让初中道德与法治课更有“温度”

□吕亚鹏

办好思政课是习近平总书记非常关心的一件事。他强调：“让思政课成为一门有温度的课。”2022版义务教育道德与法治课程标准中提出，青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”，要扣好人生的第一粒扣子，尤其需要精心的引导和培育。义务教育阶段的思政课旨在提升学生的思想政治素质、道德修养、法治素养和人格修养等。如何全面理解初中道德与法治课的温度，让初中的道德与法治课更有“温度”，更加“走心”，本文就初中道德与法治课堂的四个温度展开思考。

26℃，舒适的课堂氛围

初中的道德与法治课是26℃。26℃，是人体最舒适的温度。温度过高或者过低时，人体都会感到不适。道法课教师要想方设法创设最舒适的课堂氛围，并把温度传达给学生。课堂是学生学习的主阵地，学生是课堂的主人，只有学生深度参与的课堂才是有效的课堂。新课标所倡导的教学评一体化需要教师激励和引导学生参与学习。

如何创设26℃舒适的课堂氛围呢？道法课教师必须从时间和空间上予以保障。

所谓时间，是指课堂上的等待时间，即学生被问到问题或接到指令后需要思考或参与活动准备的时间，或者一个学生回答完问题后，为鼓励其他同学继续回答所需要的思考时间。脑科学研究表明，等待时间有助于为学生创造一个安全的学习环境，提升学生回答问题的质量或完成任务的表现。所谓空间，是指教师能够包容学生的错误。教师要认识到学生在学习中犯错误是正常的，错误是宝贵的教学资源。学生勇敢地试错和改错，教师坦然地容错和纠错，才能引导学生不断进步，稳步迈向最近发展区中的教学目标。有了充足的学习时间和空间，学生在课堂上会得到更多的机会去参与、去体验、去实践。学生在活动中会将课本中的知识转化为自身的能力和素养。

36℃，梯度的问题设计

初中的道德与法治课是36℃。36℃，是健康人体的正常体温。36℃是指在道德与法治课堂中，问题的设计要基于学生、服务学生、成就学生。道德与法治课是落实立德树人根本任务的关键课程。道德与法治课不能是填鸭式的“灌输”，也不能是学生单向度的“聆听”，而应是“风乍起，吹皱一池春水”，在互动交流中激发思想的火花，引起心灵的共鸣。课堂问题就成了点燃学生思想的“火把”。

如何设计36℃，以学生为本有梯度有深度的问题呢？道法课教师课堂问题设计必须遵循系统性、关联性、逻辑性、适用性和灵活性等五个原则。

1.**课堂问题要精心设计**。课堂的问题必须立足于学生实际，体现以生为本。道法课堂问题的设计，不是随意的、随机的，而是用心的、用情的，基于学生实际，指向课标要求的，既有引导学生获取事实性知识的具体问题，又有具有概括性、启发性和开放性特点的中观问题。

2.**问题要成链，并且要有梯度**。道法课堂要尽可能通过一系列相互独立、相互联系、层层递进的问题组成问题链，使问题之间尽可能有不同的层次梯度，为学生的思维搭建脚手架，从而引导学生的思维从低阶向高阶稳步发展。比如在执教人教版《道德与法治》九年级上第三单元第五课第一框《延续文化血脉》时，课堂上，在第一个板块“赏国潮·寻中华文化根”部分，先通过视频和系列图片的展示创设情境，然后提出以下问题：“奇妙游系列节目中蕴含了哪些中华文化元素？如果让你为外国友人推荐一种中华文化元素，你会推荐什么？为什么这些节目能够火爆荧屏？”这一系列有梯度的问题，极大激活了课堂，取得了预想的效果。

3.**问题要有灵活性、适切性**。在设计问题时，道德与法治课教师要做到问题的数量和质量并重。近年来，开放的、灵活的问题在道德与法治考试卷中比例越来越大，越来越接近学生生活。所以，在道法课堂中，道法课教师要注意多设计开放性的问题，鼓励学生有独到的见解，培养学生的创新能力，进而培养学生的核心素养。

