责任编辑/杨 乐 电 话：029-87337551
美 编/赵 爽 E-mail：shengyinban@126.com

用文化的方式做有灵魂的教育

——西咸新区沣东第二小学校园文化建设的探索与实践

□本报记者 聂 蕾 杨 乐

伴着冬日暖阳，小小讲解员落落大方，引领我们走进学校，无论是秦汉瓦当艺术馆、汉文化大道、碑林，还是礼仪广场、拴马桩、特色部室，无不彰显着“以文化人、以文育人”的气息。

“六年小学生活，除了知识，孩子们还能收获什么？”2015年，贺芳军作为校长，接手西咸新区沣东第二小学（以下简称“沣东二小”）这个新建校时，就在苦苦思索。八年过去，贺芳军带着他的团队终于探索出了一条用文化的方式做有灵魂的教育，用传统文化奠基学生人生底色，让每个孩子都拥有美好童年记忆的特色办学之路。

◆“整个学校就是一座博物馆”

“不是学校有一座汉字博物馆，而是整个学校是一座汉字博物馆。”2023年6月，贺芳军提出要在学校建立一座汉字博物馆。当面对教师们的疑问“博物馆要建在哪儿”，他给出了这样的回答。

“要用汉字把校园文化给链接起来，展厅就分布在校园的角角落落，要渗入学生的日常学习生活中。”在这种思路的引领下，沣东二小整合已有校园文化载体，进行创新设计。行知园广场的地面上嵌上了办学理念“启航”两个字的演变过程以及一些常用汉字的甲骨文字体；语文组整理一二年级的易错字，在一二年级教室走廊上布置了“汉字文化长廊”。

“我现在才理解学校里处处都是汉字博物馆，而不是需要真正地建一座展馆的深刻内涵。学校里的一景一物，甚至每一个人都是这座汉字博物馆的一部分。不仅学生在研习书法，连我们老师也在贺校长的带领下每周一张软笔书法作业、一篇硬笔书法作业。学校还开设了‘跟着校长学写字’课程，成立了启航书社，校园里也挂上了师生的书法作品。”全程参与了汉字博物馆创建的语文教师王绵说。

贺芳军认为，学校的文化是要从历史积淀中凝练出来的。学校所处沣东之地，曾滋养了周秦汉三朝文明，一个个难忘的历史故事，一个个重要的历史人物，使学校天然地成为一所中华传统文化的博物馆，为二小人凝练校园文化内涵提供了丰富的历史积淀，是学校文化建设的基础。

徜徉在沣东二小这座校园博物馆里，三十余块文化石在校园的各个角落闪闪发光，有的镌刻着或苍劲有力或龙飞凤舞的书法作品，有的绘着民间传统的二十四节气，有的在诉说完璧归赵、昭君出塞的历史故事；秦汉瓦当艺术馆、关中民俗区、碑林、拴马桩等，一股浓郁的传统文化氛围和人文气息迎面而来，浸润着每一个二小学子。

◆丰富课程里建构多彩童年记忆

“我的蘑菇为什么还没有出菇？”“为什么有些地方出菇很多，有些又很少呢？”……“小真菌 大蘑菇”项目化学习微信群里热闹不已，学生的问题一个接一个。“这个项目每年10月份开始，为期一个月，线上线下课程同时开展。线下主要是请相关专家普及蘑菇的营养价值、生长过程以及采摘注意事项等。线上是建立微信群，帮助孩子们实时解决养殖过程中遇到的问题。”项目负责人尚海瑞边讲述边展示了孩子们的学习成果。

2022年开始，沣东二小开始进行项目化学习实践。当年审核通过了37个项目，2023年二三级部又立项21个项目，极大地拓展了学生的学习视野，成效显著。其中，《传统纹样在旗袍设计中运用的实践》项目在第六届中国教育创新成果博览会上获得全国一等奖。

从建校初，沣东二小就开展了“一体两翼”启航教育实验，即以挖掘学校历史故事，凝练学校文化为主体；以大力推进吟诵教学、思维训练等学科教学改革为左翼；以开展学生喜闻乐见的社团及社会实践为右翼。同时积极开发《村落记忆》等校本教材，实行长短课时，组建不同的工作项目部，全面推进学校综合改革。丰富的课程内容，给了孩子们更多样化的选择。此外，为了将传统文化更好地落实到日常教育教学中，学校还构建了德育校本课程、故事课程。

