

## 语觉论指导下小学英语课堂教学探索

□韩晓珠

英语是一门语言类的学科,通过对语法与词汇的学习,可以促进学生英语能力的发展。因此,教师应该重视英语的教学工作,以学生的听、说、读、写能力为教学的重点培养目标,组织学生参与不同的英语交际活动,发挥语觉论的教学优势,让学生的语用能力在交际中得到提高,从而促进对学生英语核心素养的培养。

### 一、以言语交际为中心设计课堂教学活动

在实际教学过程中,教师可以借助问题作为课堂的开端,让学生展开英语话题讨论,进而为学生创建一个对话式英语教学情境,引导学生积极参与到教学情境中,使学生能够进行专注的学习。因此,教师可以邀请学生自行回答问题,也可以让学生之间形成一问一答的互助学习模式,从而促进学生语言应用能力的顺利发展。

以小学英语六年级上册第五单元“What Is He Like?”一课为例,教师首先带领学生学本单元的重点词汇,如old, young and kind等,理解并掌握“Who is...? He/She is...”“What’s he/she like? He/She is...”和“Is he/she ...? Yes, he/she is .../No, he/she isn’t.”三个

重点句式,然后教师向学生播放对话音频,并根据音频内容对“Who is Oliver’s English teacher? What is he/she like?”向学生提问,让学生用英文叙述音频中对Mr Young的词汇描述。接着,为了帮助学生更好地理解音频内容,教师可以组织学生进行分角色表演,利用一问一答的模式,让学生在对话中提升语言应用能力,使学生对英语产生兴趣。

### 二、以听说能力训练创设良好的语言环境

在语觉论的指导背景下,教师应当把握学生的成长关键时期,顺应学生的快速发展规律,将语言基础知识与语言交际相结合,为学生创设一个好的英语语言环境。通过创设良好的英语学习环境,可以加强师生、生生之间的沟通与交流,从而提高学生对英语的运用能力。因此,教师可以通过模拟现实的英语交际环境,组织学生进行英语对话练习,也可以让学生创编特定主题的对话内容,从而促进学生英语水平的进一步提升。

以小学英语六年级上册第二单元“What Would You Like?”一课为例,本单元主要学习与食物有关的英语知识,教师可以先带领学生学本单元的新单词beef,

chicken, soup, noodles 和 vegetable 等,并熟练使用“What would you like...?”进行提问,使用“I’d like...”来回答。接着,教师可以把学生分成不同的英语合作小组,为学生设定一个现实生活场景:假如你是餐馆的老板,有很多客人来到餐馆吃饭,现在请你以本单元的单词作为餐馆的菜单,使用“What would you like...?”和“I’d like...”问答句式,创编协助客人点餐时的沟通内容。然后让学生在小组内部进行英语对话内容的创编,结合现实生活中客人点餐的真实场景,这样可以促进学生对本单元知识的掌握,让学生的语言交际能力得以提高。

### 三、借助多媒体教学手段整合网络资源

在小学阶段,由于学生的年纪小,缺乏自我控制能力,教师可以将趣味性教学元素融入英语课堂,增添英语教学的趣味感,以此来集中学生的注意力,让学生可以专心投入到英语学习中。因此,教师可以借助多媒体教学,充分整合丰富的网络教学资源,利用影视作品、名师解读等娱乐性材料,将晦涩难懂的教学内容变得更加形象化,使学生可以更加深刻地记忆英语知识。

以小学英语六年级上册第八

单元“What’s Your Dream?”一课为例,教师可以先通过多媒体设备向学生播放不同职业的科普视频,如救死扶伤的医生(doctor)、保护人民安全的警察(police)等,让学生在科普视频中学习职业类的英语单词,然后带领学生继续学习本单元的重点句式“What’s your dream? I want/hope to be...”。接着让学生进行独立思考“What’s your dream?”,并让学生根据本单元的学习内容,以“My Dream”为主题,写一篇英文演讲稿,要求学生将自己对未来职业的憧憬写进演讲稿中,最后教师随机邀请学生大声朗读自己的演讲稿,并引导其他学生进行提问“Why do you want to be...”,这样可以使用学生更好地参与到英语教学中,让学生英语写作能力的发展更加顺利。