37℃+，热度的情境创设

初中的道德与法治课是37℃+。37℃+，是健康人所感受到的发热温度，是指道德与法治课的素材、故事、数据等要选择具有热度的素材，要创设具有鲜度的教学情境。

思政课教师如何创设37℃+具有热度的课堂情境呢？

1.**内容上，要把“道法小课堂”与“社会大课堂”相融合**。习近平总书记提出：“大思政课我们要善用之，一定要跟现实结合起来。上思政课，不能拿着文件宣读，没有生命、干巴巴的。”道德与法治学科内容源于生活，它与日常生活中随处发生的事情紧密相连。当下是信息化时代，信息传递非常迅速，每天大量的实时新闻扑面而来，而很多新闻都会与我们道德与法治课本的知识相关，我们道法课老师要注意及时将最新信息引入课堂。不仅能更大程度地调动学生学习的积极性，而且还能让学生用学习到的课本知识去解释时代热点问题，更加凸显了道德与法治学科的应用价值。

2.**方法上，要把最新的教学方法融入课堂**。道德与法治课教师要将议题式教学、案例式教学、项目式教学等新课标教学建议中所倡导的教学方法融入道法课堂，让学生寓教于乐、寓教于学，丰富学生实践体验，促进知行合一。《义务教育道德与法治课程标准》在课程内容部分，明确提出了35个议题，并且在教学建议中提出，要积极探索议题式的教学方法。课堂中，教师要通过设置议题，创设多样化的学习情境，引导学生开展自主、合作的实践探究和体验活动，帮助学生形成正确的价值观，涵养必备品格，发展社会情感，提升关键能力，使他们在感悟生活中认识社会，学会做事，学会做人，把道德与法治教育的方向引领和学生发展有机统一起来。

3.**方式上，要运用网络时代的“红利”，把新技术融入课堂**。思政课教师还要主动通过新媒体技术将视频、动画等搬进课堂，增强课堂表现力、感染力，提升思政课的温度。

100℃，百分百的热情激情

初中道德与法治课是100℃。100℃，是水沸腾的温度。是指道德与法治课教师要有百分百的热情和激情。习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话中指出：“思政课要引导学生立德成人，立志成才。只有打动学生，才能引导学生。教师在课堂中展现的情怀最能打动人，甚至会影响学生的一生。真信才有真情，真情才能感染人。”

作为道德与法治课教师本身先要让自己有温度，这个温度来自于教师自身的崇高信仰和坚定信念，来自于教师自身对中国故事的深情，来自于教师对这个学科的热爱。从而能在设计思政课的时候，从大局出发，站在家国的角度、铸魂育人的角度，积极探索基于情境和问题导向的互动式、启发式、探究式、体验式课堂教学新模式，使思政课教学具备思想性、理论性、针对性，推动思政课入脑入心。

其次，思政课教师必须把“激情教育”融入课堂，通过“激情教育”调动每一名学生的主体力量，从而在巨大同向力下催生“加速度”，最终达到育人目标。情感共鸣方能撬动心灵。当一个思政课教师拥有了激情，课堂将获得浪潮翻腾的气氛；一堂思政课拥有了激情，教育将获得刻骨铭心的力量。“一堂好的思政课，吸引人才能教育人，想让台下‘燃’起来，台上就要先‘燃’起来。”

在中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》中明确指出：“全面深化课程教学改革，优化教学方式，引导教师积极探索基于情境、问题导向、深度思维、高度参与的教育教学模式。”

道德与法治课肩负着培养什么人，怎样培养人，为谁培养人的多重教育任务，尤其在初中生的品德养成教育方面，起着很重要的育人功能，是帮助学生形成正确的人生观和价值观，促进学生的健康成长的重要学科。思政课课堂的温度是立体的。26℃，舒适的课堂氛围，让学生高度参与；36℃，梯度的问题设计，让课堂以问题引导，走向深度思维；37℃+，热度的情境创设，让课堂充满生机活力；100℃，百分百的热情激情，思政教师用情感人，以情动人，以情育人，让道法课真正成为学生喜欢的“金课”。