“我的抖音竟然被校长点赞了！”杜依晗的家长激动不已，“我只是发送了孩子在学校书法课程中的作品，竟然引来校长的点赞和转发，看到那么多人的鼓励和赞赏，孩子对书法的兴趣更浓厚了。”更多的家长和教师也发现自己被校长关注、点赞、转发了。丰富的课程体系让每个师生的生活每天都很精彩！

◆“有故事的童年更精彩”

“猜灯谜”处，不少孩子绞尽脑汁、仔细揣摩，在欢声笑语中破解难题。几步之遥的套圈比赛也如火如荼，孩子们力争用最稳定的发挥套中目标，欢呼声此起彼伏。“煮茶”“套圈”“捶丸”“与诗圣学诗”等多个游戏点打卡处也挤满了拿着“笑脸贴纸”的孩子……“今年的校园艺术节有点不同！”这是参加完第八届艺术节后孩子们共同的感受。

“与以往最大的不同是，这次校园艺术节我们完全交给了孩子们，让他们自己做主、深度参与。将传统文化项目通过场景打造、情境模拟等方式来营造传统市集氛围，让广大师生在新颖的形式中沉浸式体验优秀传统文化，增强对中华优秀传统文化的认同感、归属感和自豪感。”德育处主任张颖君说。

“校门口的嵌首联‘沣景明月映西咸意前笔启兴中华，东升旭日耀泾渭一苇可航向世界’，将‘沣东’二字镶嵌其首，将启航教育核心价值观及培养目标，以及学校的地理位置镶嵌其里……”在沣东二小像赵梓萱一样的小小校园讲解员还有四十多名。

“校园讲解员的培养，不仅使学生了解了校园文化的内涵，更让他们深度参与了校园文化的建构，在参与中书写属于自己的故事。”贺芳军说。

已经升入初二年级的蔡东康依然记得2016年的那场表演。当时，学校建了音乐小舞台，班主任王绵老师就鼓励有点腼腆的他走上舞台展示。“可表演进行到一半时，我突然忘记了接下来怎么演，只好‘惨淡收场’。王老师发现我情绪不对，就连续三天给我做思想工作。一周后的第二次表演很成功。每次想起那天的掌声，我都觉得激动不已。那是我对自身的一次突破，也成为我小学生活中最美好的故事记忆。”

“在学校的音乐小舞台上，还发生过很多这样的故事。这个展示的平台，给了孩子们激励和自信，更给了他们童年的美好故事！”音乐教师宋咪说，“虽然这只是学校里的一个小小的舞台，但这是孩子走向更大舞台的第一步。”

为了让每个孩子的童年故事更精彩，沣东二小推行自信的学生文化，实施了“雏鹰争章”养成教育评价体系、特色主题少先队活动课，还围绕《我们的节日》校本教材开展传统文化特色活动，每周二、三、四下午是快乐社团活动时间，学校的角角落落都能看到孩子们快乐的身影。学校还尝试开设了“幸福微梦想”夏令营、冬令营、爱心公益课程、“高效视听阅读”实验班等特色成长课程，让孩子们打破国界，去看看不一样的世界，欣赏不一样的风景。

“学校文化是什么？学校文化是学校的灵魂，是全校师生正确、文明、和谐的生活方式；应该从学生、教师中来，是可以传承的，不是短暂的；是灵动的、运动的、流动的。学校文化的主体应该是‘人’，有人就得有故事。”经过多年的探索，贺芳军和他的团队对校园文化有了自己的认识和理解，并在实践中不断丰富和完善。