总而言之,小学英语教学还应该以语觉论为指导中心,加强对英语语言应用的教学工作,通过创建对话式教学情境,为学生营造一个良好的语言环境,组织学生进行相关的语言交际活动,促进英语能力的发展,从而完成小学英语的教学任务。

(作者单位:陕西省大荔县仁厚里小学)

提高小学语文教师教学反思能力进而促进教师更好地进行语文教学,对小学生语文课程的学习有至关重要的意义。虽然现在许多学校已经认识到提高教师教学反思能力的重要性,但是受到各种因素的制约,实践过程依然存在很多问题。因而在理论或实践层面提高小学语文教师教学反思能力进行研究仍有较强的现实意义。

### 一、小学语文教师教学反思能力现状分析

#### (一)自身反思意识淡薄

“正确的反思认识,坚定的意志,良好的反思习惯的形成是教师反思能力培养的前提和基础。”尽管当前教师都知道要进行教学反思,可在实际反思的过程中,教师的反思意识并未真正得到唤醒,反思意识仍然十分淡薄。

#### (二)教育理论素养不足

作为一名语文教师,要有对于语文专业性课程学习的探索精神。当前的现状是一部分教师自身的理论知识和素养比较匮乏,对于教学反思也只是表面地、片面地从教学结果、教学方法等角度进行考虑,自身所学知识不能与时俱进,也缺乏主动探索研究的动力,跟不上教育大变革时代的脚步。

#### (三)反思形式或途径单一

教师要有效进行教学反思,必须从实际出发采取多样化的反思形式或途径。在对反思形式调查的相关问题中,发现教师进行反思的形式与途径较为单一,集中在和同事交流,反思的形式只是停留在口头,而很少有人写反思札记,忽视了教学另一主体学生的重要性。

### 二、提高小学语文教师教学反思能力的建议

#### (一)强化意识,促进反思

反思认识是教师必备教育技能,教师对自己的教育活动提出正确的看法,让教学反思成为教师愿意去行动的成长方式,才能说教师是有足够的教学反思认识的。

第一,在教案中写教学反思。大多数教师在日常写教案时往往只注重教案设计和过程的撰写,而对于教学反思则很少有人重视。因此,在教案的最后加入教学反思的部分,就可以使教师的教学反思常态化,进而提高教师教学反思能力。

第二,在与同事交流中写教学反思。教师除了进行自我反思之外,也可以和其他教师沟通交流教学心得和经验,一方面可以发现自身或他人教学的闪光点,另一方面也可以发现自己教学中存在的问题与不足,将二者进行综合,教师将会获得自我反思以外的收获。

第三,在札记中写反思日记。在工作之余回想自己这一天的教学情况,将收获、问题、未来发展方向记录下来,努力按照日记中规划的方向发展,教学反思能力也会随之提升。

第四,在不断质疑中做好教学反思。教师要敢于提出自己在教学实践中和同行的公开课、无生授课等活动中发现的不足和遗漏部分,对教学过程进行分析、总

## 新课标下小学语文教师如何进行教学反思

□杨雅娟



结。不害怕质疑自己的教育方法,也不害怕在研讨课上分析别人的不足之处,这有助于提高教育反思技能。

(二)主动沟通,积极交流

教学反思,除了思维上的分析,还需要多方面的交流,教师交往能力提高了,可以更好地了解自己,提高反思技能。

1.与教育方面的专家交流。专家的教育理论是相对丰富的,教师与专家交流,可以从中了解到自己教学理论上存在的问题,对产生的疑惑进行排疑解惑。

2.与同事积极进行交流。开放式的沟通、讨论和同事之间的思想冲突,可以促进教师反思能力的提升。

3.与学生主动进行交流。学生是学习的主体,教师针对不同学生的学习情况开展教育活动,对学生的学成进行调控,才能验证教师的教学效果。

#### (三)敢于评价,扬长避短

对于教师来说,特别是对于新手教师来说,可以通过同课异构活动来提升自己在赛、听、评活动中敢于提出自己的思考和看法,找差距,寻不足,积极改进。另外,教师可以利用网络资源,搜索其他名师的课堂教学实录,观察别的教师的课堂过程、学习评价、课堂的流程和表现、学生对教学内容接受程度等,扬长避短,也能帮助自己提升教学反思的能力。