我们道法课教师要全面感知道法课的温度，用情传递道法课的温度，用心让道法课更有“温度”，更加“走心”。

（作者单位：西安市阎良区西飞第二中学）

深度学习视域下小学语文学习活动的优化策略

□韩晓娟

随着我国新课改的提出和教育事业的不断发展，深度学习成为教育行业最终学习成果一个重要的衡量标准。在深度学习视域下，小学语文教师要不断优化学习活动策略，帮助学生更好地从知识中汲取力量，建立正确的价值观和世界观，塑造美好品质。

一、循序渐进，从“流于表面”到“深度学习”

基础知识的学习是语文教学中必不可少的一部分，语文素养的提升离不开知识的大量积累和对文章的深入理解。教育学家认为，知识具有三重意蕴，即为知识内容（概念、命题与理论）、知识形式（方法、思想与思维）、知识内涵（人文精神、科学精神），知识内容包含了知识形式和知识内涵，在教学中教师要把这三者整合，教会学生深度学习，使得知识内化为学生本身发展升华的内在动力，提高核心素养。

在四年级语文下册《文言文两则—囊萤夜读》的教学中，在学生熟读课文后，教师需要先让学生理解每一个字的含义，例如，“恭”为谦逊有礼的意思，“通”为通晓明白的意思。再让学生根据字词的意思自己先翻译每句话的意思，例如，在翻译“夏月则练囊盛数十萤火以照书”的时候，老师可以提出问题，让同学们进行简单翻译，老师可以对积极参与的同学表示鼓励，并在最后将翻译加以完善。在翻译完整篇文章后，老师提出问题：“这篇文章有什么样的启示？”这可以让学生们参与到教学活动当中来，敢于表达自己的真实想法，获得参与感。并在这个过程中将文章所要表达的“无论环境如何恶劣，我们都要勤奋学习，努力奋斗”这一内涵潜移默化地融入到学生的思想当中去。

二、任务驱动，引导学生提出多样化解决手段和创新想法

语文教学要摆脱“填鸭式”的教学方式，采用任务驱动，向学生提出具有挑战性和创新性的问题，引导学生自己搜集资料、整合信息、解决问题，并提出创新想法，努力构建属于学生自己的思想体系和思维方式。

以语文五年级上册《白鹭》为例，该课的学习提示为：朗读课文。说说你从哪些地方感受到“白鹭是一首精巧的诗”；课文第6~8自然段描绘了三幅优美的图画，请你为每幅图画起一个名字；背诵课文；抄写你喜欢的自然段。在此课的教学过程中，部分教师对其重视度不足，直接告诉学生答案甚至是直接略过这些问题。“说说你从哪些地方感受到‘白鹭是一首精巧的诗’”，“抄写你喜欢的自然段”这是两个有关审美的问题，一千个人中有一千个哈姆雷特，每个人对于美的感受是不一样的，这两个问题可以让教师了解学生的审美和性格，进一步帮助教师制定属于每个学生不同的教学计划。“请你为每幅图起一个名字”这个问题给予了他们充分的想象空间，虽然学生们的回答可能千奇百怪，但这个问题让他们开始重新阅读整篇文章，提取重要信息，进行独立思考，使学生们进行了深度学习，对《白鹭》这篇文章有了自己的看法和思考。所以，在教学中教师要多采用任务驱动的方法，在任务驱动中，引导学生独立思考，自觉在课文中搜集解决问题的材料，使学生进入深度学习。

在教学中教师要引导学生进行深度学习，帮助学生深入了解知识的内在含义。可以通过循序渐进的学习方式，引导学生从简单知识过渡到复杂知识；多提出创新性和挑战难度大的问题，促使学生有独立创新性地思考；把理论知识和实践相结合，让学生融会贯通；也要整合知识，进行对比阅读。小学语文的深度学习是一个复杂且又漫长的过程，因此，各位教师要有“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的精神。