在独特校园文化的引领下，每一个二小学子如海浪中迎着朝阳起飞的鸽子，又好似启航的帆船，正向着阳光和美好奋力前行！

丰盈羽翼，积蓄展翅翱翔之力

——公费师范生在教育实习中传承“西部红烛”精神

□通讯员 彭旭阳 宗芸伊 周 健

迎着初秋的暖阳，陕西师范大学（以下简称“陕西师大”）14个学院（部）、18个专业的2142名公费师范生在90位实习带队教师的带领下，陆续奔赴海南、黑龙江、新疆、西藏等27个省（直辖市、自治区）的149所中小学、幼儿园开展为期3个月的教育实习。

言传身教，让遇见成为幸运

三面青山一面水，一城瓷器半城窑。素有“千年瓷都”美称的景德镇，孕育出瑰丽的陶瓷文化，而江西省首批优秀重点中学景德镇一中，就坐落在这座历史文化底蕴丰厚的城市中。今年，在陕西师大文学院李凌泽副教授的带领下，景德镇一中实习小组12名同学在这里实习。

“那里有金色的菜花，两行整齐的桑树，尽头一口水波粼粼的鱼塘……”来自文学院的实习生曹佳玥正在上她的第一堂课——七年级上册第二单元第六课《散步》。“虽然大学期间早已准备过这堂课的内容，但真正站上讲台面对学生，心里还是有些忐忑。”曹佳玥说。上这堂课的前一天，她等学生放学后留守校园，伴着夕阳，在空旷的走廊上一遍遍试讲；夜沉了，亮灯的教室里依然传出她用粉笔划过黑板的沙沙声。

上课铃响起，曹佳玥的指导老师王忠良和实习带队老师李凌泽都来听课。虽然有压力，但有老师“坐镇”，她心里也更有底了。“如何把握揭示文章主题的时机？怎样掌控整堂课的进度？课后老师们给我提出了很多可以继续改进的点。”从学生到教师，离不开老师们的教导和指引。第二堂课上完，王忠良发来消息，“曹佳玥可以参加优质课竞赛了！”她喜出望外，“实习期间这段短暂的师生缘，将在我心里留下长久的感念和力量。很幸运遇到老师们，今后我会努力跟随老师的步伐，给予学生足够的耐心和信任。”

从景德镇往西不足200公里，九江市濂溪区第一中学，陕西师大实习小组19名师生也在充实有序地展开实习生活。中秋节前夕，在带队教师、数学与统计学院李万社教授的带领下，小组成员组团来到景德镇一中，与这里的师大小伙伴一起切磋交流。李万社说：“我们两组相距不远、同心共济，不论是同专业还是不同专业，实习生之间的交流分享都是必要的，教学方法可以互相学习，教学体会可以互相启发。希望孩子们在交流中共进，在合作中提升。”

“在这次交流中，最让我印象深刻的是备课例题的选择，这需要自己不断斟酌，做到最大化与学生适配。”物理学与信息技术学院叶蕾说。

守正创新，让遇见成为眷恋

夏蝉凋零秋色半浓之际，在带队教师、体育学院副教授胡小岗的带领下，陕西师大实习小组来到遵义四中。“走进这所百年名校，既有稠密的植被、古朴的建筑、澄澈清明的书香气，又有琳琅满目的社团、丰富多彩的选修课、其乐融融的教学氛围。我为这次初见给出‘五星好评’。”数学与统计学院周煜翔欣喜地说。

和周煜翔一样，实习生们个个充满新奇和干劲，纷纷主动参与学校组织的教师节活动和心理健康活动。恰逢军训和运动交流活动，他们也和学生们一起拼搏、一同呐喊，尽快适应着“主人翁”的角色，尽快融入遵义四中这个大家庭。

考虑到小组的实习生来自不同学院，或有生疏，胡小岗发挥专业优势，想出实招给大家“破冰”——每周两次“教学贴士”交流和“体育游戏”活动。通过谈天式的经验交流和放松身心的体育游戏，实习生间的距离果然拉近了不少。

“‘教学贴士’者，为交流教育会悟之用也，有传教育学生用体悟之道者也，有授组织教学使高效之法者也，有教课堂教态防三手之规者也，凡此种种，不一而足……‘体育游戏’者，或曰喊数抱团，或曰篮球接力，或曰趣味蛇战，酣畅淋漓……”活动之余，地理科学与旅游学院宋欣玥创造性地用文言文写下入脑入心的活动体会，妙趣横生。