教学反思,语文教学的源头活水。只有注重激发教师的自我提高动机,调动教师积极的自我反思与实践,使其以主体身份投入其中,教师的教育教学观念、教育教学行为和有能力才会有实质性的提高。

(作者单位:陕西省合阳县天合园小学)

## 小学语文古诗词深度阅读教学

□宋 升

在古诗词教学中,有的教师会采用程序化的方式,让学生对诗词进行单一的背诵和抄写,这种模式较为枯燥死板,容易导致古诗词教学流于表面,不利于学生的理解和掌握。因此,教师需要采用深度阅读的教学方法,在构建情境、调动情绪等基础上,引领学生一步步找到古诗词的精髓所在,帮助他们感受到深层次的诗词意蕴。

### 一、引导学生发挥想象

古诗词深度阅读需要着重激发学生的情绪,丰富他们的情感,将学生引入到诗词所描绘的场景中,使之能够深切体会到作者字里行间流露的真情感。语文教师应当以诗句为载体,鼓励学生自由发挥想象力,将多重感官都调动起来,把书中的诗句转化成为生动的画面,在脑海中呈现出来。教师可以运用多媒体等形式,让学生一边观看,一边倾听,一边发挥想象,与诗人产生共鸣,并从中学习语言文字的运用技巧。例如学习《夜书所见》这首诗时,教师就可以给学生播放应景的抒情音乐,以及蟋

蟀的叫声,让学生在仔细品读的基础上,想象自己独自一人在江边漫步,吹着深秋的寒风,思念着遥远的故乡。同时询问学生:“远离家乡的诗人孤独地坐在江边,若有所思,假如你是他,此时此刻你抱有怎样的心情?会想到些什么?”通过这样的方式,引导学生依托诗句展开合理想象,从而走入古诗所描写的意境中,深入理解诗人的思想情感,同时也促使语言表达得到锻炼和提高。

### 二、将古诗词与生活相结合

在深度阅读教学中,教师必须要凸显出教学内容的丰富度和关联性,将诗词文本和学生已有的知识储备及生活经验联系起来,同时融入相关的社会背景、情感体验等,建立起牢固的联结,这样能够有效避免学习的断层,消除学生的盲点,并充分体现出古诗词教学的情感熏陶、思想交流以及价值引导等多重作用。小学语文课本中有不少意蕴深远、凝练优美的古诗词,教师可借助文本、扎根生活,引领学生从自己的生活实际着手,寻觅

古诗词和现实生活之间的契合点。此外还要做到“由象入境”,指导学生分析诗词写法,并在此过程中锻炼学生的表达能力,确保他们能在应景活学中诗词融入生活。比如教学《夜宿山寺》时,为了让学生更好地理解“高百尺”的意思,教师可以联系生活经验,告知学生一百尺大约有三十米,即十层楼高。然后再询问学生:“大家觉得这座寺庙真的有那么高吗?”让学生自由讨论。接着进行拓展,向学生展示更多带有“尺”的诗句,比如“飞流直下三千尺”“过江千尺浪”等。由此学生便会理解,这里的“百尺”并非真的有那么高,而是诗人运用了夸张的修辞手法。在不断类比、思考、分析的过程中,学生自然而然地完成了深度阅读,并能加强对古诗词表达技巧的掌握。

### 三、以统整的方式加强阅读效果

所谓统整,就是把分散的知识汇集起来,重新整顿、协调和组合,以便于学生提取各种关键信息,作出初步判断,之后再行深

度阅读。对于小学语文古诗词教学来说,这是十分重要的一个步骤,其不仅能够帮助学生快速、深入地理解诗词含义,还能准确地反映出学生的阅读水平和知识掌握情况。教师在古诗词教学过程中,可以先引导学生对某一首诗词进行细致、全面的鉴赏,从题材和内容方面对诗词进行归类,之后再开展进一步的延伸阅读,了解更多相似的作品。比如学习了《赠汪伦》这首诗后,学生会知道该诗属于送别诗,此时教师再给学生展示更多的送别诗,例如《送杜少府之任蜀州》《赋得古原草送别》等。然后把把这些诗词串联起来,进行整合赏析,并和学生一起探讨这类诗词的主旨、意境以及共同特征,从而达到举一反三、融会贯通的良好教学效果。