（作者单位：陕西省大荔县官池镇官池小学）

小学低段语文“三个课堂”融合策略初探

□张 敏

新课程标准指出：语文课程是一门综合性、实践性课程。拓展语文课堂的内涵和外延，将学生与他人、自然、社会的整个生活作为语文大课堂，进行课程设计和教学，将全员、全程、全面育人落到实处，有利于学生综合素养的提升，从而培养适应时代发展的合格人才。“三个课堂”就是全面贯彻落实党的教育方针的重要途径，只有“三个课堂”互联互补，共同发力，有效融合，才能促进学生的全面发展。

一、优化课堂结构，促融合

课堂是教育教学的主战场，是落实立德树人的主阵地。有效融合“三个课堂”，教师要放下传统观念中“师道尊严”的架子，要“俯下身子”与学生交流，要把自己当成和学生一起学习的组织者与参与者。教师就相关知识采取启发、探究式教学，鼓励学生主动开启思考和探寻之路。

如在认识生字“米”和“豆”时，一个孩子说自己在超市见过这些字；另一个同学补充道：“放学了，也让妈妈带我去超市。”我赶紧鼓励：“那放学后，大家都去超市——找找学过的，认认没学过的，好吗？”课后，班上所有孩子都主动前往超市学习生字。不限制学生发挥的空间，往往能收获到惊喜。这样教师教育与学生学习、知识传授与能力培养、智育发展与人格养成三位一体融合促进，达到学、思、知、行相统一，达到全面发展、人人出彩、学以致用的目的。

二、实施多元评价，巧融合

建立多元化评价体系，优化过程评价，是促进学生学好语文的方法之一。教学中，我采用了自我评价、同伴评价、家长评价、教师评价相结合的评价方式。如在朗读教学中，我以三颗星为满分，制作评价单。预习阶段让孩子进行自我评价；自我评价完成后再请家长评价。早读时根据预习中的评价，对班里孩子进行具体的指导，再让他们请同伴评价。最后教师在课堂上再作指导及评价。总之，评价是一把尺子，多一种评价的方式就多一把衡量的尺子；多一把衡量的尺子就多出一批好学生。在多元化评价方式的引领下，教师的评价仍然发挥着重要作用，但要更多地注重评价的有机结合。

三、丰富“第二课堂”，助融合

“第二课堂”给了师生广阔的舞台，让大家能尽情展现个性，“学”与“习”在这里打破了界限，完美融合。根据“第一课堂”及学生个性化需求，我们系统性设计、科学化实施，个性化推进，丰富“第二课堂”。以课后服务为依托，社团活动为载体，图书馆、文化长廊为阵地，开发课程资源，积极开展丰富多彩的活动，提升学生综合素质，引导全面提升，促进学生身心健康发展。如在一年级下册《快乐读书吧——读读童谣和儿歌》的教学中，我就设计了活动课——让学生利用学校图书馆、文化走廊、延时课、班会课等场所开展为期一周的阅读活动，促进所有学生全面提升。

四、拓展“第三课堂”，深融合

“第三课堂”既是校内课堂的延伸和拓展，也是衔接打通学生学科知识学习与社会实践历练的“最后一公里”，把课堂从校内移到了校外，走入家庭，显示了温度、深度和广度。我灵活施策，通过亲子共读、研学之旅、劳动实践、学科综合实践等途径，鼓励学生走出校门，走进社会大课堂，在体验锻炼磨砺中自主成长，形成学校、家庭、社会三位一体的教育模式，为学生健康成长护航。如在学习了一年级下册《快乐读书吧——读读童谣和儿歌》后，我们就开展了“亲子共读”“巧手绘童谣儿歌”“齐心协力办大报”等实践活动，让孩子体验了一个由内到外，从书本到生活，从认知到实践的系统工程，让学生在多样的课堂中提升核心素养。

“三个课堂”，就是从“学”到“习”的过程，是学生核心素养培养的动态过程，是对传统意义课堂概念的深化和变革。它们相互补充，相互融合，构成了一个立体的、全方位的育人场所。有效融合“三个课堂”，任重道远，我们将进一步深入探索。（本文系陕西省2022年基础教育教学改革与发展课题《小学语文“三个课堂”有效融合策略研究》阶段性成果，课题编号：JYTYB2022-67）