“之前我认为的师生关系，可能是简单的我教你学，或传统的师道尊严。但当我走进班级，发现远没有这么简单。班主任管理班级的模式、教师的教学风格和个人特色，以及班级文化建设等，都会影响师生关系，从而影响到老师教的质量、学生学的效果。”化学化工学院张姗感慨道。实习近两个月，张姗逐渐总结出自己的教学“心法”：“必须不断学习和思考，根据学生和班级特点提出具体的教学和管理方案，因材施教、因班管理。”

遵义四中实习生参与手工实践教学

实习生上课中

时光匆匆，不知不觉在遵义四中的实习时光已溜走一半。比起初来乍到时，实习生们纷纷感叹，自己已经发生了巨大的变化，不仅沉浸于校园的美景和和乐的氛围，更深入领悟到学校“开放式办学，立体化育人”的办学特色，也对自己未来的道路有了更加清晰的描摹。

“不管以后在哪个学段从教，我都会努力挖掘学生的潜力，看到学生的闪光点，尽自己最大的努力教导他们，朝着‘四有’好老师的方向不懈努力。”周煜翔说。对每一个孩子心怀希望，对教育事业精益求精，这是遵义四中“守正尊义、创新致远”的教育理念给予实习生的润泽，也是陕西师大“西部红烛两代师表”精神在他们身上的生动体现。“遇见必将变为眷恋”，周煜翔在实习日记中写道。

惺惺相惜，让遇见成为美好

十月上旬，秋风拂过海岸，陕西师大校长游旭群、副校长陈新兵一行赴海口实验中学看望校友、实习带队教师和实习学生。带队教师、物理学与信息技术学院郭芳侠教授获知消息后，立刻通知实习学生们。“校长真的要来看我们吗？”“他在这里待多长时间？”“我们可以面对面和校长谈心交流吗？”实习生一言一语中洋溢着喜悦与激动。空中皎皎明月，寄托着在外实习的学生和业已毕业的师大学子对母校真挚的思念。

“看到校长和母校的老师们出现在校门口的那一刻，一种久违的亲切感瞬间涌上心头，我的眼眶湿润了。”物理学与信息技术学院陈一丽回忆。“希望同学们珍惜实习机会，认真完成学校和实习学校安排的各项实践活动，学习感悟实习学校的管理方法和办学理念，在实践中提升从教本领、坚定从教信念。”座谈会上，游旭群恳切地说。离别之时，师生依依不舍，与游旭群一行合影留念。“大家都争抢着想离校长近一点。虽然此刻身处离学校几千公里的地方，但有了学校的牵挂，一切思念都将转化成美好。”外国语学院陈秋汝说。

“实习之后，我对教师这一职业有了新的发现与理解。教师远不止要传授知识，更应肩负起培养学生品格和综合素养的责任。”陈秋汝说。有一次，她看到实习学校街舞社团的学生们在广场表演，伴随音乐的律动和围观学生的欢呼，女孩们自信地展示舞蹈，散发着青春的活力，这让陈秋汝看到了教育的希望，也更加坚定了自己的想法。“平日里，我会鼓励学生多参加课外活动，寻找自己所热爱的事物，拥有一颗敏锐感知的心灵。”陈秋汝分享道。

“教育不仅是传授知识，更是心与心的交流。”文学院王韵悦每天跟着所带班级的班主任老师忙碌奔波着。“班主任的工作非常辛苦，除了教学之外，还要与家长联系，与科任老师沟通，关心学生人际关系、身心健康等。海口实验中学是完全寄宿制学校，作为班主任，更有操不完的心。”王韵悦与班主任老师感同身受。面对班里有心理障碍等特殊情况的孩子，王韵悦经历了从束手无策到敢于面对、善于解决问题的过程，“捧着一颗心来，不带半根草去。对待特殊学生，要给予他充分的尊重和理解，真诚的关怀与安抚，同时引导他逐渐适应环境、走出困境。”

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。教育实习虽短暂，却为实习生推开了从教的一扇门。走进这扇门，实习生们第一次真正将“西部红烛”的情怀、“两代师表”的坚守，传递给更年轻的一代；跨过这扇门，实习生们正在丰满稚嫩的羽翼，积蓄着未来展翅翱翔之力。