综上所述,开展小学语文古诗词教学,教师应带领学生展开深度阅读,从发挥想象、联系生活、统整阅读等方面入手,丰富学生的学习体验,培养其良好的思维能力和提高学生文化水平。

(作者单位:陕西省渭南市华州区杏林镇中心小学)

## 信息技术与初中数学教学的深度融合

□张 华

信息技术因其优越性在教学中已经得到广泛应用,受大环境因素影响,居家上学使得信息技术在教学中的应用进一步深化,也为如今教师开展教学活动提供了新思路。加强信息技术与初中数学教学的融合,有利于顺应新课改的发展要求,也有利于提升教学教学质量。

### 一、信息技术与初中数学教学融合的意义

信息技术在数学教学中的应用,对于数学教学水平的提升和学生综合能力的培养都具有重要意义。一方面信息技术可以为初中数学教学提供丰富的资源,改变原来依据课本单调的教学模式,可以充分调动初中阶段学生的学习积极性。利用信息技术开展数学教学,可以将抽象的数学知识通过各种形式以更直观的方式呈现给学生,便于学生理解,可以有效提升数学教学效果。另一方面,信息技术的应用有助于打破时空的局限性,帮助教师更好完善各个教学环节,有利于培养学生自主学习的能力和好的学习习惯。教师可以通过信息技术完善教学步骤,促进学生数学学习能力和数学素养的培养。学生也可以在自主学习中培养良好的学习习惯,有利于促进学生综合素质水平的提高。同时,信息技术与初中数学教学的深度融合还有利于完善传统数学教学中可能无法完全落实的环节,例如课前预习、课后总结、问题汇总等。

### 二、信息技术与初中数学教学深度融合路径

#### (一)运用网络技术拓展学习空间

初中数学的学习是具有连贯性的,因此引导学生做好课前预习可以使学生在课堂学习中具有更强的接受能力和理解能力。当学

生在数学学习中收获了成就感,就可以有效提升学生课前预习的积极性,培养自主学习的兴趣和能力的。传统的预习是针对教材,数学由于其抽象性它的预习效果往往会低于其他学科,使学生没有较好的预习成效,进而会对数学预习不够重视。对此,我们可以利用网络信息技术改善这一状况。针对数学学习的抽象性,教师可以通过网络找到一些更加容易理解的预习素材供学生作为预习资料,也可以自己录制简短的预习教学视频,并且依据学习内容选择视频、图片等多样的形式,提升学生课前预习的兴趣。针对学习中的重点且较难理解的章节,教师可以提前为学生找到预习的切入点,开展针对性的自主学习活动,帮助学生达到有效的预习目的。例如在进行“图形的平移与旋转”章节预习时,教师可以为学学生录制简短的课程导入视频,供学生参考课本开展预习,再引导学生制作图形进行平移和旋转的实验。

#### (二)创设技术性教学情境

信息技术与初中数学的相互融合,在技术的支持下深入挖掘数学内涵,可以帮助学生在生动化、趣味化的学习过程中提升学习效果,增强学科核心素养。比如,在实际教学中利用信息技术创建智慧课堂,丰富教学方式,并且在此基础上引入微课,可以突破传统数学教学在时空上的限制,增强数学

课堂灵活性。与此同时,教师可以借助信息技术,将抽象的理论知识具象化,发挥引导作用。让学生能够从多个角度深入理解数学有关理论知识,切实提升育人效果,增强学生数学思维,真正做到在增强学习体验的同时让学生获得学习的快乐。

#### (三)其他策略

学生在进入初中数学学习阶段后,有许多数学知识是第一次接触,由于数学中涉及很多较为抽象的知识,学生在学习中有一定难度。对于这种情况,老师要引起重视,通过信息技术丰富教学中的模型,帮助学生更好理解所学的知识,培养学生的数学思维,提升初中数学教学的质量和效果。如在学习“展开与折叠”时,就可以利用动画模型帮助学生理解长方体、正方体、棱柱等展开的平面图形是什么样子的,增强学生的空间想象能力,帮助学生更好地理解课本上的内容。

综上所述,信息技术与初中数学教学的深入融合势在必行,这对于数学教学水平的提升和学生综合能力的培养具有重要意义。这就要求教师要运用网络技术帮助学生拓展学习空间,以更先进的教学模型提升学生的数学思维能力,以丰富的教学资源提升课堂质量,通过信息技术完善教学监督,促进初中数学教学水平的提升。