（作者单位：陕西省武功县5702小学）

在小学英语教学中的使用策略研究

绘本

□谈 军

在英语教学中，老师要根据教学的实际情况，开发并且利用课程资源，让学生能够享受到原汁原味的英语学习，体会到英语与日常生活之间的联系，老师要发挥出英语绘本的作用，激发学生的学习热情，让其感受到英语学习的快乐。

一、筛选合适的绘本

不同的学段，学生的身心发展特点与学习英语水平是不同的，所以老师在英语教学中，要遵循实事求是的原则，以学生为主体，结合学生的英语能力、兴趣爱好、性格特点、年龄特征等，筛选出适合的英语绘本。比如，对于高年级的学生来说，已经有了一定的英语基础，并且经过了一段时间的学习，掌握了相应的学习方式，所以老师要学会放手，给予学生充足的阅读时间，以培养学生的阅读意识。在内容的选择上，老师要贴合教学的内容，从学生的认知能力出发，选择难度适中的绘本，将其应用于课堂学习或者课后复习当中，以帮助学生理解和巩固所学知识，以实现课堂教学的有效拓展。同时，老师还要结合学生的学习特点及其英语基础，选择合适的绘本，老师要从小学生的身心发展特点出发，选择趣味性强的绘本。目前市面上可供选择的英语绘本琳琅满目，老师可以参考获奖绘本推荐书目，选择优秀的英语绘本，让学生能够在阅读当中体会到不同的风土人情，加深对于西方文化的认知。老师还可以利用网络资源，扩充自身在英语绘本方面的知识，完成资料的整合，构建适合本班学生的英语绘本资源库，从而更好地满足学生的学习需求。

二、选择与教学主题相吻合的绘本

在选择了合适的绘本之后，老师要整理绘本当中的内容，将其与教材里的各个知识点之间进行整合，借由这一方式确保所选的绘本能够与课堂教学有更好的契合度，紧密结合学生的日常生活，为学生营造出良好的学习情境。在课堂里，老师要给予学生足够的阅读时间，让学生以独立阅读的方式来进行绘本学习，从而充分地发挥出学生的主观能动性。当学生进行自主阅读时，老师也要加强对学生的观察，在班级当中进行巡视，及时为学生答疑解惑，以减少学生的阅读困难，扫清阅读障碍，提高其阅读的兴趣。老师要结合学生的认知能力以及教学内容，向学生推荐合适的绘本，站在学生的角度开展合理的绘本学习，借由有效的绘本阅读提升学生的英语学习能力。

三、利用绘本提高学生的课堂参与性

在教学目标指向下，老师可以根据学生的学习需求来做好教学拓展工作，利用小组讨论等方式，提高学生对于绘本内容的认知，提升其英语应用能力。此外，老师还可以利用角色演绎、续写、结局改编等方式，来发挥学生的想象力，增加教学的趣味性，提高教学的效果。小学英语教材中每一个单元都有相应的主题，其中的知识点都是以这一主题为核心设计的，所以将绘本应用于教学当中，老师也要以主题为核心，加强对于重点知识的讲解，让绘本能够成为教学的主要载体，提升学生的英语综合素养。

在课堂当中，老师要利用英语绘本打破教材的局限，比如，在教学《Kings new clothes》这一单元时，老师可以让学生以角色扮演的方法分别饰演King, little boy, minister, others，让学生以亲身演绎的方法，更好地将自己带入其中，结合台词复述，加深学生的记忆和理解，更好地掌握课本当中的内容。老师还可以向学生推荐《tortoise and rabbit race》《little Red Riding Hood》等经典绘本作为教学的延伸，利用英语阅读促进师生之间的交流和互动，让他们积极地参与到阅读活动当中，提高学生对英语知识的理解。

综上所述，英语是小学阶段的重点学科，老师要树立起全新的教学理念，将绘本应用于英语课堂里，以提高学生的学习兴趣，培养学生良好的自主学习习惯，提升英语水平，保证英语课堂教学效率的提升。

（作者单位：江苏省扬州市汶河小学）