一场乡村学生运动会上，『非遗』亮了

□骆 飞 李 凡

伴着明快音乐，身着仡佬族服饰的学生两两一组，手持彩带木棍，有节奏地敲击在中间掏空的棕木上：蹦、蹦蹦、蹦、蹦蹦蹦……鼓点般响亮的节奏响彻校园，这是学生们正在进行的特色非遗表演：仡佬蹦蹦鼓。

12月1日上午，在贵州省铜仁市石阡县龙井仡佬族侗族乡民族小学足球运动场上，全乡500多名中小学师生齐聚在一起，共同庆祝龙井乡第四届中小学生运动会开幕。

包括蹦蹦鼓在内的当地多彩非遗文化展演成为此次运动会开幕式上最具特色与活力的节目。参与表演的孩子们动作娴熟、笑容灿烂、活力四射。

看着孩子们精彩的表演，一旁的龙井民族小学老师王小林备感欣慰。“开幕式上以学生为主角的非遗文化表演，并不单纯是为了这次活动而排练的，学校一直注重在日常的校园体育文化活动中融入非遗文化，做好文化传承的同时，也能进一步丰富学生的校园生活。”她说。

这一天运动会开幕，学校改造后的运动场也正式投用：三个标准篮球场、200米塑胶跑道、人工草皮足球场……龙井民族小学运动场所焕然一新，孩子们有了新的运动乐园。

看着孩子们在运动场上快乐玩耍，校长朱晓玉很感慨。“之前，学校这片运动场地很简陋，水泥地坑坑洼洼，学生开展体育运动的安全性、竞技性都无法保障。”她说，现在全校师生一直想拥有塑胶运动场的梦想实现了。

眼前的变化离不开中央定点帮扶单位、爱心企业等的支持。今年7月，由腾讯公益慈善基金会与相关单位联合发起的“健康绿行 振兴有我”全国公共机构健步走助力乡村振兴活动向龙井乡累计捐资100万元，用于提升当地教育基础设施。

龙井乡党委书记孙彰说，在龙井民族小学新运动场地投入使用的当天，全乡又举行中小学生运动会，就是希望让所有的中小学生感受这样的变化，也希望师生们能够更加追求阳光、快乐、运动的校园生活。

运动会上举办了篮球、田径、乒乓球等多个项目比赛，来自全乡五所中小学的师生们积极参与，努力拼搏，挥洒汗水。

龙井乡教育管理中心相关负责人说，孩子们今天在开幕式上的精彩表现是日常校园活动成果的集中展示，也是这些年全县积极推动校园体育文化、社团活动等不断开展带来的变化。

龙井民族小学四年级学生彭鑫淇说，自己参与了学校的蹦蹦鼓兴趣爱好社团，同时自己也爱好跑步。“有了新的运动场地，我们运动的条件更加舒适了，每天可以快乐地奔跑。”

朱晓玉介绍，作为全县唯一一所民族小学，学校立足于本地特色民族体育文化，成立了少年宫社团，组织有蹦蹦鼓、走板鞋、滚铁环、打陀螺等多个社团，通过日常课间操、社团活动等形式，寓教于乐，大力发展民族体育运动。

“有了新的运动场所，全校师生将倍加珍惜这来之不易的成果，组织好各类课外活动，让孩子们在这里快乐成长。”朱晓玉说。

（据新华社）

■主管：陕西省教育厅 ■主办、出版：陕西教育报刊社有限责任公司 ■总编辑：郭鹏 ■副总编辑、主编：刘帅 ■副主编、编辑部主任：唐李佩 ■编辑部副主任：聂蕾、胡玥 ■地址：西安市药王洞155号 ■邮政编码：710003
■电话：029-87335695 ■传真：029-87335695 ■广告经营许可证号：6100004000078 ■广告部电话：029-87318259 ■发行部电话：029-86282901 ■订阅：全国各地邮局 ■定价：1.50元 ■印刷：陕西华商数码信息有限公司 ■电话：029-86519739