较为适用,引导学生进行思考,深化学生对于知识内涵的感悟。

三、注重实践,设计生活化课后作业

课后作业设计作为小学数学整体教学过程中的重要组成部分,其在提高教学质量和提升学生学习效果方面具有重要的作用。因此,教师应当要通过课后作业设计的优化来为学生创造良好的数学知识生活化应用条件,以此来加强学生的数学实践锻炼,使其能够加深对于知识内容生活化特点的感悟,并强化学生运用数学知识解决生活问题的能力,培养学生良好的数学学科核心素养。

综上所述,生活化教学在小学数学教学中的应用,为使其发挥出实质性的教育作用和价值,教师应当要积极转变教学观念,并创新教学方法,从而引导学生能够透过数学知识内容的本质去认识其在实际生活当中的应用价值,从而树立学生良好的数学学科认知,使其能够形成正确的数学学习态度。同时,教师应在数学教学过程中积极融入生活化元素,构建生活化的数学课堂教学模式,进而为学生营造良好的生活化学习环境,培养学生的数学知识应用能力,提高学生的数学综合学习能力。

(作者单位:陕西省咸阳市杨陵区杨陵小学)