(作者单位:陕西省西安市长庆第八中学)

## 阅读教学有效性策略探析

□赵海霞

阅读教学在语文教学过程中是非常关键,也是非常重要的。阅读教学做得好,有助于学生积累更多的词汇,提升思想境界,培养良好的品格。如何使学生爱上阅读,怎样培养学生的阅读兴趣,成了语文阅读教学的一个重点和难点。

### 一、学生自主探究,教师辅助引导

传统的教学模式中,学生常常

会毫无目的,读完文章没什么

感悟,也不知道文章要表达什么样的情感和思想,进而失去了阅读兴趣,造成阅读效果不佳。在学生自主学习的过程中,老师需要辅助性地点拨,引导学生完成阅读。

例如在学习《散步》这篇文章的时候,教师可以在导入环节播放音乐《让爱住我家》,让同学们感受到一个家庭的温暖,然后引出我们今天要学的一篇散文,从一件小事中去感受家的和谐和温馨。在阅读过程中抓住一些关键的词句,如散步的时间、地点、出现的人物,以及在散步过程中发生了什么事情,最后结果又是如何。学生初步了解了文章内容,理清了文章脉络,整体感知也就明确了——这是一个关于家庭和谐的故事,然后再细细品读,品味文章的语言之美,学习表达生活之美。文章描述的是散步的过程,体现的是祖孙三代相互体谅、相互挚爱的朴实纯真的亲情。教师要引导学生在阅读过程中感受文章字里行间的亲情与责任感,培养尊老爱幼的传统美德,提高学生的人文修养。

### 二、创设情境,深情导入

语文课本中很多作品都是名篇佳作,但学生自主阅读并不能理解作者的情感,对一些事物的描述并不感兴趣,也不能发现文字运用的精妙之处。很大一部分学生阅读只是走马观花,喜欢看的就仔细阅读,不感兴趣的内容就一扫而过。这时就需要教师采用有效的学习方法,调动学生的学习积极性。结合生活实际创设教学情境,可以使生感到学习材料与生活很贴近,从而提高学生学习兴趣。

例如语文七年级上册《从百草园到三味书屋》一文,教师可以先让学生说说自己的童年记忆。对于刚刚步入中学的学生来说,距离自己的童年时光并不久远,同学们能说出很多值得回忆的地方,比如“上树抓知了”“下河捉泥鳅”。鲁迅先生

也有自己的童年,他在45岁的时候将自己的童年趣事写成了一篇文章,这就是《从百草园到三味书屋》。学生整体阅读后发现百草园是很有趣的玩耍的地方,三味书屋是读书学习的地方。然后再赏析百草园,百草园是一个乐园,它有趣味的景物,有趣的故事,还有有趣的活动。在讲到《故乡》“雪地捕鸟”的时候,教师可以运用小道具,让学生根据一系列动作“扫、露、支、撒、系、牵、拉、罩”亲自体验一下。通过学习鲁迅先生的文章,让学生感受到大自然的美好。文中描写景物的手法有静有动,写作顺序由低到高。从视觉、触觉、听觉、味觉几个角度去描写,让人感觉身临其境。

这样一节课下来,大大丰富了同学们的身心体验。学生学得轻松有趣,好像自己已经置身于百草园之中了。学生不仅深刻理解了文章,还学会了描写景物的方法,为以后写作奠定了基础。教师在学生阅读过程中积极引导,很大程度上提高了学生的阅读能力。教师要在阅读教学中,充分激发学生的阅读兴趣,为学生创造一个良好的阅读氛围,充分调动学生的主观能动性。

阅读教学在语文教学中占据着重要的地位,语文教学离不开阅读,而阅读过程需要思考,思考能促进阅读。很多学生在阅读过程中出现“只读不思”的现象,对文章理解只停留在表面,不能对文章的中心思想进行很好的把握,不能体会作者的思想感情。教师需要进行有效的引导,帮助学生学会如何进行有效阅读,掌握自主学习的方法。当学生积累了更多的词汇和资源,在以后自己抒发感情的时候就会游刃有余,也就全面提高了学生的语文能力和语文水平。

(作者单位:陕西省武功县职业教育中心)